



ČESKÝ SVAZ KARATE

SOUTĚŽ KUMITE

Zkušební listina pro KUMITE rozhodčí a soudce

Tento list s řešením musí být vrácen zkoušejícímu. Všechny vaše odpovědi musí být vepsány na samostatný papír. Řádně zkontrolujte, zda jste vepsali Váš stát, jméno, číslo a další požadované informace na listy s řešením.

Během konání zkoušky nesmíte mít žádné další papíry či knihy na stole. Kdokoliv bude přistižen, jak podvádí nebo se domlouvá s dalšími uchazeči, nebude mít možnost dále pokračovat ve zkoušce, což znamená automaticky vyloučení ze zkoušky

Pokud si nejste jisti jak správně postupovat nebo máte další otázky ke způsobu zkoušení, obraťte se pouze na vašeho zkoušejícího.

Výsledek teoretické i praktické zkoušky bude zaslán oddílu nebo klubu uchazeče.

ÚNOR 2018

SOUTĚŽ KUMITE

Část 1. ANO/NE

Na list s řešením zapište „X“ do odpovídajícího okénka, odpověď je možno považovat za správnou, pokud platí za všech okolností, v ostatních případech je nesprávná. Za každou správnou odpověď je jeden bod.

1. Velikost zápasové plochy včetně bezpečnostního prostoru je osm krát osm metrů
2. Státní znak nebo vlajka závodníkovi země může být nošena na levé straně prsou kabátu a nesmí být větší než 8cm krát 12cm.
3. Kabát od kimona stažený v pase pásem musí být delší než do tří čtvrtin stehen.
4. Kalhoty od kimona musí zakrývat alespoň dvě třetiny lýtky.
5. Maximální délka rukávů od kimona nesmí přesahovat ohyb zápěstí.
6. Pokud jsou rukávy od závodníkovy kimona dlouhé a náhradní kabát není dostupný, rozhodčí může závodníkovi povolit si rukávy vyhrnout.
7. Závodníci mohou mít ve vlasech 1 nebo 2 jednoduché gumičky, vlasy stažené do culíku. Sponky, mašle a jiné ozdoby jsou zakázané.
8. Náušnice jsou povoleny, pouze pokud jsou přelepeny náplastí.
9. Kovová zubní rovnátka mohou být nošena na závodníkovo vlastní nebezpečí, pokud jsou schválena rozhodčím a oficiálním lékařem.
10. Závodník se musí na začátku a konci každého zápasu řádně uklonit.
11. Trenér může změnit pořadí závodníků během probíhajícího kola.
12. Pokud je závodník v individuálním zápase zraněn, může ho kouč vyměnit, ale musí předem informovat Organizační komisi.
13. Mají-li dva týmy stejný počet vítězství, o vítězi rozhoduje součet bodů a jsou brány v úvahu vyhrané i prohrané zápasy.
14. Pokud mají dva týmy stejný počet vítězství i bodů, koná se rozhodující zápas.

15. Pokud přijde závodník na zápasišť nevhodně oblečený, nebude okamžitě diskvalifikován.
16. Diskvalifikace Kiken znamená vyřazení závodníka z této kategorie.
17. Během celého turnaje kouč musí být oblečen do sportovního úboru a mít příslušnou licenci umístěnou na viditelném místě.
18. Doba trvání zápasu kumite pro seniory muže je určena na tři minuty, ženy, junioři a kadeti dvě minuty.
19. Individuální zápasy seniorů o medailové umístění v mužské kategorii trvají 3 minuty a zápasy žen trvají 2 minuty.
20. Zápasy ve věkové kategorii do 21 let trvají vždy v mužské kategorii 3 minuty a v ženské kategorii 2 minuty.
21. Pokud se tkaničky utrhnou během zápasu, závodník si nemusí měnit kabát.
22. Za kop Jodan, kde je nedostatečně provedený Zanshin, může být přidělen Ipon, protože to je považováno za složitý technický kop.
23. Za rychle provedenou skórující kombinaci technik Chudan Geri a Tsuki bude přidělen Ippon.
24. V zápasech seniorů lehký dotek na hrdlo nemusí vézt k výstraze či trestu, jestliže nedošlo ke zranění.
25. Kop do slabin nebude penalizován, pokud byl proveden neúmyslně.
26. Tresty kategorie 1 a kategorie 2 se navzájem nesčítají.
27. Pokud je SENSHU odebráno, když je 15 vteřin nebo méně do konce zápasu, nemůže být další SENSHU uděleno ani soupeři.
28. Pokud závodník, který získal SENSHU, dostal varování kategorie 2 vyhýbání se boji když je 15 sekund nebo méně do konce zápasu - automaticky ztratí tuto výhodu
29. V kategorii 1 Keikoku je normálně uděleno, když závodníkům potenciál vyhrát je soupeřovým faulem mírně snížen.
30. V kategorii 1 Hansoku-Chui může být uděleno přímo, aniž bylo uděleno varování Keikoku.
31. Hansoku-Chui je uděleno, když závodníkům potenciál zvítězit byl vážně snížen faulem soupeře.
32. Chukoku, Keikoku a Hansoku-Chui jsou tresty.
33. Chukoku, Keikoku a Hansoku-Chui jsou varování.
34. Hansoku se ukládá za velmi vážné porušení pravidel.
35. Shikkaku může být uděleno pouze poté, když bylo před tím uděleno varování.

