



# World Karate Federation

## **SOUTĚŽNÍ PRAVIDLA KARATE**

**V PLATNOSTI OD 1. 1. 2023, aktualizace 18. 3. 2023**

### **PŘEKLAD:**

Mgr. Jakub Tesárek, MPA

## **Obsah: Pravidla KUMITE**

<b>ČLÁNEK 1:</b>	<b>ZÁPASIŠTĚ KUMITE</b>	<b>- 5 -</b>
<b>ČLÁNEK 2:</b>	<b>OFICIÁLNÍ ÚBOR A OCHRANNÉ VYBAVENÍ</b>	<b>- 7 -</b>
<b>ČLÁNEK 3:</b>	<b>ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KUMITE</b>	<b>- 11 -</b>
<b>ČLÁNEK 4:</b>	<b>PANEL ROZHODČÍCH</b>	<b>- 17 -</b>
<b>ČLÁNEK 5:</b>	<b>DOBA TRVÁNÍ ZÁPASU</b>	<b>- 19 -</b>
<b>ČLÁNEK 6:</b>	<b>KIKEN – NEDOSTAVENÍ SE K ZÁPASIŠTI</b>	<b>- 20 -</b>
<b>ČLÁNEK 7:</b>	<b>ZAHÁJENÍ, PŘERUŠENÍ A UKONČENÍ UTKÁNÍ</b>	<b>- 21 -</b>
<b>ČLÁNEK 8:</b>	<b>BODOVÁNÍ</b>	<b>- 23 -</b>
<b>ČLÁNEK 9:</b>	<b>ZAKÁZANÉ CHOVÁNÍ</b>	<b>- 25 -</b>
<b>ČLÁNEK 10:</b>	<b>VAROVÁNÍ A PENALIZACE</b>	<b>- 27 -</b>
<b>ČLÁNEK 11:</b>	<b>ZRANĚNÍ A NEHODY PŘI SOUTĚŽI</b>	<b>- 31 -</b>
<b>ČLÁNEK 12:</b>	<b>KRITÉRIA PRO ROZHODOVÁNÍ</b>	<b>- 33 -</b>
<b>ČLÁNEK 13:</b>	<b>OFICIÁLNÍ PROTEST</b>	<b>- 36 -</b>
<b>ČLÁNEK 14:</b>	<b>ŽÁDOST O VIDEO REVIEW</b>	<b>- 39 -</b>
<b>ČLÁNEK 15:</b>	<b>PRAVOMOCI A POVINNOSTI ROZHODČÍCH</b>	<b>- 41 -</b>
<b>ČLÁNEK 16:</b>	<b>PŘIJETÍ TĚCHTO PRAVIDEL NA SOUTĚŽÍCH MIMO OFICIÁLNÍ WKF SOUTĚŽE</b>	<b>- 44 -</b>
<b>DODATEK 1:</b>	<b>TERMINOLOGIE</b>	<b>- 45 -</b>
<b>DODATEK 2:</b>	<b>GESTA ROZHODČÍCH A SIGNÁLY SOUDCŮ PRAPORKY</b>	<b>- 47 -</b>
<b>DODATEK 3:</b>	<b>VĚKOVÉ A VÁHOVÉ KATEGORIE</b>	<b>- 52 -</b>
<b>DODATEK 4:</b>	<b>FORMULÁŘ PRO OFICIÁLNÍ PROTEST</b>	<b>- 53 -</b>
<b>DODATEK 5:</b>	<b>SYSTÉM DVOU SOUDCŮ (APLIKOVATELNÝ POUZE NA YOUTH LEAGUE)</b>	<b>- 54 -</b>

## **Obsah: Pravidla KATA**

<b>ČLÁNEK 1: ZÁPASIŠTĚ KATA</b>	<b>- 58 -</b>
<b>ČLÁNEK 2: OFICIÁLNÍ ÚBOR</b>	<b>- 59 -</b>
<b>ČLÁNEK 3: ORGANIZACE SOUTĚŽE KATA</b>	<b>- 62 -</b>
<b>ČLÁNEK 4: PANEL SOUDCŮ</b>	<b>- 69 -</b>
<b>ČLÁNEK 5: KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ</b>	<b>- 70 -</b>
<b>ČLÁNEK 6: ŘÍZENÍ UTKÁNÍ</b>	<b>- 74 -</b>
<b>ČLÁNEK 7: OFICIÁLNÍ PROTEST</b>	<b>- 75 -</b>
<b>ČLÁNEK 8: PŘIZPŮSOBENÍ MÍSTNÍCH PRAVIDEL</b>	<b>- 78 -</b>
<b>DODATEK 1: OFICIÁLNÍ SEZNAM KATA</b>	<b>- 79 -</b>
<b>DODATEK 2: KATEGORIE SOUTĚŽE KATA</b>	<b>- 80 -</b>
<b>DODATEK 3: FORMULÁŘ PRO OFICIÁLNÍ PROTEST</b>	<b>- 81 -</b>

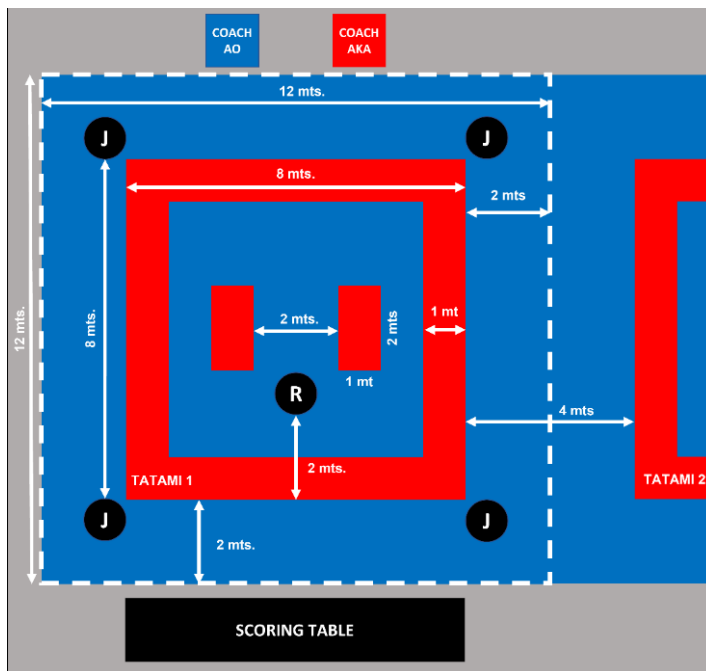
# **PRAVIDLA KUMITE**

---

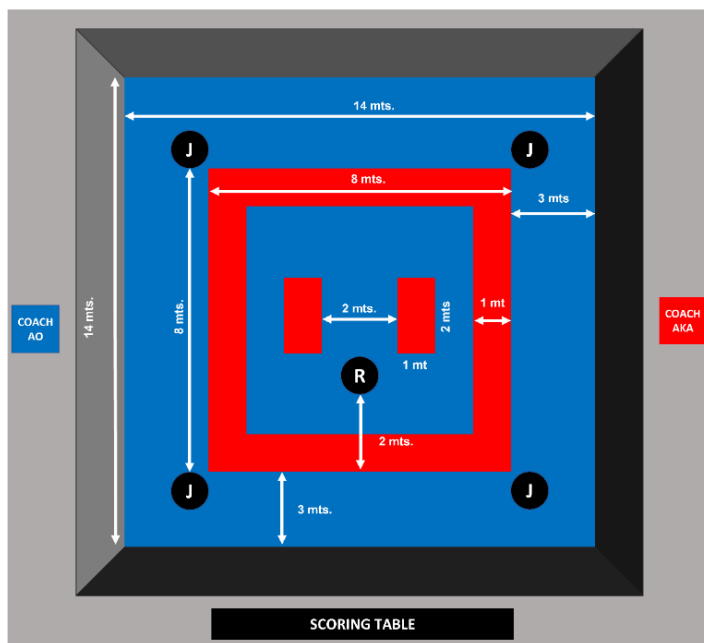
## ČLÁNEK 1: ZÁPASIŠTĚ KUMITE

---

- 1.1. Zápasíště je čtverec o straně osm metrů (měřeno z vnějšku) s červeně vyznačenými čtverci označující hranice zápasíště. Typ musí být schválen WKF.



- 1.2. Kromě toho bude na všech stranách zápasíště další 2 metry široký bezpečnostní prostor. Tato plocha může být zkrácena na 1,5 metru, aby se přizpůsobila počtu tatami, pokud sportovní hala nemá dostatečný prostor pro 2 metry.
- 1.3. Ve vzdálenosti 1 metru nesmí být žádné reklamy, nápisy, zeď, sloup atd. ve vzdálenosti jednoho metru od bezpečnostní zóny (měřeno z vnějšku).
- 1.4. V případě, že jsou mezi zápasíšti umístěny monitory nebo displeje, musí být umístěny v dostatečné vzdálenosti od zápasíště, aby mezi zápasíšti zůstal ze všech stran bezpečnostní prostor 1,5 metru. (Monitory musí být umístěny minimálně 1,5 metru od vnější strany červených výstražných zón).
- 1.5. Pokud je použita vyvýšená plocha zápasíště, bezpečnostní zóna by měla být celkem 3 metry na každé straně zápasíště.



