



World Karate Federation

Soutěž KATA

Zkušební listina Kata pro soudce

Verze 1. ledna 2023, překlad březen 2023

Tento list s řešením musí být vrácen zkoušejícímu. Všechny vaše odpovědi musí být vepsány na samostatný papír. Řádně zkontrolujte, zda jste řádně vyplnili Vaše jméno, číslo, stát a další požadované informace na listy s řešením.

Během konání zkoušky nesmíte mít žádné další papíry či knihy na stole. Kdokoliv bude přistižen při podvodu nebo domlouvání se s dalšími uchazeči, nebude mít možnost dále pokračovat ve zkoušce, což znamená automaticky vyloučení ze zkoušky.

Výsledek teoretické i praktické zkoušky bude zaslán oddílu nebo klubu uchazeče.

Březen 2023



World Karate Federation

KATA EXAMINATION

“ ANO nebo NE ”

Na list s řešením zapište „X“ do odpovídajícího okénka, odpověď je možno považovat za správnou, pokud platí za všech okolností, v ostatních případech je nesprávná. Za každou správnou odpověď je jeden bod.

1. Závodníci v kategorii Kata team musí nosit stejný typ karate-gi.
2. Celkový čas povolený pro ukázkou Kata a Bunkai dohromady je 6 minut.
3. Mírné variace Kata závodníkovy stylu (Ryu-Ha) jsou povoleny.
4. V soutěži kata jsou brýle zakázány.
5. Pouze jedna diskrétní gumička svazující vlasy do jednoho copu je povolena.
6. V případě nepřítomnosti nasazovaných závodníků přechází pravidlo o nasazování na níže postavené závodníky.
7. Soutěž kata může být organizována v mnoha formátech.
8. Ve všech formátech soutěže kata nesmí počet závodníků v jedné skupině přesáhnout 8.
9. Pokud je počet závodníků vyšší než 97, počet skupin se zdvojnásobí na 16.
10. Soudci by měli hledět na správné předvedení Kihon dané školy, která je demonstrována.
11. Zápas týmu se skládají ze soutěže mezi týmy 3 nebo 4 závodníků, z nichž 3 soutěží najednou.
12. Shoda je soudržnost dovedností v základech Kihonu svého stylu (Ryu-ha) v kata.
13. Pokud by došlo k jakémukoli rozporu mezi číslem a názvem kata, jež byla nahlášena k předvedení, přednost má název podle oficiálního seznamu kata WKF.
14. Pokud má tým 4 závodníky, mohou být všichni 4 použiti pro jakékoli kolo.
15. Pokud jeden ze členů týmu dá povel k začátku a ukončení sestavy, nebude toto bráno jako vnější znak.
16. Zápasoviště musí tvořit jednotný barevný povrch pro soutěž kata.
17. Soudci by měli hledět na správné předvedení Kihon závodníkovy stylu (Ryu-ha), který je demonstrován.
18. Panel soudců může být měněn ve skupině pro každé jednotlivé kolo.



World Karate Federation

19. Celkový čas povolený pro ukázkou Kata a Bunkai dohromady je 5 minut.
20. V soutěži Kata nesmí být rukávy kabátu Karate-gi srolované.
21. Je odpovědností kouče nebo závodníka nahlásit název kata u oficiálního stolku před každým kolem.
22. Počet soudců na panel může být snížen na 5 pro jakoukoli soutěž.
23. Již jednou předvedená KATA může být opakována pouze v případě remízy.
24. Kalhoty karate-gi mohou být lehce kratší tak, aby zakrývaly jen polovinu holeně.
25. Celkový čas povolený pro demonstraci Kata a Bunkai je pět minut.
26. V případě, že se zúčastní 3 nebo méně závodníků, předvádí se jedna Kata, která určí 1. až 3. místo.
27. Při 5 až 10 závodnících se vytvoří dvě skupiny a čtyři nejlépe bodovaní závodníci z každé skupiny postupují do zápasů o medaile.
28. Pokud je počet závodníků 25-48, vytvoří se čtyři skupiny. Po první kata postoupí čtyři nejlepší závodníci z každé skupiny do druhého kola.
29. Soudci zápasů Kata nesmí být stejné národnosti jako jeden ze závodníků.
30. Ačkoli jsou stuhy (mašle) a jiné ozdoby do vlasů v Kumite zakázány, v Kata jsou povoleny.
31. V medailových zápasech soutěže Kata týmů, týmy demonstrují význam cvičení Kata (Bunkai).
32. Není možné již opakovat Kata z eliminační fáze formátu soutěže každý s každým.
33. Pro soutěže, které se nezapočítávají do světového žebříčku WKF nebo olympijského pořadí, může být počet soudců snížen na 5.
34. Stejná kata nesmí být v systému každý s každým nikdy předvedená dvakrát za sebou.
35. Pokud je již kvalifikovaný závodník diskvalifikován pro nevhodné chování na konci eliminační fáze každý s každým (Round-robin) (SHIKKAKU): Jeho semifinálový soupeř postoupí do finále na základě volného losu.
36. Ženy závodnice musí nosit pod kabátem bílé tričko bez vzoru.
37. Ženy mohou, pokud chtějí, nosit pod kabátem bílé tričko bez vzoru.
38. Nošení neautorizovaného oblečení a výstroje je zakázáno.
39. Nenápadná gumička svazující vlasy do copu je v soutěži Kata povolena.
40. Zápasíště musí být minimálně tak velké, aby umožnilo nepřetržité předvedení Kata.
41. Desky připravené pro soutěž Kumite nejsou vyhovující pro soutěž Kata.
42. Horní část Karate-gi může být při cvičení KATA odkládána.
43. Zvukové podněty jsou na stejné úrovni chyby, jako by byla potrestána dočasná ztráta stability.