36. Pokud závodník jedná ve zlém úmyslu, Shikkaku a ne Hansoku je správným trestem.
37. Pokud závodník jedná ve zlém úmyslu, pak Hansoku je správný trest.
38. Závodníkovi může být uděleno Shikkaku, pokud chování kouče, nebo nebojujících členů výpravy, poškozují prestiž a čest Karate-do.
39. Shikkaku musí být vyhlášeno veřejně.
40. Závodníci, kteří předstírají zranění, obdrží nejpřísnější trest s možností doživotního zákazu činnosti při opakovaných trestech tohoto typu.
41. Je pět kritérií pro přidělení bodů za techniku umístěnou na zásahovou plochu.
42. V případě Shikkaku, Komise rozhodčích předloží svou zprávu EK, a to v případě, kdy považuje za nutné další sankce.
43. Když dva soudci signalizují Ippon pro Aka a zbývající dva soudci signalizují Ippon pro Ao, rozhodčí přidělí body oběma závodníkům.
44. Když po zvolání Yame tři soudci nesignalizují žádný signál a čtvrtý soudce signalizuje Ippon pro Ao, rozhodčí body přidělí.
45. Není možné uložit výstrahu nebo trest za přehnaný kontakt, a potom za druhý přehnaný kontakt uložit tu samou výstrahu.
46. Pokud trenér nadále zasahuje do zápasu po prvním varování, rozhodčí zastaví zápas, znovu se přiblíží k trenérovi a požádá ho, aby opustil zápasíště.
47. Pokud Aka skóruje a Ao v tom samém okamžiku vystoupí ze zápasíště, skóre a varování v kategorii dva bude uděleno.
48. Jestliže byl závodník fyzicky vytlačen mimo zápasíště, bude mu uděleno Jogai.
49. Podle článku číslo 10. jestliže závodník spadne, je hozen nebo sražen na zem a okamžitě se nepostaví na nohy, dá rozhodčí ihned časoměřičům zapískáním na píšťalku signál k měření deseti sekund.
50. Shodně s desetivteřinovým pravidlem časoměřič zastaví měření deseti sekund v momentě, kdy závodník stojí zpět vzpřímeně na svých nohou a rozhodčí dává signál zvednutím ruky.
51. Pokud kterýkoliv závodník upadne, je hozen nebo sražen k zemi a není úplně schopen po deseti vteřinách opět stát na nohou, je automaticky stažen z turnaje.
52. Pokud se dva závodníci zraní navzájem a nemohou pokračovat v zápase, je vítězem vyhlášen ten závodník, který má k danému okamžiku více bodů.
53. Závodník, který skóruje a opustí zápasovou plochu dříve, než rozhodčí zvolá Yame, neobdrží Jogai.
54. Pokud je signálem oznámen konec zápasu, nemůže být již závodníkovi přiděleno žádné skóre ani penalizace.