- 1.6. Dva čtverce jsou obráceny červenou (nebo jinak barevně odlišenou) stranou nahoru, a to ve vzdálenosti jednoho metru od středu zápasště na obou stranách. Tyto čtverce tvoří hranici mezi závodníky. V případě zahájení či pokračování v zápasu, stojí závodníci proti sobě na přední hraně a uprostřed čtverců.
- 1.7. Rozhodčí (*Shushin*) stojí uvnitř uprostřed mezi oběma závodníky k nim čelem, ve vzdálenosti dva metry od bezpečnostní zóny zápasště.
- 1.8. Soudci (*Fukushin*) jsou umístěni v každém rohu zápasště uvnitř bezpečnostní zóny. Rozhodčí se může pohybovat po celém zápasšti, včetně bezpečnostní zóny, kde sedí soudci. Každý soudce je vybaven červeným a modrým praporkem nebo electronickým zařízením.
- 1.9. Kontrolor zápasu (*Match Supervisor*) sedí hned za bezpečnostní zónou zápasště vlevo nebo vpravo za rozhodčím. Je vybaven píšťalkou.
- 1.10. Kontrolor stavu zápasu (*Score-supervisor*) sedí za oficiálním stolkem mezi zapisovatelem (*Scorekeeper*) a časoměřičem (*Timekeeper*) a místem, kde sedí *Vide Review Supervisor*.
- 1.11. Místo určené pro kouče je mimo bezpečnostní prostor, na okraji zápasště čelem ke stolku rozhodčích. V případě, že konfigurace zápasště neumožňuje umístit kouče čelem k oficiálnímu stolku, mohou být koučové umístěni po obou stranách oficiálního stolku. Pokud se v takových případech použije Video Review, musí být rovněž rozmístěni rozhodčí, kteří dohlížejí na kouče.
- 1.12. V případě, že je zápasště vyvýšené, koučové budou usazeni mimo vyvýšenou oblast zápasště za jejich závodníky.

---

## ČLÁNEK 2: OFICIÁLNÍ ÚBOR A OCHRANNÉ VYBAVENÍ

---

### 2.1. ROZHODČÍ A SOUDCI

2.1.1. Oficiální úbor rozhodčích je následující:

- a) Jednořadé sako barvy námořní modře (kód barvy 19-4023 TPX).
- b) Hladké světlešedé kalhoty bez manžet (kód barvy 18-0201 TPX).
- c) Bílá košile s krátkými rukávy.
- d) Hladké, tmavě modré nebo černé ponožky a černé nazouvací boty na zápasišťě.
- e) Oficiální kravata bez kravatové spony.
- f) Černá píšťalka s diskretní bílou šňůrkou na píšťalku.

2.1.2. Následující dodatečné vybavení je povoleno:

- a) Jednoduchý snubní prsten.
- b) Dobrovolnou náboženskou pokrývku hlavy schváleného typu WKF.
- c) Sponu do vlasů a diskretní náušnice.
- d) Vlasy musí být diskretně svázané do copu za rameny.
- e) K uniformě se nesmí nosit podpatky vyšší než 4 cm.

2.1.3. Rozhodčí a soudci jsou povinni nosit oficiální úbor na všech soutěžích, schůzích a kurzech.

2.1.4. Pro multisportovní soutěže, kde se používá univerzální úbor pro rozhodčí na náklady organizačního výboru s přihlédnutím ke specifčnosti daného turnaje, může být oficiální úbor pro rozhodčí nahrazen touto uniformou. Je nutné však písemně požádat WKF a ta musí formálně schválit tuto žádost.

2.1.5. V případě, že hlavní rozhodčí soutěže souhlasí, rozhodčí a soudci aktuálně rozhodující si mohou sundat sako.

2.1.6. Komise rozhodčích nebo hlavní rozhodčí může odmítnout účast jakéhokoli rozhodčího či soudce, kdo nesplňuje tato pravidla

### 2.2. ZÁVODNÍCI

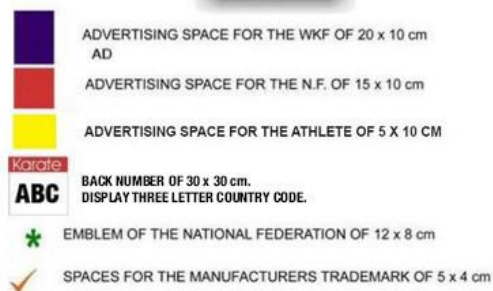
2.2.1. Závodníci musí nosit WKF schválené bílé neoznačené karate-gi bez pruhů, lemování nebo osobních výšivek – jiné než výslovně povolené EC WKF a specifikované v rozpisu soutěže pro závodníky.

- a) Pro všechny oficiální WKF soutěže (Mistrovství světa a Karate1 – Premier League, Serie A a Youth League), karate-gi musí být označeno na ramenou barevnými pruhy dle toho, jakou barvu pásu závodník, dle rozlosování, obléká. Výjimka se vztahuje na seniorské Mistry světa a celkové vítěze Premier League, kteří musí místo červených a modrých pruhů na ramenou oblékat zlaté.

Pro týmové kategorie, národní federace nebo kluby budou mít pravomoc se rozhodnout ohledně jednotnosti značek karategi jednotlivých členů týmu v souladu se svými předpisy, nicméně se stejnou barvou. Všichni členové týmu musí mít červené nebo modré výšivky dle své soutěžní kategorie.

Přestože členové týmu musí mít na ramenou značky stejné barvy, neexistuje

- požadavek ze strany WKF, aby členové týmu oblékali stejnou značku karategi.
- Závodníci smějí pouze nosit státní znak nebo vlajku, které budou umístěny na levé straně prsou na kabátu a nesmí přesáhnout velikost 12 cm x 8 cm.
  - Na karate-gi mohou být umístěny pouze značky výrobce.
  - Dále je na zádech možno umístit identifikační číslo vydajné organizačním výborem.
  - Závodníci nebo týmy musí být oblečeni do červeného nebo modrého pásu schváleného typu WKF, bez jakýchkoli osobních výšivek nebo reklamních označení jiných než obvyklých označení od výrobce. V průběhu soutěže nemohou být nošeny pásy označující stupně technické vyspělosti.
  - Červené a modré pásy musí být široké okolo 5 cm a dlouhé tak, aby jejich konce přečnivaly alespoň 15 cm na každé straně uzlu, ovšem ne tak dlouhé, aby přesahovaly délku větší než  $\frac{3}{4}$  stehen.
  - Kabát, stažený v pase pásem, musí mít minimálně takovou délku, aby zakrýval boky, nesmí však být delší než  $\frac{3}{4}$  stehen.
  - Ženy mohou nosit pod kabátem bílé tričko bez vzoru.
  - Kabát musí být zavázaný tkaničkami při zahájení zápasu. Pokud se v průběhu zápasu tkaničky utrhnou, závodník si nemusí měnit kabát.
  - Maximální délka rukávů nesmí přesahovat ohyb zápěstí, rukáv nesmí být kratší než do poloviny předloktí.
  - Rukávy kabátu nesmí být srolované.
  - Kalhoty musí být tak dlouhé, aby zakryly alespoň  $\frac{2}{3}$  lýtek a nesmí přesahovat kotníky. Kalhoty nesmí být srolované.





- 2.2.2. Závodníci v kategorii Kumite team musí nosit stejný typ karate-gi. Tam, kde se používají pruhy na ramenou, musí tyto pruhy mít všichni závodníci stejné.
- 2.2.3. Výkonný výbor WKF může autorizovat zobrazení speciálních reklam nebo značek schválených sponzorů.
- 2.2.4. Každý závodník musí mít čisté vlasy a ostříhané na takovou délku, která nenaruší hladký průběh zápasu. Hachimaki (čelenka) není povolena.
- 2.2.5. Jsou zakázány jehlice do vlasů, stejně jako kovové spony. Stuhý (mašle) a jiné ozdoby jsou zakázány. Jedna nebo dvě diskrétní gumičky svazující vlasy do jednoho copu jsou povoleny.
- 2.2.6. Závodníci mohou z náboženských důvodů používat černý jednoduchý šátek schválený WKF, jež zakrývá pouze vlasy, nikoli oblast krku.
- 2.2.7. Závodníci musí mít krátké nehty a nesmí nosit kovové ani žádné jiné předměty, které by mohly zranit soupeře. Použití kovových zubních rovnátek musí být schválené rozhodčím a lékařem turnaje. Závodník nese plnou zodpovědnost za jakýkoli zranění.
- 2.2.8. Následující ochranné vybavení je povinné
- a) WKF schválené chrániče rukou, jeden závodník má na sobě červené a druhý modré chrániče.
  - b) Chrániče zubů.
  - c) WKF schválený chránič trupu (odpovídající mužského a ženskému designu).
  - d) WKF schválené chrániče holení, jeden závodník má na sobě červené a druhý modré chrániče.
  - e) WKF schválené chrániče nártů, jeden závodník má na sobě červené a druhý modré chrániče.
  - f) WKF schválený suspenzor.
- 2.2.9. V případě závodníků mladších 14 let je povinné používání WKF schválených obličejových masek nebo helem a chráničů trupu. Pro stejnou věkovou kategorii bude od 1. 1. 2024 povinné nošení WKF helem. Rok 2023 je přechodným obdobím, kdy lze používat buď obličejovou masku schválenou WKF, nebo helmu WKF).
- 2.2.10. Brýle jsou zakázány. Měkké kontaktní čočky mohou závodníci nosit na vlastní zodpovědnost.
- 2.2.11. Nošení neautorizovaného oblečení a výstroje je zakázáno.
- 2.2.12. Kontrolor zápasu (*Match Supervisor*) má povinnost před každým zápasem nebo kolem zkontrolovat závodníky, zda-li mají schválené a předepsané chrániče. Všechny chrániče musí být schválené WKF.
- 2.2.13. V případě kontinentálních federací rovněž musí být vybavení schválené WKF. Národní federace rovněž musí akceptovat veškeré vybavení schválené WKF pro všechny místní, regionální nebo národní soutěže.
- 2.2.14. Použití bandáží a stahovadel kvůli zraněním musí chválit rozhodčí na základě doporučení lékaře turnaje.