World Karate Federation

44. Jakékoliv variace Kata jednotlivých stylů (Ryu-ha) nejsou povoleny.
45. Před každým kolem musí být stolec zapisovatelů informován o nahlášené Kata.
46. Tým, který po předvedení Bunkai neprovede úklonu, bude diskvalifikován.
47. Počet požadovaných Kata závisí na počtu závodníků nebo týmů soutěžících v kategorii.
48. Pokud je již kvalifikovaný závodník diskvalifikován pro nevhodné chování na konci eliminační fáze každý s každým (Round-robin) (SHIKKAKU): Bude udělena bronzová medaile.
49. Při hodnocení předvedených Kata jednotlivců či týmů, bude panel soudců posuzovat cvičení podle všech kritérií.
50. Pro soutěže kata pro závodníky mladší 14 let neexistují žádné zvláštní odchylky od standardních pravidel, ale lze použít omezení seznamu Kata tak, aby byly použity méně pokročilé Katy.
51. Přivodění zranění způsobené nekontrolovaností technik v průběhu Bunkai je považováno za chybu.
52. V utkáních o medailová umístění nesmí být žádný ze soudců stejné národnosti, jako závodníci. Tři hlavní kritéria jsou: síla, rychlost a načasování.
53. Předvedení je oceněno samostatným bodovým ohodnocením na škále od 5,0 do 10,0 po 0,1 bodech. Rychlost a stabilita jsou součástí fyzických parametrů.
54. Hod mincí je prvním parametrem při posuzování remíz.
55. Existuje 6 možností při posuzování remíz ve skupině po 4 závodnících v eliminačním systému každý s každým (Round-robin).
56. Síla je jedním z kritérií pro hodnocení.
57. Existuje 6 možností při posuzování remíz ve vyřazovacím systému pro skupiny po 8 závodnících.
58. Existuje 10 kritérií pro hodnocení Kata.
59. Přemísťování je jedním kritériem pro hodnocení Kata, nikoli však pro Bunkai.
60. V předvedení Bunkai jsou přemísťování a kontrola technik součástí hodnocení.
61. Síla, rychlost a stabilita jsou kritéria pro hodnocení Kata a Bunkai.
62. Předstírané bezvědomí po dobu delší než 2 sekundy v průběhu Bunkai je považováno za chybu.
63. Při hodnocení soutěže týmů má Bunkai stejnou důležitost jako předvedení samotné Kata.
64. Zdlouhavé úklony před započítáním předvedení Kata jsou považovány za chybu.
65. Přivodění zranění způsobené nekontrolovaností technik v průběhu Bunkai je důvodem k diskvalifikaci týmu.
66. Nenahlášení Kata není považováno jako důvod k diskvalifikaci.
67. Předvedení nebo nahlášení nesprávné Kata je důvodem k diskvalifikaci závodníka.
68. Dupání nohou, údery do hrudi, paží nebo KARATE-GI soudci vezmou v potaz při hodnocení.
69. Výrazná pauza či zastavení v rámci několika sekund v průběhu cvičení Kata není důvodem k



World Karate Federation

diskvalifikaci závodníka.