55. V kategorii Juniorů každý dotek či kontakt na hlavu, tvář či krk, který způsobí zranění, bude potrestán, kromě případu, kdy si závodník způsobil zranění sám svojí chybou.
56. V kategorii dorostu a juniorů techniky nohou vedené na Jodan, mají povolený lehký dotek, který nezpůsobí zranění.
57. V seniorských kategoriích je povolen lehký a kontrolovaný nezraňující úder Jodan, větší tolerance je povolena pro kopy Jodan.
58. Závodník může zvítězit na základě diskvalifikace soupeře kumulací menších přestupků na Hansoku Kategorie1. Druhé vítězství na stejném základě musí vést ke stažení vítěze, i když je fyzicky schopen pokračovat.
59. Závodník může podat protest kontrolorovi zápasu (Match Supervisor), pokud došlo při zápase k administrativní chybě.
60. Špatné chování trenéra nevede k Shikkaku pro jeho závodníka a závodník nemůže být vyloučen z utkání / zápasu.
61. V okamžiku, kdy soudce spatří bodující techniku, signalizuje praporky.
62. Bandáž závodníkovi povoluje oficiální doktor turnaje.
63. Panel rozhodčích pro každé utkání se skládá z jednoho rozhodčího, čtyř soudců a jednoho kontrolora zápasu.
64. Pokud začne zápas a bude zjištěno, že závodník nemá chrániče na zuby, bude diskvalifikován.
65. Rozhodčí provádí všechny povely a činí všechna vyhlášení.
66. Pokud dva soudci signalizují stejný signál bodování pro jednoho závodníka, rozhodčí nemusí přerušit zápas, když si myslí, že se soudci mýlí.
67. Pokud tři soudci signalizují bod pro Aka, musí rozhodčí zastavit zápas, i když si myslí, že se soudci mýlí.
68. Když dva nebo více soudců signalizují skóre pro téhož závodníka, rozhodčí musí zastavit zápas.
69. Měření času zápasu začíná tehdy, když rozhodčí vydá pokyn k začátku a končí, když zvolá Yame nebo když vyprší čas.
70. Panel rozhodčích v zápasech kumite se skládá z rozhodčího, čtyř soudců, kontrolora zápasu a zapisovatele skóre.
71. Pokud závodník uklouzne a upadne, následně na něj soupeřem bude provedena skórující technika, soupeř získává Ippon.
72. Kouč závodníka nebo jeho oficiální zástupce jsou jediní, kteří mohou protestovat.
73. Pokud rozhodčí neslyšel signál ukončující zápas, kontrolor zápasu zapíská na píšťalku.

74. Jakýkoliv protest proti uplatňování pravidel musí být oznámen koučem nejpozději jednu minutu po ukončení zápasu.
75. V individuálních zápasech závodník, který dobrovolně odstoupí ze zápasu, je prohlášen Kiken, pak dalších osm bodů je přičteno k soupeřovu skóre.
76. Zanshin je stav přetrvávajícího soustředění, kdy závodník zůstává plně koncentrovaný během prováděné techniky a zároveň po jejím provedení.
77. V případě, že má organizátor před zahájením zápasu provedenou kontrolu mimo zápasovou plochu, je stále odpovědností kontrolora zápasu zajistit, aby vše bylo v souladu s pravidly .
78. Závodník, který stojí uvnitř zápasové plochy může skórovat na závodníka, nacházejícího se mimo zápasovou plochu.
79. Athoshi Baraku znamená, že zbývá 15 sekund do konce zápasu.
80. Athoshi Baraku znamená, že zbývá 10 sekund do konce zápasu.
81. Lehký dotyk na hrdlo je povolen pouze v soutěži seniorů.
82. Jestliže v průběhu zápasu nejsou přiděleny body žádnému závodníkovi a zápas skončí, rozhodčí provede vyhlášení na Hantei.
83. Pokud závodník provádí opakovaně nekontrolovatelný chaotický útok, při němž obdrží od soupeře kontakt, je to posouzeno jako akt Mubobi.
84. Závodník může být potrestán za zveličování, i když dojde ke skutečnému zranění.
85. Přehozy přes rameno, jako je Seio Nage, Kata Garuma atd. jsou povoleny pouze v případě, kdy závodník drží soupeře tak, aby zajistil jeho bezpečný dopad.
86. Záznamy vedené o utkání se stanou oficiálními záznamy po schválení kontrolorem zápasu.
87. Pokud panel rozhodčích udělá rozhodnutí, které je v rozporu s pravidly soutěže, kontrolor zápasu okamžitě zapíská na píšťalku.
88. Soutěžící by neměl být penalizován za to, že byl zasažen (ztráta dechu jako důsledek techniky), nebo jednoduše reagoval na úder a technika si zaslouží udělení bodu soupeři.
89. V soutěži týmů není rozhodující zápas.
90. Pokud se rozhodčí chce poradit se soudci o trestu za kontakt, může s nimi krátce promluvit, zatímco doktor ošetřuje zraněného závodníka.
91. V soutěži kadetů pouze lehký dotyk na obličejovou masku může být bodován.
92. Závodníci, kteří jsou zraněni v důsledku úderu, by měli mít dostatek času na to, aby se vzchopili a nabrali dech předtím, než bude zápas pokračovat.
93. Kontrolor zápasu (Kansa) musí zapískat na píšťalku, pokud soudci neviděli bod.