- 2.2.15. V případě deformací nebo amputací, které neumožňují bezpečné a spolehlivé nasazení ochranných pomůcek nebo by mohly představovat riziko pro sportovce nebo jeho soupeře, nebude připuštěn sportovec k soutěži Kumite. V případě jakýchkoli pochybností by rozhodčí měl požádat o rozhodnutí lékaře.
- 2.2.16. Závodníci, kteří se dostaví k zápasu s nepovoleným vybavením nebo neregulérním karategi, dostanou 2 minuty na úpravu oblečení a trenér automaticky ztrácí právo koučovat daný zápas.

### 2.3. KOUČOVÉ

- 2.3.1. Koučové musí v průběhu celého turnaje nosit sportovní úbor Národní federace a příslušnou licenci umístěnou na viditelném místě, s výjimkou medailových zápasů na oficiálních WKF turnajích. Při těchto příležitostech jsou kouči-muži povinni nosit tmavý oblek, košili a kravatu a ženy si mohou vybrat šaty, kostým nebo kombinaci saka a sukně tmavé barvy.
- 2.3.2. Další doplňky vybavení jsou povoleny:
1. Obyčejný snubní prsten.
  2. Dobrovolná náboženská pokrývka hlavy schváleného typu WKF.
- 2.3.3. Vedoucí soutěže WKF nebo organizační komise může trenérům povolit, aby místo svršku teplákové soupravy použili oficiální týmové tričko federace nebo obyčejné barevné tričko bez nápisů a log.

---

**ČLÁNEK 3: ORGANIZACE SOUTĚŽÍ KUMITE**

---

**3.1. DEFINICE**

- 3.1.1. „Soubojem“ se rozumí individuální souboj mezi dvěma závodníky.
- 3.1.2. „Přerušení“ se rozumí časový úsek, ke kterému dojde, v případě, že je zápas a čas zastaven.
- 3.1.3. „Utkáním“ se rozumí všechny souboje mezi členy jednotlivých týmů.
- 3.1.4. "Kolo" je samostatná fáze soutěže, která vede ke konečnému určení finalistů. Ve vyřazovací soutěži kumite se v rámci kola vyřadí padesát procent soutěžících, přičemž se za soutěžící počítají i vyřazení. V tomto kontextu se kolo může stejně tak vztahovat na fázi v primární eliminaci i v repasáži. V soutěži typu "Každý s každým (*Round-robin*)" kolo umožňuje všem Soutěžícím ve skupině jedno vystoupení proti každému z ostatních závodníků.
- 3.1.5. Termín "skupina" se zde používá pro označení až čtyř soutěžících, kteří se účastní jedné z osmi skupin ve vyřazovací fázi soutěže každý s každým (*Round-robin*) pro jednotlivé soutěže Premier League.
- 3.1.6. Termín „pool“ se používá pro každou polovinu závodníků sdružených do vyřazovací fáze.

**3.2. PROCEDURA PŘEVAŽOVÁNÍ**

- 3.2.1. Zkouška vážení
- 3.2.2. Závodníci si mohou zkontrolovat svou hmotnost na oficiální váze (která bude použita pro oficiální vážení) od jedné hodiny před zahájením oficiálního vážení. Počet případů, kdy si každý soutěžící může zkontrolovat svou hmotnost během neoficiálního vážení, není omezen.
- 3.2.3. Oficiální vážení
  - a) Místo:  
Kontrola hmotnosti bude probíhat vždy jen na jednom místě. Možnosti, kde se tato kontrola může konat, jsou místo konání soutěže, oficiální hotel nebo vesnice (bude oznámeno pro každou soutěž). Pořadatelé musí zajistit oddělené prostory pro muže a ženy.
  - b) Váhy:  
Pokud oficiální váha ukáže vyšší hmotnost než váha poskytnutá ke zkušebnímu vážení, může závodník požadovat, aby byl znovu zvážen, přičemž jako oficiální výsledek vážení se použije hmotnost uvedená na zkušební váze.  
Pořadatelská národní federace by měla poskytnout dostatečný počet kalibrovaných elektronických vah (nejméně 4 jednotky), které ukazují pouze jedno desetinné místo, např. 51,9 Kg, 104,6 kg. Váha by měla být umístěna na pevné podlaze, která není pokryta kobercem.

- c) Čas:  
Vázení musí proběhnout nejpozději den před dnem soutěže pro danou kategorii, pokud není pro konkrétní soutěž stanoveno jinak. Oficiální čas vážení pro soutěže WKF bude řádně oznámen v rozpise. U všech ostatních soutěží bude tato informace distribuována předem prostřednictvím komunikačních kanálů organizačního výboru. Na základě platných pravidel je zodpovědností závodníka, aby se s těmito informacemi seznámil. Závodníci, kteří se nedostaví na vážení nebo se nenaváží v předepsaném limitu pro kategorii, ve které jsou registrováni, budou diskvalifikováni (KIKEN).
- d) Tolerance:  
Přípustná tolerance je 0,2 kg pro všechny kategorie mužů a 0,5 kg pro všechny kategorie žen. Stejná tolerance platí pro horní i dolní hranici váhové kategorie.
- e) Procedura:  
Při vážení musí být přítomni minimálně dva rozhodčí WKF pro každé pohlaví. Jeden z nich zkontroluje akreditaci/pas závodníka a druhý zaznamená přesnou hmotnost do oficiálního vážícího seznamu. K dispozici by mělo být také dalších šest členů personálu (úředníků/dobrovolníků), které dodá pořadatelská národní federace, aby kontrolovali tok soutěžících. Musí být k dispozici dvanáct židlí. V zájmu ochrany soukromí soutěžících musí být rozhodčí i personál dohlížející na vážení stejného pohlaví jako soutěžící.
1. Oficiální vážení bude probíhat kategorií po kategorii a soutěžícího po soutěžícím.
  2. Všichni trenéři a další delegáti týmů musí opustit místnost pro vážení před začátkem oficiálního vážení.
  3. Závodník smí stát na váze pouze jednou během oficiálního vážení.
  4. Každý závodník si na vážení přinese akreditační kartu vydanou pro danou soutěž a předloží ji personálu, který ověří totožnost závodníka.
  5. Úředník poté vyzve závodníka, aby se postavil na váhu.
  6. Závodník se váží pouze ve spodním prádle (muži/chlapci – spodní prádlo, ženy/dívky – spodní prádlo a podprsenka). Jakékoli ponožky nebo další doplňky musí být sundány.
  7. Personál, který dohlíží na vážení, zaznamená hmotnost soutěžícího v kilogramech (s přesností na jedno desetinné místo kilogramu).
  8. Závodník odejde z váhy.

POZNÁMKA: V prostoru vážení není dovoleno fotografovat ani natáčet. To se týká i používání mobilních telefonů a všech ostatních zařízení.

### 3.3. FORMÁT SOUTĚŽE

- 3.3.1. Soutěž v kumite se dělí na soutěž jednotlivců, která je rozdělena dle pohlaví, na věkovou a hmotností kategorií a/nebo soutěž týmů, která je rozdělena dle pohlaví bez hmotnostních kategorií.
- 3.3.2. Na turnajích se používá vyřazovací systém s repasáží, pokud není výslovně uvedeno jinak dle specifických turnajů nebo sérií turnajů.
- 3.3.3. Pro turnaje Premier League se využívá systému každý s každým (*Round-robin*), po kterém následuje čtvrtfinále, semifinále a finále. Maximálně 32 soutěžících v každé kategorii je rozděleno do 8 skupin po 4 soutěžících a vítězové každé skupiny se poté utkají ve čtvrtfinále, po kterém následuje semifinále a finále.

- 3.3.4. V případě multisportovních akcí, jako jsou kontinentální hry, Olympijské hry nebo jiné multisportovní akce, bude formát soutěže určen pro každou akci v závislosti na zahrnutých úpravách a omezení účasti. Obvykle se používá dvoukolový systém, kdy vítězové skupin postupují do finále, zatímco závodníci, kteří obsadili 2. místo v jedné skupině se utkají se závodníkem, který obsadil 3. místo v druhé skupině a naopak, aby se střetli o dvě bronzové medaile.