70. Při hodnocení soutěže týmů nemá Bunkai stejnou důležitost jako předvedení samotné Kata.
71. Kata musí začít směrem k soudcům.
72. Použití zvukových podnětů od jakékoli jiné osoby, včetně člena týmu je považováno za chybu.
73. Pokud závodníkovi spadne v průběhu cvičení Kata pás, je toto důvodem k diskvalifikaci.
74. Neuposlechnutí nařízení hlavního soudce nebo jiné nevhodné chování je považováno za chybu.
75. Neuposlechnutí nařízení hlavního soudce nebo jiné nevhodné chování vede k diskvalifikaci.
76. Překročení limitu 5 minut při cvičení Kata a Bunkai je považováno za chybu.
77. V soutěži Kata družstev musí všichni tři členové týmu začít a skončit cvičení Kata ve stejném směru a čelem k hlavnímu soudci.
78. Předvedení Kata musí vyjadřovat skutečný smysl boje, koncentraci, sílu a potenciální účinek její techniky.
79. Přivodění zranění způsobené nekontrolovaností technik v průběhu cvičení Bunkai není považováno za chybu.
80. Mírná ztráta stability nesmí být brána v úvahu při hodnocení předvedení Kata.
81. Překročení limitu 5 minut při cvičení KATA a BUNKAI je důvodem k diskvalifikaci.
82. Předvedení Kata musí demonstrovat sílu, stabilitu a rychlost.
83. Mírná ztráta stability musí být brána v úvahu při hodnocení cvičení Kata.
84. Nesynchronní pohyby, jako např. provedení techniky před dokončením přemístění těla, je považováno za chybu.
85. Nepřiměřené dýchání bude bráno v úvahu při hodnocení soudci.
86. V soutěži Kata týmů; nesynchronní provedení technik jednotlivých členů týmu není považováno za chybu.
87. Provedení pohybu nesprávným či nedokonalým způsobem, je považováno za chybu.
88. Plýtvání času, včetně zdlouhavého nástupu, úklony nebo jiné prodloužení započetí předvedení Kata je považováno za chybu.
89. Dupání nohou, údery do hrudi, paží nebo Karate-gi jsou považovány za zvukové podněty.
90. Vytváření zvukových podnětů není považováno za chybu.
91. Nepřiměřené dýchání není považováno za zvukové podněty.
92. Neúplně provedený blok či úder mimo zásahovou oblast je považován za chybu.
93. Přivodění zranění způsobené nekontrolovatelností technik v průběhu Bunkai je povoleno.



World Karate Federation

94. Členové týmu musí prokázat způsobilost ve všech aspektech provedení kata, stejně tak v synchronizaci Povely ke startu a ukončení cvičení budou brány soudci v úvahu při hodnocení.
95. Povely k započetí či ukončení předvedení Kata budou vzaty soudci v úvahu při finálním hodnocení.
96. Je povinností prezidenta národní federace zajistit, že Kata nahlášená u stolku zapisovatele je vhodnou Kata pro dané kolo.
97. V průběhu cvičení Bunkai, Po provedení techniky, která vedla ke sražení závodníka na zem, by se měl závodník zvednout na jedno koleno nebo vstát.
98. Vynechání nebo přidání pohybů – nebo jiná podstatná změna předvedení oproti původní podobě vede k diskvalifikaci.
99. Jakékoli nadměrné oslavy a politické či náboženské projevy vedou k diskvalifikaci v soutěži Kumite, nikoli však v Kata.
100. Kolem je rozuměno jedno předvedení Kata všech závodníků ve skupině.
101. Po ukončení předvedení Kata, musí závodník vyčkat na vyhlášení svého bodového ohodnocení.
102. Na konci každé skupiny jen nejlepší dva závodníci postupují do dalšího kola.
103. Závodníci si mohou vybrat jakoukoli Kata z oficiálního seznamu Kata.
104. Tým, který před začátkem a po ukončení předvedení neprovede úklonu, bude diskvalifikován.
105. Použití tradičních zbraní, dodatečného vybavení nebo dodatečného oblečení, je povoleno.
106. Předvedení v kategorii jednotlivců Kata je hodnoceno od úklony před začátkem cvičení až po úklonu, kterou končí Kata
107. Uvolnění pásu do té míry, že začíná padat v průběhu cvičení z boků, je považováno za chybu.
108. Při uvolnění pásu do té míry, že začíná padat v průběhu cvičení z boků, bude závodník diskvalifikován.
109. Po provedení úklony závodník musí zřetelně ohlásit název Kata a poté předvést své cvičení.
110. Existuje 10 kritérií při hodnocení Kata.
111. Provedení techniky hodů tzv. nůžek na oblast krku v Bunkai (KANI BASAMI), je zakázáno. Provedení této techniky je ovšem dovoleno na tělo.
112. Do medailových zápasů postupují pouze 3 nejlepší závodníci z každé ze dvou skupin.
113. Provedení techniky hodů tzv. nůžek na oblast krku v Bunkai (KANI BASAMI) není zakázáno.
114. Závodníci provedou krok vzad ze závodní plochy, poté následuje úklona, nejprve „SHOMEN NI REI“ – a poté „OTAGAI NI REI“.
115. Zvukové podněty musí být považovány soudci za velmi vážné chyby při hodnocení výkonu předvedení Kata.