94. Závodník, který má v kategorii 2 Hansoku Chui a pak zveličuje mírný kontakt, bude potrestán trestem Hansoku.
95. Hansoku Chui se uděluje za předstírání zranění.
96. Hansoku Chui se uděluje jako varování prvního stupně za zveličování zranění.
97. Jestliže po zvolání Yame dva soudci signalizují Yuko pro Ao a jeden soudce Yuko pro Aka, rozhodčí přidělí bod Aka.
98. Závodníkovi může být uděleno přímo Hansoku za zveličování zranění.
99. Za účinnou techniku provedenou po přerušení, nebo ukončení zápasu, by neměl být přidělen bod, ale penalizace ano.
100. V zápasech kadetů kopy jodan je možno provádět s dotekem na kůži, pokud nezpůsobí zranění.
101. Před začátkem zápasu by měl manažer tatami zkontrolovat závodníkovu zdravotní kartu.
102. Pokud dojde k chybě v zápisu a zápasí nesprávný závodník, nemůže to být již napraveno.
103. Správně provedená technika, která dopadne ve stejnou dobu, kdy je signalizován konec zápasu, je platná.
104. Jestliže je závodník zraněn a toto zranění je považováno za jeho chybu (Mubobi), panel rozhodčích neudělí trest jeho soupeři za kontakt.
105. Kansa nemá žádnou možnost hlasování nebo pravomoc ,zda bylo nebo nebylo platné skóre.
106. Yuko je udělen za údery na záda.
107. Kontrolor zápasu smí požádat rozhodčího, aby zastavil zápas, pokud zahlédl Jogai , který byl soudci přehlédnut.
108. Závodníkovi, který nerespektuje příkazy rozhodčího, bude uděleno Hansoku.
109. Závodníkovi, který nerespektuje příkazy rozhodčího, bude uděleno Shikkaku.
110. Manažer tatami přikáže rozhodčímu zastavit zápas, když spatří porušení pravidel soutěže.
111. Jedná-li se o kombinaci technik, kde první technika si zaslouží udělit Yuko a druhá technika si zaslouží udělit trest, pak obojí bude uděleno.
112. Když závodník uklouzne, spadne a jeho trup je v pozici, kdy se dotýká země, jeho soupeř provede skórující techniku, pak je jeho soupeři udělen Ippon.
113. Není možné skórovat, leží-li závodník na zemi.

114. Závodníkovi, který nemá vybavení schválené WKF, bude dána jedna minuta, aby patřičný nedostatek odstranil.
115. Závodník, který je zraněn v soutěži kumite a vyloučen pravidlem deseti sekund, nemůže závodit v soutěži kata.
116. Zraněný závodník, který je prohlášen lékařem turnaje za neschopného boje, nesmí v této soutěži dále pokračovat.
117. Pokud se závodník chová na zápasišti po skončení zápasu nevhodně a v rozporu s pravidly, rozhodčí mu stále může udělit Shikkaku.
118. Kontrolor zápasu má rozhodující hlas při udělování Shikkaku.
119. V okamžiku, kdy v soutěži týmů mužů jeden tým vyhraje tři zápasy, bude toto utkání ukončeno.
120. V okamžiku, kdy v soutěži týmů žen jeden tým vyhraje dva zápasy, bude toto utkání ukončeno.
121. Když závodník uchopí soupeře a bezprostředně neprovede techniku nebo pokus o přehoz během dvou vteřin, rozhodčí zvolá Yame.
122. Pokud si soudce není jistý, zda technika skutečně zasáhla zásahovou plochu, neukáže žádný signál.
123. Závodníkovi, který se dopustil činu, jež poškozuje prestiž Karate-do, bude uděleno Hansoku.
124. Pokud je závodníkovo jednání považováno za nebezpečné, jeho skutky odporují pravidlům a duchu turnaje, bude mu uděleno Shikkaku.
125. Pokud rozhodčí zastaví zápas, protože viděl skórující techniku a čtyři soudci nic nesignalizují, rozhodčí může přidělit skóre.
126. Pokud dojde při zápase k jasnému porušení pravidel, kontrolor zápasu zastaví zápas a požádá rozhodčího o vyřešení daného problému.
127. Jestliže dva soudci signalizují Yuko pro Aka a jeden soudce Waza-ari pro Ao a rozhodčí chce přidělit Waza-ari pro Ao, měl by se zeptat čtvrtého soudce na jeho úsudek.
128. Když při Hantei tři soudci signalizují vítězství pro Aka a čtvrtý soudce plus rozhodčí signalizují vítězství pro Ao, musí být přiděleno vítězství Aka.
129. Jestliže při zápase soudce vidí Jogai, měl by poklepat na podlahu příslušným barevným praporkem a poté signalizovat Kategorii 2.
130. Když jeden soudce signalizuje bodování pro Ao, rozhodčí musí zastavit zápas.
131. Pokud se závodník nepostaví zpět na nohy do uplynutí deseti sekund, rozhodčí ho prohlásí Kiken a Kachi udělí soupeři.
132. Pokud je závodník přehozen a částečně spadne mimo zápasovou plochu, rozhodčí okamžitě zvolá Yame.