### **3.4. LOSOVÁNÍ**

- 3.4.1. Pro mistrovství světa a kontinentální mistrovství WKF a Karate 1 - Premier League je osm nejvýše postavených závodníků přítomných na soutěži nasazeno podle svého umístění na světovém žebříčku WKF v den před soutěží.

### **3.5. NEDOSTAVENÍ SE DO PROSTORU SOUTĚŽE**

- 3.5.1. Jednotliví závodníci nebo týmy, kteří se na výzvu nedostaví, budou z dané kategorie diskvalifikováni (KIKEN). V týmových zápasech se pak skóre neuskutečněného zápasu nastaví na 8:0 ve prospěch druhého týmu. Diskvalifikace KIKEN znamená, že soutěžící jsou diskvalifikováni z dané kategorie, nemá však vliv na účast v jiné kategorii.
- 3.5.2. Při vyhlášení diskvalifikace KIKEN dá rozhodčí signál tak, že ukáže prstem na stranu chybějícího Soutěžícího nebo týmu, oznámí "AKA/AO KIKEN" a poté "AKA/AO no KACHI", čímž dá signál pro KACHI (vítězství) pro soupeře.

### **3.6. POČET SOUTĚŽÍCÍCH V TÝMOVÉ SOUTĚŽI**

- 3.6.1. Mužské týmy se skládají z pěti až sedmi členů, přičemž v jednom kole jich soutěží pět. Mužský tým musí pro úvodní kolo předložit minimálně pět soutěžících a minimálně tři soutěžící, aby se mohl zúčastnit kteréhokoli následujícího kola.
- 3.6.2. Ženské týmy se skládají ze tří až čtyř členů, přičemž v jednom kole soutěží tři. Ženský tým musí pro úvodní kolo představit minimálně tři soutěžící a minimálně dva soutěžící, aby se mohl zúčastnit kteréhokoli následujícího kola.
- 3.6.3. V soutěži kumite družstev nejsou stanoveny žádné rezervy.

### **3.7. POŘADÍ SOUTĚŽÍCÍCH V TÝMOVÉ SOUTĚŽI**

- 3.7.1. Před každým zápasem musí zástupce týmu odevzdat k oficiálnímu stolku oficiální formulář, ve kterém jsou uvedena jména a pořadí členů soutěžícího týmu.
- 3.7.2. Formulář pořadí může předložit kouč nebo nominovaný soutěžící z týmu. Pokud formulář

odevzdává kouč, musí být jasně identifikovatelný jako takový, jinak může být odmítnut. Seznam musí obsahovat název země, barvu pásu přiděleného týmu pro daný zápas a pořadí členů týmu. Musí být uvedena jména obou soutěžících a jejich turnajová čísla a formulář musí být podepsán koučem nebo pověřenou osobou.

- 3.7.3. Kouči musí předložit svou akreditaci spolu s akreditací svého závodníka nebo týmu personálu, který má na starosti kouče nebo asistentovi Kansy. Trenér musí sedět na vyhrazené židli a nesmí slovem ani skutkem narušovat hladký průběh zápasu.
- 3.7.4. Při řazení před zápasem tým představí skutečné závodníky pro dané kolo. Závodník (závodníci) a kouč nebudou zařazeni a musí sedět v prostoru pro ně vyhrazeném.
- 3.7.5. Účastníci mohou být pro každé kolo vybráni z celého týmu. Jejich pořadí může být pro každé kolo změněno za předpokladu, že nové pořadí je oznámeno před začátkem kola, ale jakmile je oznámeno, nemůže být poté změněno, dokud dané kolo neskončí.
- 3.7.6. Tým bude diskvalifikován (SHIKKAKU), pokud některý z jeho členů nebo jeho trenér změni složení týmu nebo bojové pořadí bez písemného oznámení před začátkem kola.
- 3.7.7. Pokud se v důsledku chyby v mapování utkají nesprávnní závodníci, pak je bez ohledu na výsledek tento zápas prohlášen za neplatný. Pro omezení takových chyb musí kontrolor stavu zápasu ihned po skončení zápasu potvrdit vítězného závodníka/týmu u technika softwaru.
- 3.7.8. V týmových zápasech, kde jednotlivec prohraje z důvodu obdržení KIKEN, HANSOKU nebo SHIKKAKU, bude veškeré skóre diskvalifikovaného závodníka.

### **3.8. ELIMINAČNÍ FORMÁT KAŽDÝ S KAŽDÝM (ROUND-ROBIN)**

- 3.8.1. Na turnaji Premier League je 32 účastníků rozděleno do 8 skupin po 4 závodnících. Vítěz každé z osmi skupin postupuje do řádného čtvrtfinále, semifinále a finále. Poražení čtvrtfinalisté a semifinálníisté se utkají o bronzové medaile.
- 3.8.2. Podle počtu soutěžících (32 nebo méně) bude rozdělení do skupin probíhat podle následující tabulky:

Number of Competitors/Groups	Competitors per group								Notes
<b>8 Groups</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Participation: 24-32 Competitors</b>
<b>Seed ▶</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	
32	4	4	4	4	4	4	4	4	The first of each Group qualify.
31	4	4	4	4	4	4	4	3	
30	4	4	4	3	4	4	4	3	
29	4	3	4	3	4	4	4	3	
28	4	3	4	3	4	3	4	3	
27	4	3	4	3	3	3	4	3	
26	3	3	4	3	3	3	4	3	
25	3	3	3	3	3	3	4	3	
24	3	3	3	3	3	3	3	3	
<b>6 Groups</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Participation: 23-28 Competitors</b>
<b>Seed ▶</b>	<b>6</b>	<b>3</b>		<b>2</b>	<b>5</b>	<b>4</b>		<b>1</b>	
23	4	4		4	4	4		3	The first of each Group and the two best seconds qualify.
22	4	4		3	4	4		3	
21	4	3		3	4	4		3	
20	4	3		3	4	3		3	
19	4	3		3	3	3		3	
18	3	3		3	3	3		3	
<b>5 Groups</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Participation: 17 Competitors</b>
<b>Seed ▶</b>		<b>3</b>		<b>2</b>	<b>5</b>	<b>4</b>		<b>1</b>	
17		3		3	4	4		3	The first of each Group and the three best seconds qualify.
<b>4 Groups</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Participation: 12-16 Competitors</b>
<b>Seed ▶</b>		<b>3</b>		<b>2</b>		<b>4</b>		<b>1</b>	
16		4		4		4		4	The first and second of each Group.
15		4		4		4		3	
14		4		3		4		3	
13		3		3		4		3	
12		3		3		3		3	
<b>3 Groups</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Participation: 9-11 Competitors</b>
<b>Seed ▶</b>		<b>3</b>		<b>2</b>				<b>1</b>	
11		4		4				3	The first and second of each Group, as well as the best two number threes qualify.
10		4		3				3	
9		3		3				3	
<b>2 Groups</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Participation: 6-8 Competitors</b>
<b>Seed ▶</b>				<b>2</b>				<b>1</b>	
8				4				4	The first and second of each Group, will compete directly in the semifinals.
7				4				3	
6				3				3	
<b>1 Group</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Participation: 3-5 Competitors</b>
<b>Seed ▶</b>								<b>1</b>	
5								5	Final between first and second of the Group, and only one bronze medal bout.
4								4	
3								3	

- 3.8.3. V případě lichého počtu účastníků (z důvodu odhlášení nebo zranění) bude toto místo považováno za náhradní pro soutěžící v zápasech, které se neuskuteční. Pokud k tomu dojde v průběhu samotné soutěže – všechny již uskutečněné zápasy proti závodníkovi, který nedokončí Round-robin, by měly být považovány za anulované pro předchozí soupeře.
- 3.8.4. Pokud je závodník diskvalifikován nebo z jiného důvodu nedokončí všechny zápasy v Round-robinu, budou výsledky dokončených nebo probíhajících zápasů prohlášeny za nulové (výsledky budou anulovány) a jeho body propadnou, pokud se nejedná o poslední zápas vyřazovacího Round-robinu – v takovém případě zůstávají všechny předchozí výsledky a body nezměněny.

- 3.8.5. Vítěz a postupující z každé skupiny se určí podle nejvyššího počtu vyhraných zápasů tak, že se vítězství počítají vždy za tři body, remíza, v níž se body započítávají, za 1 bod - a remíza bez započítání bodů nebo prohra za nulu
- 3.8.6. Vítězové semifinále pak postupují do finále, kde se utkají o zlato a stříbro.
- 3.8.7. Ti, kteří prohráli s finalisty čtvrtfinále a semifinále, budou soutěžit o bronzové medaile (jednu pro skupinu 1-4 a jednu pro skupinu 5-8).
- 3.8.8. V případě rovnosti bodů mezi dvěma nebo více soutěžícími ve skupině, kteří mají stejný počet bodů, se použijí níže uvedená kritéria ve stanoveném pořadí. To znamená, že pokud bude vítěz zjištěn po splnění jednoho z kritérií, následující kritéria nemusejí být použita.
1. Vítěz(ka) zápasu(ů) mezi dvěma nebo více příslušnými závodníky.
  2. Vyšší počet celkových bodů získaných ve prospěch ze všech zápasů.
  3. Nižší počet celkových bodů získaných v neprospěch ze všech zápasů.
  4. Vyšší počet IPPON ze všech zápasů.
  5. Nižší počet IPPON získaných ze všech zápasů.
  6. Vyšší počet WAZA-ARI ze všech zápasů.
  7. Nižší počet WARA-ARI získaných ze všech zápasů.
  8. Nejvyšší pozice ve světovém žebříčku k datu soutěže.