World Karate Federation

116. Protest může být předložit zástupci rady rozhodčích koučem.
117. Povinností manažera tatami, který obdržel protest, je shromáždit radu rozhodčích a zajistit částku za případný zamítnutý protest.
118. Všichni tři členové rady rozhodčích jsou povinni vynést verdikt ohledně oprávněnosti protestu. Zdržení se hlasování není přípustné.
119. V parakarate, reklamy na kolečkovém křesle mohou být umístěni na zadním opěradle.
120. Pokud je protest přijat, rada rozhodčích jmenuje jednoho ze svých členů, který ústně oznámí protestujícímu, že protest byl přijat.
121. Existují tři základní kategorie v soutěži parakarate: zrakově znevýhodnění, mentálně znevýhodnění a vozíčkáři.
122. V soutěžích parakarate jsou povoleny protézy, hole, berle a další pomůcky sloužící k fyzické podpoře.
123. Sportovci, jejichž postižení bylo klasifikováno jako nezpůsobilé nebo kteří byli považováni za nevyhovující nebo porušující pravidla soutěže, nejsou způsobilí soutěžit ve WKF Para-Karate.
124. V parakarate bude sedm rozhodčích udělovat body na základě hodnocení předvedení kata a úrovně znevýhodnění sportovce.
125. Parakarate turnaje zahrnují jak soutěže Kata, tak soutěže Kumite.
126. V soutěžích parakarate jsou povoleny vozíky s protiskluzovými kolečky.
127. Klasifikace v parakarate spočívá v dodatečné bodové kompenzaci v závislosti na vlivu znevýhodnění při předvedení Kata.
128. V parakarate lékařské diagnostické formuláře prokazují způsobilost sportovce ke zdravotnímu znevýhodnění a spolu s funkčními testy na soutěži jsou nástrojem pro přesnější klasifikaci sportovce.
129. Všichni závodníci turnaje soutěže parakarate mohou mít bílé sportovní obutí.
130. V parakarate jsou, v případě dodatečného klasifikačního testování, dopingové kontroly, požáru nebo jiné potřeby nouzové evakuace, za bezpečný odvoz sportovců přímo zodpovědní národní koučové.
131. Závodníci soutěže parakarate s mentálním znevýhodněním (sportovní klasifikace K20) mohou v každém kole předvést stejnou Kata.
132. Služební zvířata vycvičená a certifikovaná k detekci života ohrožujících stavů se nesmí pohybovat po vnějším obvodu soutěžního prostoru v parakarate.
133. Rada rozhodčích musí vypracovat jednoduchý záznam o incidentu, ve kterém popíše svá zjištění a uvede důvody pro přijetí nebo zamítnutí protestu.
134. Na oficiálním seznamu kata je 100 Kata.
135. Řešení remizových stavů v parakarate bude řešeno v rámci WKF pravidel pro Kata.
136. V parakarate jsou terapeutická zvířata nebo zvířata pro emocionální podporu povolena na soutěžní ploše nebo v jejím okolí.



World Karate Federation

137. V parakarate je povoleno, aby zrakově znevýhodnění závodníci nosili pásky přes oči s logy nebo označením sponzorů nebo výrobců.
138. Popruhy pro upevnění nohou závodníků na vozíku v parakarate musí být bílé barvy a bez loga.
139. V parakarate, systém bodové kompenzace prostřednictvím extra bodů, musí být soudci uděleno v závislosti na míře příslušného zdravotního znevýhodnění.
140. Existují tři sportovní klasifikaci v rámci individuální parakarate Kata soutěží.
141. Zrakově znevýhodnění závodníci jsou v parakarate soutěžích rozděleni do dvou kategorií.
142. Sportovní klasifikaci pro juniory a dorostence jsou doporučeny pro rozvoj parakarate.
143. V soutěžích parakarate jsou vyžadovány pro všechny zrakově znevýhodněné závodníky v průběhu předvedení pásky přes oči.
144. Mentálně znevýhodnění závodníci v parakarate budou Kata předvádět ve stoje.
145. Mentálně znevýhodnění závodníci v parakarate nemohou opakovat Kata.