133. Kansa musí zapískat , pokud soudci nepodpoří rozhodčího, když žádá o varování nebo trest v kategorii 1 nebo v kategorii 2.
134. Závodníci by měli být ošetřováni mimo tatami.
135. Kansa musí zapískat, jestliže soudci drží praporky ve špatných rukou.
136. Chrániče zubů jsou povinné pro všechny závodníky kumite.
137. Po hodů rozhodčí povolí závodníkovi maximálně dvě sekundy na skórování.
138. Pokud závodník skóruje silným bočním kopem, tím soupeře vystrčí mimo zápasovou plochu, rozhodčí by měl udělit Waza-ari a soupeři výstrahu nebo trest kategorie 2 za Jogai.
139. Když je podán oficiální protest, následující zápasy musí být pozastaveny, než bude oznámen výsledek protestu.
140. Každý soudce sedí v rohu tatami v bezpečnostní zóně.
141. Pokud rozhodčí ignoruje dva nebo více soudců signalizujících skóre pro závodníka, musí kontrolor zápasu zapískat na píšťalku a zvednout ruku s praporkem.
142. Pokud rozhodčí udělí bod za techniku, která způsobila zranění, kontrolor zápasu by měl dát signál k zastavení zápasu.
143. Pokud rozhodčí přeslechne signál pro ukončení zápasu, zapisovatel stavu skóre by měl písknout na píšťalku.
144. Pokud je závodník podražen podle pravidel, pokud uklouzne, upadne nebo se z nějakého dalšího důvodu ocitne na zemi, soupeř provede skórující techniku, bude mu přidělen Ippon.
145. Pokud chce rozhodčí udělit Shikkaku, svolá si soudce na konzultaci.
146. Pokud je závodník zraněn během právě probíhajícího zápasu a potřebuje lékařské ošetření, budou mu poskytnuty tři minuty. Pokud není ošetření ukončeno, rozhodčí rozhodne, zda bude závodník vyhlášen za neschopného pokračovat v zápase, nebo mu bude poskytnut delší čas na ošetření.
147. Pokud závodník opustí zápasíště a je méně než patnáct sekund do konce zápasu, bude mu uděleno minimálně Keikoku.
148. Při opravě chybně uděleného bodu druhému závodníkovi, rozhodčí by se měl obrátit směrem k soutěžícímu, který získal bod omylem, udělat symbol Torimasen a poté přidělit bod správnému závodníkovi.
149. Pokud závodník zaboduje dobře provedeným kopem Chudan Geri a poté nechtěně udeří soupeře do obličeje a způsobí mu lehké zranění měl by dostat Waza-ari za techniku a varování za zranění.
150. Pokud bylo závodníkové zranění ošetřeno doktorem a ten prohlásí, že může dál v zápase pokračovat, rozhodčí nemůže změnit doktorovo rozhodnutí.