U každé porovnávané dvojice je třeba brát v úvahu kritéria od začátku seznamu.

- 3.8.9. Je možné, aby byl závodník diskvalifikován ze zápasu (HANSOKU) a pokračoval v soutěži. V takovém případě jeho soupeř vyhrává tento zápas buď výsledkem 4:0, nebo za jakýkoli dosažený výsledek vyšší než 4 body (tj. 5:0, 6:0 atd.) a ostatní výsledky zůstávají zachovány.
- 3.8.10. Pokud je již kvalifikovaný závodník diskvalifikován pro zakázané chování (SHIKKAKU) na konci kola Round-robin, platí následující pravidla:
- Semifinálový soupeř postoupí do finále na základě volby ("walkover").
  - Další dva závodníci se utkají ve druhém semifinále.
  - Bude udělena pouze jedna bronzová medaile.
- 3.8.11. U soutěží s omezeným počtem závodníků se použije dvoukolový systém, kdy se vítězové obou skupin utkají ve finále, zatímco ti, co skončili na druhém místě v první skupině se utkají s tím, co skončil na třetím místě ve druhé skupině a naopak, aby se utkali o dvě bronzové medaile.

### 3.9. VARIACE SOUTĚŽNÍHO FORMÁTU

- 3.9.1. Pokud se pro určitý turnaj použije jiný formát soutěže, než je popsán v těchto pravidlech, musí to být jasně oznámeno v rozpisu turnaje.



---

## ČLÁNEK 4: PANEL ROZHODČÍCH

---

### 4.1. SLOŽENÍ

- 4.1.1. Panel rozhodčích pro každý zápas se skládá z jednoho rozhodčího (*SHUSHIN*), čtyř soudců (*FUKUSHIN*) a jednoho kontrolora zápasu (*Match supervisor – KANSA*), zapisovatele stavu skóre (*SCORE SUPERVISOR*) a tam, kde je použito video review jednoho Video Review Supervisor.
- 4.1.2. Rozhodčí, soudci, kontrolor zápasu kumite (*KANSA*), zapisovatel stavu skóre a Video Review Supervisor nesmí být stejné národnosti nebo ze stejné národní federace jako závodníci a ani nesmí mít jiný střet zájmu. Toto nařízení podléhá odpovědnosti rozhodčího, který se musí sám nahlásit v případě konfliktu zájmů před každým zápasem.

### 4.2. NASAZENÍ ROZHODČÍCH A SOUDCŮ NA JEDNOTLIVÉ PANELY

- 4.2.1. Pro eliminační kola předá sekretář komise rozhodčích technikovi softwarového systému, který obsluhuje elektronický losovací systém, seznam rozhodčích a rozhodčích, kteří jsou k dispozici podle TATAMI. Tento seznam vyhotoví sekretář komise rozhodčích po ukončení losování soutěžících a na konci briefingu rozhodčích. Tento seznam musí obsahovat pouze rozhodčí přítomné na briefingu a musí splňovat výše uvedená kritéria. Poté pro losování rozhodčích zadá technik softwaru seznam do systému a z každého nasazení TATAMI budou náhodně přiděleni 4 rozhodčí, 1 rozhodčí, 1 kontrolor zápasu (*KANSA*) a 1 kontrolor stavu skóre jako panel rozhodčích pro každý zápas.
- 4.2.2. V případě použití video review je stejným způsobem přidělen jeden inspektor videokontroly.
- 4.2.3. Pro zápasy o medaile předají manažeři tatami předsedovi a sekretáři komise rozhodčích seznam, který bude obsahovat 8 rozhodčích z jejich vlastního tatami po skončení posledního zápasu eliminačních kol. Po schválení seznamu předsedou komise rozhodčích bude předán softwarovému technikovi k zadání do systému. Systém pak náhodně přidělí panel rozhodčích, který bude obsahovat pouze 5 z 8 rozhodčích z každé TATAMI.

### 4.3. POMOCNÍ ROZHODČÍ

- 4.3.1. Pro usnadnění průběhu zápasů/zápasů se navíc jmenuje 1 manažer tatami, 3 asistenti manažera tatami a 1 zapisovatel/časoměřič a 2 osoby, kteří mají na starost kouče v případech, kdy je vzhledem ke konfiguraci systému TATAMI nutné, aby byly vidět žádosti koučů o video review.

#### **4.4. FORMALITY A VÝMĚNY SOUDCŮ**

- 4.4.1. Na začátku zápasu kumite stojí rozhodčí na vnějším okraji zápasového prostoru. Po levé straně rozhodčího stojí soudce č. 1 a 2 a po pravé straně stojí soudce č. 3 a 4.
- 4.4.2. Po formální výměně úklon závodníků a panelu rozhodčích udělá rozhodčí krok zpět, soudci se otočí směrem k rozhodčímu a všichni se společně ukloní. Poté všichni zaujmou svá místa.
- 4.4.3. Při výměně soudců se odcházející soudce, s výjimkou kontrolora zápasu, seřadí do řady, společně se ukloní (REI) a poté opustí prostor.
- 4.4.4. Při výměně jednotlivých soudců jde nastupující soudce k odcházejícímu soudci, společně se ukloní a vymění si pozice.
- 4.4.5. Při zápasech družstev, pokud má celý sbor rozhodčích požadovanou kvalifikaci, se musí pozice rozhodčího a soudců mezi jednotlivými zápasy střídat. Pokud jeden nebo více rozhodčích nemá požadovanou kvalifikaci, zůstanou jako sedící soudci a budou z rotace vynecháni.

#### **4.5. PROCEDURA PRO ROZHODOVÁNÍ KUMITE S POUZE DVĚMA SOUDCI V ROZÍCH**

- 4.5.1. V soutěži Youth League je povolena používat pouze dva rohové soudce. Tato procedura je popsána v dodatku 5.

---

**ČLÁNEK 5: DOBA TRVÁNÍ ZÁPASU**

---

- 5.1. Doba trvání zápasu Kumite je:
- Mužské a ženské seniorské kategorie 3 minuty čistého času
  - Mužské a ženské kategorie U21 3 minuty čistého času
  - Mužské a ženské dorostenecké a juniorské kategorie 2 minuty čistého času
  - Kategorie 14letých a mladších 1,5 minuty čistého času
- 5.2. Pro turnaje bez limitu účastníků, může být doba zápasu snížena ze 3 minut na 2 a z 2 minut na 90 sekund v případě, že je tato informace předem avizována na schůzce s kouči a rozhodčími.
- 5.3. Čas zápasu začíná, když rozhodčí dá pokyn k zahájení zápasu a končí kdykoliv rozhodčí zvolá “YAME”.
- 5.4. Časoměřič signalizuje jasně slyšitelným Gongem nebo bzučákem “15 sekund do konce zápasu” a “čas uplynul”. Signál “čas uplynul” označuje konec zápasu.
- 5.5. Závodníci mají nárok na určitou dobu odpočinku mezi jednotlivými zápasy, rovnající se standardní době trvání zápasu. Výjimkou je případ, kdy je nutná změna barvy chráničů a pásu, pak je tato doba prodloužena na pět minut.

---

**ČLÁNEK 6: KIKEN – NEDOSTAVENÍ SE K ZÁPASIŠTI**

---

- 6.1. KIKEN je rozhodnutí, které se vydává, když se závodník nebo závodníci nedostaví na výzvu, nejsou schopni pokračovat, přeruší zápas nebo jsou na příkaz rozhodčího odvoláni. Důvodem pro přerušení může být zranění, které nelze přičíst jednání soupeře.
  
- 6.2. Odvolání ze strany KIKEN znamená, že soutěžící jsou diskvalifikováni z dané kategorie, nicméně toto odvolání nemá vliv na účast v jiné kategorii.