151. Rozhodčí může zastavit zápas přesto, že soudci nedávají žádný signál.
152. Když je zápas zastaven a čtyři soudci ukazují odlišné signály, rozhodčí dá Torimase a znovu zahájí zápas.
153. Avoiding Combat – vyhýbání se boji je situace, kdy se soutěžící brání tak, aby protivník neměl šanci skórovat, především za účelem plýtvání časem.
154. Pokud se v rozhodujícím zápase týmů závodníci zraní navzájem, nemohou dál pokračovat v zápase a mají stejné skóre, o vítězi se rozhodne prostřednictvím Hantei.
155. Pokud se v zápase jednotlivců dva závodníci zraní tak, že nemohou dále v zápase pokračovat a mají stejné skóre, rozhodčí vyhlásí Hikiwake.
156. Pokud je méně jak patnáct sekund do konce zápasu, prohrávající závodník se snaží s maximálním nasazením dorovnat skóre a přitom vystoupí ze zápasové plochy (Jogai), pak by závodníkovi mělo být uděleno minimálně v Kategorii 2 Hansoku-Chui.
157. Techniky, které dopadnou pod pás, nezískávají bod.
158. Techniky, které dopadnou na lopatku, mohou být hodnoceny.
159. Pokud Aka nechtěně kopne Ao do kyčle a Ao nemůže dále pokračovat v zápase, bude Ao udělen Kiken.
160. Pokud závodník viditelně nestačí s dechem kvůli nedostatku vytrvalosti, rozhodčí by měl zastavit zápas a dát závodníkovi čas na vydýchání.
161. Závodník, který získá jasné vedení o osm bodů, je vyhlášen vítězem.
162. Po vypršení stanoveného času je vítězem ten závodník, který získal více bodů.
163. Kansa musí zapískat na píšťalku, pokud soudci nepodpoří rozhodčího, když žádá o varování nebo trest v kategorii 1 nebo 2.
164. V soutěži družstev, pokud bude závodníkovi uděleno Hansoku, jeho skóre, pokud nějaké je, bude vynulováno a soupeři se doplní nebo upraví počet bodů na osm.
165. V soutěži družstev, pokud bude závodníkovi udělen Kiken, jeho skóre, pokud nějaké je, bude vynulováno a soupeři se doplní nebo upraví počet bodů na osm.
166. V soutěži družstev, pokud bude závodníkovi uděleno Shikkaku, jeho skóre, pokud nějaké je, bude vynulováno a soupeři se doplní nebo upraví počet bodů na osm.
167. Varování a penalizace za Mubobi je uděleno pouze tehdy, pokud je závodník zasažen nebo zraněn svou vlastní vinou.
168. Závodník, který je zraněn svou vlastní vinou a zveličuje toto zranění, by měl obdržet varování nebo penalizaci za Mubobi anebo napomínání za zveličování zranění, ne však obojí.
169. Jestliže závodník provede dobrý kop Chudan a soupeř zachytí jeho nohu, bod nesmí být udělen.

170. Závodník provede kop na Jodan, který má všech šest kritérií, soupeř blokuje kop rukou, aby nohu soupeře zachytil a při tom se jeho ruka dotkne vlastní tváře, rozhodčí udělí Ippon, protože kop nebyl dostatečně vykryt.
171. Tým mužů může závodit pouze se dvěma závodníky.
172. Autorizovaná reklama WKF je zobrazena na levém rukávu karate-gi.
173. Národním federacím není dovoleno umístit reklamu na závodníkovu karate-gi.
174. Závodník soutěžící v kumite, který byl prohlášen Kiken, nemůže dále soutěžit v tomto turnaji.
175. Rozhodující zápas se uskutečňuje pouze v soutěži týmů.
176. Kansa musí zvednout praporek a zapískat na píšťalku, pokud rozhodčí udělí skóre soutěžícímu a Mubobi soupeři .
177. V soutěži družstev žen může družstvo soutěžit jen se dvěma závodnicemi.
178. Rozhodčí nesmí být stejné národnosti jako jsou oba závodníci, ale jeden ze soudců stejné národnosti být může, pokud s tím oba koučové souhlasí.
179. Kontrolor zápasu se postaví do řady společně s rozhodčím a soudci.
180. Koučové budou usazeni za bezpečnostní zónu na předem připravenou židli, čelem k oficiálnímu stolku.
181. Kansa nemusí zasahovat, pokud rozhodčí přidělí skóre závodníkovi a varování v kategorii 2 za zveličování zranění soupeři.
182. V soutěži týmů se panel rozhodčích točí po každém zápase za předpokladu, že všichni členové panelu jsou držiteli požadované licence.
183. V soutěži týmů se panel rozhodčích točí po každém zápase ,a to pouze tehdy, jedná li se o zápasy o medailové umístění.
184. Rozhodčí se může pohybovat po celém tatami, včetně bezpečnostní zóny.
185. Závodnice musí mít chránič prsou.
186. Závodnice nemusí mít chránič prsou, jestliže mají chránič trupu (body protektor).
187. Červený a modrý pás musí být bez vlastních výšivek a označení.
188. Vlastní výšivky a označení na červeném a modrém pásu jsou povoleny pouze v soutěži kata.
189. Závodníci musí mít bílé karate-gi bez vlastních výšivek.
190. Vlastní výšivky na karate-gi jsou povoleny pouze v případě, že jde o medailové zápasy.
191. K udělení bodů, varování a/nebo penalizací, musí mít rozhodčí podporu minimálně dvou soudců ukazujících stejný signál.

192. Když dva soudci mají opačný názor na stejného závodníka než zbývající dva soudci, o verdiktu rozhodne rozhodčí.
193. Když dva soudci signalizují skóre a zároveň zbývající dva soudci signalizují varování pro téhož závodníka, rozhodčí požádá o konzultaci kontrolora zápasště.
194. Soudci nemohou signalizovat skóre nebo varování před tím, než rozhodčí zastaví zápas.
195. Rozhodčí před udělením skóre, varování nebo penalizace, vždy vyčká signalizace soudců.
196. Když dva praporky pro téhož závodníka ukazují různou výši skóre, pak nižší skóre bude uděleno.
197. Když dva praporky pro téhož závodníka ukazují různou výši skóre, pak vyšší skóre bude uděleno.
198. Když dva praporky pro téhož závodníka ukazují různou výši skóre, pak rozhodčí udělí Torimasen.
199. Pokud závodník skóruje více technikami před zazněním Yame, soudci musí signalizovat nejvyšší bodovanou techniku, a to bez ohledu, v jakém pořadí šly techniky za sebou.
200. Pokud na konci rozhodujícího zápasu soutěže týmu nebylo uděleno žádné skóre nebo je skóre stejné bez uděleného SENSHU, o vítězi utkání bude rozhodnuto prostřednictvím Hantei.
201. Jogai nastane v okamžiku, když závodník opustí zápasště bez přičinění soupeře.
202. Hansoku Chui je minimální varování pro utíkání, vyhýbání se boji a/nebo zdržování během Atoshi baraku.
203. Pasivita je napomínána v kategorii C2.
204. Pasivita je napomínána v kategorii C1.
205. Kansa nemusí zasahovat, pokud rozhodčí přidělí skóre za techniku provedenou po Yame nebo po uplynutí času.
206. Yuko má hodnotu jednoho bodu.
207. Waza-ri má hodnotu dvou bodů.
208. Ipon má hodnotu tří bodů.
209. Je povinností kontrolora zápasu se ujistit před každým zápasem či utkáním, že závodníci nosí schválenou výstroj.
210. Je povinností manažera tatami se ujistit před každým zápasem či utkáním, že závodníci nosí schválenou výstroj.
211. Kouči musí předložit svou akreditaci u oficiálního stolku současně se závodníkem nebo týmem.
212. Waza-ari se uděluje za Chudan kopy.
213. Yuko se uděluje za jakékoliv Tsuki nebo Uchi umístěné do kterékoliv ze sedmi zásahových ploch.
214. Ippon se uděluje za Jodan kopy a jakoukoli skórující techniku, která je zasazena po dovoleném hodu, uklouznutí svojí vinou, podmetením nohy ,nebo podrazu protivníka na zem.