---

**ČLÁNEK 7: ZAHÁJENÍ, PŘERUŠENÍ A UKONČENÍ UTKÁNÍ**

---

- 7.1. Termíny a gesta, které mají rozhodčí a soudci používat při řízení zápasu jsou uvedeny v DODATKU 2.
- 7.2. Pro každé kolo bude proveden ceremoniál úklony, který začíná tím, že Rozhodčí nejprve nechá závodníky a rozhodčí, aby se obrátili čelem k publiku a uklonili se SHOMEN NI REI, následovaný vzájemnou úklonou OTAGAI NI REI. Na konci zápasu (zápasů) se ceremoniál úklon provede v opačném pořadí.
- 7.3. Rozhodčí a soudci zaujmou předepsané pozice a po výměně úklon mezi soutěžícími, kteří jsou umístěni vpředu na předepsaných místech na zápasišti nejbližší svému soupeři; rozhodčí oznámí "SHOBU HAJIME!" a zápas bude zahájen.
- 7.4. Závodníci se musí na začátku a na konci zápasu vzájemně řádně uklonit – rychlé kývnutí je nezdvořilé a nedostatečné.
- 7.5. Rozhodčí ukončí zápas oznámením "YAME". V případě potřeby rozhodčí nařídí závodníkům, aby zaujali své původní pozice: "MOTO NO ICHI" a vrátí se na své místo.
- 7.6. V případě, že je třeba udělit bodové hodnocení, rozhodčí identifikuje závodníkovu (AKA nebo AO), oblast (JODAN nebo CHUDAN) a poté předepsaným gestem udělí příslušné bodové hodnocení (YUKO, WAZA-ARI nebo IPPON). Rozhodčí poté znovu zahájí zápas zvoláním "TSUZUKETE HAJIME".
- 7.7. Když si závodník během zápasu vytvoří jasný náskok osmi bodů, rozhodčí zavolá "YAME", nařídí závodníkům návrat na výchozí body a udělí příslušný počet bodů. Poté je vyhlášen vítěz, kterého rozhodčí označí zvednutím ruky na straně vítěze a prohlášením "AO (AKA) NO KACHI". Tímto okamžikem je zápas ukončen.
- 7.8. Po uplynutí času je závodník, který získal nejvíce bodů, prohlášen za vítěze, což je indikováno tím, že rozhodčí zvedne ruku na straně vítěze a prohlásí "AO (AKA) NO KACHI". Tímto okamžikem je zápas ukončen.
- 7.9. V případě rovnosti bodů na konci nerozhodného zápasu rozhodne panel rozhodčích (rozhodčí a čtyři soudci) zápas HANTEI. Čtyři soudci dají signál ihned poté, co rozhodčí zapíská na píšťalku a zvolá "HANTEI". Poté rozhodčí zvedne ruku a vyhlásí vítěze "AO (AKA) NO KACHI" a v případě potřeby tímto úkonem rozhodne nerozhodný stav.
- 7.10. Pokud dojde k následujícím situacím, rozhodčí zavolá "YAME!" a dočasně zastaví zápas:
  - a) Když se některý ze závodníků nebo oba závodníci ocitnou mimo soutěžní prostor, avšak s výjimkou umožnění soutěžícímu okamžitě bodovat na soupeře, který opustil soutěžní prostor.
  - b) Když rozhodčí nařídí závodníkovi, aby si upravil KARATEGI nebo chrániče.

- c) Když závodník porušil pravidla.
- d) Pokud rozhodčí usoudí, že jeden nebo oba závodníci nemohou pokračovat v zápase z důvodu zranění, nemoci nebo jiných příčin. V souladu se stanoviskem lékaře turnaje rozhodčí rozhodne, zda má být v zápase pokračováno.
- e) Když závodník uchopí soupeře a neprovede okamžitou techniku nebo hod.
- f) Když jeden nebo oba závodníci spadnou nebo jsou hozeni a žádný ze závodníků nestihne okamžitě navázat bodovanou technikou.
- g) Když se oba závodníci navzájem chytí nebo se zaklesnou, aniž by se jim podařilo okamžitě provést hod nebo bodovanou techniku nebo nereagují na WAKARETE.
- h) Když se oba soutěžící postaví hrudníkem k sobě, aniž by se okamžitě pokusili o hod nebo jinou techniku a nereagovali na WAKARETE.
- i) Když se oba závodníci po pádu pokusí na zemi zápasit.
- j) Když dva nebo více soudců označí stejného závodníka za bodově hodnoceného.
- k) Když podle názoru rozhodčího došlo k porušení pravidel – nebo situace vyžaduje zastavení zápasu z bezpečnostních důvodů.
- l) Když o to požádá KANSA nebo manažer tatami.
- m) Z jakéhokoli jiného důvodu, který rozhodčí považuje za nezbytný.

---

**ČLÁNEK 8: BODOVÁNÍ**

---

- 8.1. Bodování je soutěžícímu uděleno, když dva nebo více soudců indikuje bodování nebo když se kontroloři Video review, na základě požadavku od kouče pro video kontrolu, dohodnou na skóre.
- 8.2. Body se udělují za tradiční techniku karate rukou nebo nohou provedenou s kontrolou do oblasti zásahové plochy
- 8.3. Boduje se pouze první platná bodovaná technika s výjimkou účinné kombinace technik, kdy se započítává nejvýše bodovaná technika bez ohledu na pořadí technik v kombinaci.
- 8.4. Bodovanými oblastmi jsou tělo nad pánví až po klíční kost (CHUDAN) včetně, s výjimkou samotných ramen, a oblast nad klíční kostí (JODAN).
- 8.5. Aby byla technika považována za bodovanou, musí splňovat následující kritéria:
- 1) Dobrá forma (správně provedená technika)
  - 2) Správné nasazení (úder je veden bez úmyslu způsobit zranění)
  - 3) Energické provedení (provedená rychlostí a se silou)
  - 4) Perfektní závěr (neodvracení se nebo nepadání po dokončení techniky)
  - 5) Správné načasování (provedení techniky ve správný okamžik)
  - 6) Správná vzdálenost (Provedení techniky ve vzdálenosti, ve které by byla účinná)
- 8.6. Bodování je následující
- **YUKO** (1 bod) se uděluje na Tsuki (přímý úder) nebo Uchi (úder) do oblasti zásahové plochy
  - **WAZA-ARI** (2 body) se uděluje za kopy CHUDAN
  - **IPPON** (3 body) se uděluje za kopy JODAN nebo jakékoliv techniky proti soupeři, jehož jakákoliv část těla kromě chodidel je v kontaktu se zápasovou plochou.
- 8.7. Techniky do oblasti CHUDAN lze provádět kontrolovaným úderem, aniž by došlo ke zranění soupeře. Vyražení dechu příjemce úderu sama o sobě neznamená nedostatek kontroly.
- 8.8. Techniky do oblasti JODAN mohou být bodovány při zastavení do vzdálenosti 5 cm od zásahové plochy u kopů a 2 cm u technik rukou, ale mohou být prováděny s lehkým dotykem (dotykem kůže), aniž by způsobily kontakt – s výjimkou oblasti hrtnu, kde není povolen žádný fyzický kontakt.
- 8.9. Pro dorostence mladších 14 let a dětí mohou být techniky na JODAN bodovány při zastavení do 10 cm od zásahové plochy u kopů a 5 cm u technik rukou.
- 8.10. "Dotyk kůže (SKIN TOUCH)" je povolen v kategoriích pro soutěžící starší 16 let (junioři). Pro kategorie od 14 do 16 let je dotyk kůže povolen pouze pro kopy. Dotyk kůže (SKIN TOUCH) je definován jako dotyk zásahové plochy bez přenosu energie do hlavy nebo těla.

- 8.11. Účinná technika provedená ve stejný okamžik, kdy zazní signál k ukončení zápasu, je považována za platnou.
- 8.12. Technika je považována za neplatnou (nebodovanou) pakliže:
- a) byla provedena po signálu ukončení zápasu nebo po volání rozhodčího "YAME".
  - b) byla provedena po "WAKARETE" před tím, než bylo zvoláno "TSUZUKETE".
  - c) byla provedená, když se závodníci nacházejí mimo soutěžní prostor (JOGAI).
  - d) byla provedená po porušení pravidel – s výjimkou JOGAI.
  - e) bylo provedeno otočení se zády k soupeři po provedení techniky (ZANSHIN).
  - f) sama o sobě je nebo následuje po porušení pravidel (např. nadměrný kontakt, držení, uchopení apod.).
- 8.13. Bod může být signalizován i v případě, že rozhodčí nevidí skutečné místo úderu, pokud je samotná technika provedena správně a lze pozorovat, že jí zjevně nebylo bráněno v dosažení cíle.