215. Individuální zápasy mohou skončit s nerozhodným výsledkem.
216. Jedno z kritérií při rozhodování, je převaha v taktice a technice prováděné závodníkem.
217. V kategorii C1 jsou vyjmenovány 4 druhy zakázaného chování, v kategorii C2 je vyjmenováno 11 druhů zakázaného chování.
218. Naznačený útok hlavou, kolenem nebo loktem je nedovolené chování kategorie C1.
219. Keikoku se obvykle uděluje, pokud je závodníkům potenciál zvítězit výrazně snížen soupeřovým faulem.
220. Hlavní kouč delegace může protestovat proti rozhodnutí členům panelu rozhodčích.
221. Při zápasech kumite jsou dvě desky na tatami otočeny červenou stranou nahoru v rozmezí jednoho metru od středu zápasště, pro vytvoření hranic zápasště mezi závodníky.
222. Vázací kaloun od kabátu kimona musí být uvázán.
223. Kabát od kimona nelze použít, pokud nemá vázací kaloun.
224. V soutěži jednotlivců může být závodník nahrazen dalším závodníkem poté, co byl zápas již zahájen.
225. Ve finálových zápasech jsou kouči muži povinni být oblečeni do tmavého obleku, košile a kravaty.
226. Ve finálových zápasech si kouči ženy mohou vybrat šaty, kalhotový kostým, nebo kombinaci saka a sukně, vše ve tmavých barvách.
227. Ve finále kouči ženy nemusí mít pokrývku hlavy s náboženským motivem.
228. Časoměřič musí zavolat manažera zápasště, pokud tabule skóre nezobrazuje správné informace.
229. Závodníci nemají nárok na odpočinek mezi zápasy v délce trvání standardní délky zápasu.
230. Pasivita nemůže být udělena, pokud do konce zápasu zbývá méně než 10 vteřin
231. Pasivita může být udělena, pokud do konce zápasu zbývá méně než 10 vteřin
232. Kansa musí zvednout praporek a zapískat na píšťalku, pokud rozhodčí udělí skóre závodníkovi, který je mimo zápasště.
233. Uchycení soupeřovi paže nebo karate-gi jednou rukou je povoleno pouze při snaze o provedení okamžité skórující techniky nebo hodu
234. Uchycení soupeře oběma rukama není nikdy povoleno během celého zápasu
235. Je povinností manažera tatami určit člena pro přezkoumání videozáznamu
236. Je povinností kontrolora zápasu určit člena pro přezkoumání videozáznamu
237. Soudci mohou pouze signalizovat skórující techniku a výšlapy dle vlastního uvážení
238. Kansa musí zvednout praporek a zapískat na píšťalku, pokud rozhodčí přidělí skóre za techniku, která je provedena po Yame nebo po uplynutí času.
239. Soudci dle svého uvážení budou signalizovat varování nebo penalizaci naznačenou rozhodčím

240. Soudci mohou signalizovat kategorii 2, pokud závodník vystoupí ze zápasové plochy
241. Rozhodčí zvolá YAME, pokud závodník uchopí soupeře a neprovede okamžitou techniku nebo hod
242. Kansa musí zvednout praporek a zapískat na píšťalku, jestliže stupeň varování za kontakt v kategorii 1, který rozhodl panel rozhodčích, není správný
243. Pokud závodník uchopí soupeře, rozhodčí mu dá pár vteřin na provedení hodu nebo techniky
244. Kansa nemá žádnou možnost hlasování nebo pravomoc, zda bylo nebo nebylo platné skóre.
245. Rozhodčí může zastavit zápas a přidělit bod nezávisle na názoru sudího
246. Pokud rozhodčí nezavolá lékaře při 10-ti sekundovém pravidle, musí kansa zapískat na píšťalku a zvednout praporek.
247. Vítězí to družstvo, které dosáhne nejvyššího počtu vítězství, kromě výher v zápase pravidlem SENSHU.
248. Červený a modrý pás nesmí být delší než do tří čtvrtin stehů.
249. Ženský kouč může nosit z náboženských důvodů WKF schválenou pokrývku hlavy, jako mají ženy rozhodčí nebo soudci.
250. Správným trestem za předstírání zranění, když soudci zjistili, že tato technika ve skutečnosti byla skóre, je Hansoku.
251. Tři gumičky do vlasů nebo copu jsou povoleny.
252. Diskvalifikace Kiken znamená vyřazení závodníka z této kategorie, ale nemá vliv na účast v jiné kategorii.
253. Závodníci mají nárok na určitou dobu odpočinku mezi jednotlivými zápasy, rovnající se standardní době trvání zápasu. Výjimkou je případ, kdy je nutná změna barvy chráničů a pásu, pak je tato doba prodloužena na pět minut.
254. Jestliže po skončení zápasu je skóre zápasu shodné, ale jeden ze závodníků získal první bod podle pravidla první skórující techniky (SENSHU), je tento závodník prohlášen vítězem.
255. Slovem "výhoda prvního bodu" (Senshu) je zřejmé, že jeden závodník dosáhl prvního bodu na soupeře, aniž by soupeř také skóroval před signálem Yame.
256. Když oba závodníci skórují dříve než zazní signál k přerušení zápasu, není udělena "výhoda prvního bodu" a oba závodníci si ponechávají možnost zisku Senshu později v průběhu zápasu.
257. Jestliže závodník spadne, je hozen nebo sražen na zem a okamžitě se nepostaví na nohy, rozhodčí přivolá lékaře a v tom samém čase začne odpočítávat 10 sekund na prstech.
258. Zvukový signál vydá časoměřič 15 sekund před skutečným koncem zápasu a rozhodčí oznámí "Atoshi Baraku".
259. Kansa nesmí zasáhnout, pokud rozhodčí udělí varování nebo trest za pasivitu během Atoshi Baraku.
260. Individuální zápas může skončit remízou.