---

**ČLÁNEK 9: KRITÉRIA PRO ROZHODOVÁNÍ**

---

**9.1. DRUHY ZAKÁZANÉHO CHOVÁNÍ**

## 9.1.1. Následující chování je zakázáno:

- 1) Techniky, při kterých dochází k přehnanému kontaktu, s ohledem na zásahovou plochu a techniky s kontaktem na hrdlo.
- 2) Útoky na horní a dolní končetiny, genitálie, klouby nebo nártý.
- 3) Útoky otevřenou rukou do tváře.
- 4) Techniky provedené po „WAKERETE“ před zvoláním „TSUZUKETE HAJIME“.
- 5) Nebezpečné nebo zakázané techniky hodů
- 6) Předstírání nebo zveličování zranění.
- 7) Vystoupení ze zápasíště (JOGAI), které není způsobeno soupeřem.
- 8) Chování, při kterém závodník ohrožuje svou bezpečnost, nebo si takovým chováním způsobí zranění nebo ztráta adekvátní míry sebeobrany vůči svému soupeři (MUBOBI).
- 9) Vyhýbání se boji, které má sloužit jako prostředek k zabránění soupeři bodovat.
- 10) Pasivita – bez snahy se zapojit do boje. (Nemůže být uděleno v posledních 15 vteřinách zápasu). Pasivita nemůže být udělena závodníkovi, který je ve vedení, ať již prostřednictvím vyššího bodového zisku, nebo SENSHU.
- 11) Sevření soupeře oběma rukama, zápasení, strkání, stání hrudí proti hrudí bez pokusu o skórující techniku nebo hod.
- 12) Chycení soupeře oběma rukama z jakýchkoli jiných důvodů než provedení podmetu při chycení soupeřovi nohy v průběhu provádění kopu.
- 13) Chycení soupeřovi paže nebo karate-gi jednou rukou bez okamžitého pokusu o provedení podmetu nebo bodované techniky.
- 14) Techniky, které svojí povahou ohrožují bezpečnost soupeře, nebezpečné a nekontrolovatelné útoky.
- 15) Náznaky útoku vedené hlavou, kolenem nebo loktem.
- 16) Mluvení na soupeře, nebo provokování soupeře, neuposlechnutí nařízení rozhodčího, neslušné chování vůči rozhodčím nebo jiná porušení etikety.

9.1.2. Rozhodčí může, pouze na základě svého vlastního úsudku, vykázat ze zápasové plochy kouče, který nedodržuje řádné chování nebo který podle názoru rozhodčího narušuje řádný průběh zápasu, a odložit pokračování zápasu, dokud se trenér nepodřídí. Stejná pravomoc rozhodčího se vztahuje i na dodržování pravidel ostatními členy doprovodu závodníka přítomnými na soutěžní ploše.

9.1.3. Kouč určený pro daný zápas smí koučovat a vést závodníka z místa přiděleného koučovi v blízkosti zápasové plochy. Všichni ostatní registrovaní a akreditovaní kouči nebo jiní registrovaní členové delegace, kteří se účastní Mistrovství, nesmějí zasahovat, koučovat a/nebo navádět závodníka během téhož zápasu pod hrozbou odebrání akreditace.

- 9.1.4. Pokyny a komentáře kouče nesmí zasahovat do průběhu zápasu. Kouč může volně hovořit se závodníkem, když je soutěží, ale musí se vždy zdržet komentování rozhodnutí.
- 9.1.5. Závodník může diskrétně naznačit trenérovi přání, aby si vyžádal Video-review.

---

## ČLÁNEK 10: VAROVÁNÍ A PENALIZACE

---

### 10.1. NEFORMÁLNÍ VAROVÁNÍ

10.1.1. Neformální varování se používají k usnadnění pokračování akce bez zastavení zápasu. Nemají nahrazovat formální varování, pokud je to vhodné, a rozhodčí by měl podle potřeby přistoupit k formálnímu varování nebo trestu, pokud soutěžící na neformální varování nereagují.

10.1.2. Existují dva typy neformálního varování.

**TSUZUKETE** (pro vyzvání k aktivitě): pro pobídnutí závodníků k zahájení činnosti gestikulací stejným způsobem, jaký je obvyklý pro vyzvání závodníka k nástupu na TATAMI, v kombinaci s pokynem "TSUZUKETE".

**WAKARETE** (pro přerušení klinče): pro přerušení klinče se použije stejná gestikulace, jaká je obvyklá pro výzvu závodníkům, aby opustili TATAMI, v kombinaci s pokynem "WAKARETE" pro dočasné zastavení akce bez zastavení časomíry. Závodníci se musí od sebe oddělit – poté se provede pokyn "TSUZUKETE" k znovuzapočetí akce.

10.1.3. Jakmile rozhodčí vydá pokyn "WAKARETE", nemají trenéři možnost podat žádost o Video review.

10.1.4. Pokud je při situaci, kdy se závodník octne v koutě zvoláno „WAKARETE“, musí rozhodčí zajistit, aby se druhý závodník dostatečně stáhl a uvolnil prostor, než bude vyvoláno „TSUZUKETE“.

10.1.5. „TSUZUKTETE“, pokud mu nepředchází „WAKARETE“, se nepoužije, pokud do konce zápasu zbývá méně než 15 sekund.

10.1.6. Platná provedená technika nebude bodově hodnocena, pokud byla provedena současně se zvoláním „WAKARETE“ – nebude však penalizována. Nekontrolovaná technika bude normálním způsobem varována nebo potrestána.

### 10.2. FORMÁLNÍ VAROVÁNÍ

10.2.1. Existují dva stupně oficiálního varování; CHUI a HANSOKU CHUI:

**CHUI** (varování): se uděluje až třikrát za menší přestupky, které nesnižují šance druhého soutěžícího na výhru.

**HANSOKU CHUI** (varování před diskvalifikací v případě dalších přestupků): je uděleno

za závažnější přestupky, které snižují šance druhého soutěžícího na výhru, nebo soutěžícímu za jakýkoli další přestupek, pokud již byly uděleny tři CHUI.

### 10.3. PENALIZACE

10.3.1. Existují dva druhy penalizace, které jsou odlišeny stupněm diskvalifikace:

**HANSOKU** (diskvalifikace ze zápasu): jedná se o diskvalifikaci po velmi závažném přestupku nebo v případě, že již bylo uděleno HANSOKU CHUI.

**SHIKKAKU** (diskvalifikace z turnaje): jedná se o diskvalifikaci z celého turnaje, včetně všech následujících kategorií, do kterých byl závodník registrován. SHIKKAKU může být uplatněno, pokud závodník neuposlechne příkazů rozhodčího, jedná zákeřně nebo se dopustí činu, který poškozují prestiž a čest karate.

10.3.2. V případech, kdy jsou AKA i AO diskvalifikováni ve stejném zápase HANSOKU nebo SHIKKAKU, vyhrají soupeři, kteří jsou naplánováni do dalšího kola, na základě rozlosování (a výsledek se nevyhlašuje).

10.3.3. Závažné porušení chování, disciplíny nebo zákeřné chování na závodní ploše nebo mimo ni ze strany závodníka nebo jeho doprovodu může být důvodem k dalšímu disciplinárnímu řízení ze strany disciplinární komise nebo výkonného výboru WKF.

10.3.4. Pokud se zdá, že situace případně opravňuje k diskvalifikaci, může rozhodčí povolát jednoho nebo více soudců pro krátkou konzultaci (SHUGO) před tím, než vyhlásí rozhodnutí.

### 10.4. APLIKACE VAROVNÁNÍ A PENALIZACÍ

10.4.1. **Nadměrný kontakt:** Pokud rozhodčí považuje kontakt za příliš silný, ale nesnižuje šance závodníka na vítězství, může být uděleno varování (CHUI).

10.4.2. **Kontakt způsobující zranění:** Jakákoli technika, která má za následek zranění, může, pokud není způsobena příjemcem, zapříčinit varování nebo trest. Soutěžící musí všechny techniky provádět s kontrolou a v dobré formě. Pokud to nedokáže, pak bez ohledu na nesprávně použitou techniku musí být uděleno varování nebo trest.

10.4.3. **Pozorování po kontaktu:** Rozhodčí musí pokračovat v pozorování zraněného závodníka až do obnovení zápasu a poskytnout mu dostatečný čas na pozorování. Krátké zpoždění při vynesení rozsudku umožňuje rozvinout příznaky zranění, jako je krvácení z nosu, nebo odhalit případné snahy závodníka o zhoršení lehkého zranění za účelem taktické výhody.

10.4.4. **Přehnaná reakce na kontakt:** Za mírnou přehnanou reakci se uděluje CHUI. Zjevný projev přehánění bude ohodnocen HANSOKU CHUI. Závažnější přehánění, jako je potácení se, pád na zem, vstávání a opětovný pád apod. může vyústit přímo HANSOKU.

- 10.4.5. **Předstírání zranění:** Jakýkoli případ předstírání zranění, ať už je mírný, vyústí minimálně ve varování CHUI, zatímco zjevný projev předstírání obdrží HANSOKU CHUI. Závažnější předstírání, jako je potácení se, pád na zem, vstávání a opětovný pád a podobně, obdrží přímo SHIKKAKU. Jakékoli předstírání zranění při technice, která byla ve skutečnosti soudci určena jako bod, bude mít za následek minimálně HANSOKU CHUI.
- 10.4.6. **Kontakt na hrdlo:** Jakýkoli kontakt hrdla, pokud k němu nedošlo vlastní vinou, musí vést k napomenutí nebo trestu.
- 10.4.7. **Techniky házení** se dělí na dva typy. Na zavedené "konvenční" techniky karate s vymrštěním nohou, jako je de aši barai, ko uči gari atd. při nichž je protivník vymrštěn z rovnováhy nebo vržen, aniž by byl nejprve uchopen – a na ty hody, které vyžadují, aby byl protivník uchopen jednou rukou nebo přidržen při provádění hodu. Obojí je povoleno.
- 10.4.8. **Bod osy hodu** nesmí být nad úroveň boků házejícího a soupeř musí být po celou dobu držen, aby mohl bezpečně přistát. Hody přes rameno jsou výslovně zakázány, stejně jako tzv. obětovací hody.
- 10.4.9. **Chytání kopu:** Jediným případem, kdy je možné provést hod při držení soupeře oběma rukama, je zachycení kopající nohy soupeře. Držení oběma rukama je povoleno pouze při chycení soupeřovy kopající nohy za účelem provedení podrazu a následném držení soupeřovy nohy, zatímco druhou rukou uchopíme soupeřovo karate-gi nebo tělo, abychom zmírnili pád.
- 10.4.10. **Chytání za nohy:** Je zakázáno chytat soupeře pod pasem a zvedat ho a házet s ním nebo sahat dolů a vytahovat nohy zpod něj. Pokud dojde ke zranění soutěžícího v důsledku techniky házení, rozhodčí rozhodne, zda dojde k varování nebo trestu.
- 10.4.11. **Uchopení jednou rukou:** Závodník může jednou rukou uchopit ruku nebo karategi soupeře za účelem provedení hodu nebo techniky přímého bodování, ale nesmí ji držet nepřetržitě.
- 10.4.12. **Držení za účelem přerušování pádu:** Držení soupeřova karate-gi jednou rukou je povoleno za účelem přerušování pádu.
- 10.4.13. **Opouštění zápasové plochy:** JOGAI se týká situace, kdy se noha soutěžícího nebo jakákoli jiná část těla dotkne podlahy mimo zápasovou plochu. Výjimkou je situace, kdy je závodník fyzicky odstrčen nebo vyhozen z prostoru soupeřem nebo opouští zápasovou plochu poté, co získal bod.
- 10.4.14. **Ohrožení sebe sama:** Napomenutí nebo trest za MUBOBI je udělen, když si závodník ublíží nebo se zraní svoji vlastní vinou nebo z nedbalosti. To může být způsobeno otočením se zády k soupeři, útokem bez ohledu na soupeřův protiútok, ukončením boje před výzvou rozhodčího "YAME", upuštěním od ochrany nebo opakovaným selháním či odmítnutím blokovat soupeřovy útoky.
- 10.4.15. **Pasivita** se týká situací, kdy se ani jeden ze závodníků nepokouší bodovat, nebo se jeden závodník nepokouší bodovat, přestože prohrává nebo má soupeř náskok z důvodu SENSHU.
- Pasivita nemůže být udělena závodníkovi, který má náskok na body nebo SENSHU.

- Pasivitu nelze udělit během prvních 15 sekund zápasu.

10.4.16. **Vyhýbání se boji** se vztahuje na situaci, kdy se závodník snaží zabránit soupeři v možnosti získat body tím, že používá chování, kterým zdržuje, jako např. neustálé ustupování bez účinného protiútoků, držení, sevření nebo opuštění zápasové plochy místo toho, aby soupeř dostal příležitost k bodování. Vyhýbání se boji během posledních 15 sekund zápasu (ATO SHIBARAKU) bude mít za následek minimálně HANSOKU CHUI a ztrátu SENSHU.

10.4.17. **Neuposlechnutí pokynů:** Závodník, který se odmítne řídit pokyny rozhodčího nebo nadává, automaticky obdrží SHIKKAKU. K tomuto trestu může dojít před, během nebo po zápase.

## 10.5. PŘEHNANÉ RADOVÁNÍ, POLITICKÉ ČI NÁBOŽENSKÉ PROJEVY

10.5.1. Přehnané radování, politické či náboženské projevy: od závodníků se očekává, že budou respektovat ceremoniál pozdravů před a po zápase. Jakékoli nadměrné oslavy, jako je padání na kolena apod. nebo politické či náboženské projevy během zápasu nebo bezprostředně po něm, jsou zakázány a mohou být postiženy pokutou ve výši částky stanovené Výkonným výborem.

## 10.6. DISKVALIFIKACE INDIVIDUÁLNÍCH ZÁVODNÍKŮ V TÝMOVÝCH SOUTĚŽÍCH

10.6.1. HANSOKU nebo SHIKKAKU: V týmových zápasech závodníkovo skóre bude vynulováno a soupeř získá osm bodů.

## 10.7. DISKVALIFIKACE V SYSTÉMU KAŽDÝ S KAŽDÝM (ROUND-ROBIN)

10.7.1. Pokud závodník obdrží KIKEN nebo SHIKKAKU v soutěži každý s každým (Round-robin), všechny předchozí zápasy se z výsledků anulují, pokud se nejedná o poslední plánovaný zápas diskvalifikovaného soutěžícího, v takovém případě se výsledek zápasu zapíše obvyklým způsobem bez ohledu na výsledky předchozích zápasů.

---

## ČLÁNEK 11: ZRANĚNÍ A NEHODY PŘI SOUTĚŽI

---

### 11.1. ZÁVODNÍK PROHLÁŠEN ZA NESCHOPNÉHO BOJE

- 11.1.1. Zraněný závodník, který vyhrál zápas diskvalifikací z důvodu zranění, nesmí v soutěži znovu bojovat bez povolení turnajového lékaře. Takové povolení nelze udělit závodníkovi, který utrpěl ztrátu vědomí nebo má jiné příznaky otřesu mozku.

### 11.2. PROCEDURA PŘI ŘEŠENÍ ZRANĚNÍ

- 11.2.1. V případě, že je závodník zraněn, rozhodčí musí okamžitě zastavit zápas a přivolat lékaře zvednutím ruky a slovním zvoláním "lékař".
- 11.2.2. Pokud je závodník fyzicky schopen, opustí závodník zápasovou plochu k vyšetření a ošetření lékařem.
- 11.2.3. Závodník, který je zraněn během probíhajícího zápasu a vyžaduje lékařské ošetření, bude mít na jeho poskytnutí tři minuty. Manažer tatami je zodpovědný za pokyn časoměřiči o zahájení počítání tří minut. Pokud není ošetření dokončeno v určeném čase, rozhodčí rozhodne, zda bude soutěžící prohlášen za neschopného boje, nebo zda bude doba ošetření prodloužena.
- 11.2.4. **Pravidlo 10 sekund:** Každý závodník, který upadne, je hozen nebo sražen k zemi a do deseti sekund se plně nezotaví, je považován za nezpůsobilého pokračovat v boji a bude automaticky vyřazen ze všech soutěží kumite v daném turnaji. V případě, že závodník upadne, je hozen nebo sražen k zemi a okamžitě se nepostaví na nohy, rozhodčí přeruší zápas, zavolá lékaře a zároveň začne slovně počítat do deseti v anglickém jazyce, přičemž za každou sekundu ukáže prstem svůj počet. Ve všech případech, kdy bylo zahájeno počítání do deseti vteřin, bude před pokračováním zápasu požádán lékař, aby závodníka vyšetřil. V případě incidentů spadajících pod toto pravidlo 10 sekund může být závodník vyšetřen na zápasové ploše. Manažer tatami musí oznámit centrálnímu stolu, že byl závodník stažen ze soutěže na základě pravidla 10 vteřin.
- 11.2.5. Lékař turnaje je oprávněn vydat stanovisko pouze k tomu, zda je zraněný závodník schopen pokračovat. Rozhodčí rozhodne o vítězi na základě HANSOKU, KIKEN, případně SHIKKAKU.
- 11.2.6. Rozhodčí si musí být vědom předchozích zranění, když posuzuje, do jaké míry se na současném stavu zranění mohlo podepsat jednání soupeře. Soupeř by neměl být penalizován za jakýkoli dříve existující stav.
- 11.2.7. Pokud musí závodníci v soutěži každý s každým (Round-robin) odstoupit z důvodu zranění, všechny předchozí zápasy se z výsledků anulují, pokud se nejedná o poslední plánovaný zápas zraněného závodníka, v takovém případě se výsledek zápasu zaznamená.

### 11.3. ZRANĚNÍ OBOU ZÁVODNÍKŮ

- 11.3.1. Pokud se dva závodníci vzájemně zraní nebo trpí následky dříve utrpěného zranění a jsou prohlášeni turnajovým lékařem za neschopné pokračovat, vítězem je ten závodník, který získal více bodů nebo má náskok SENSHU.
- 11.3.2. V individuálních zápasech, pokud je počet bodů stejný, rozhodne o výsledku zápasu hlasování (HANTEI), pokud jeden ze závodníků nemá SENSHU. V zápasech týmů rozhodčí vyhlásí nerozhodný výsledek (HIKIWAKE), pokud jeden ze závodníků nemá SENSHU. Pokud nastane situace v dodatečném zápase pro rozhodnutí zápasu týmů, rozhodne o výsledku hlasování (HANTEI), pokud jeden ze soutěžících nemá SENSHU.



---

## ČLÁNEK 12: KRITÉRIA PRO ROZHODOVÁNÍ

---

### 12.1. HLAVNÍ

- 12.1.1. Pokud dva nebo více soudců signalizuje bodování pro stejného závodníka, rozhodčí zastaví zápas a vydá příslušné rozhodnutí. Pokud rozhodčí zápas nezastaví, zapíská kontrolor zápasové plochy. Rozhodne-li se rozhodčí z jakéhokoli důvodu zastavit zápas, zavolá současně požadovaným ručním signálem "YAME".
- 12.1.2. V případě, že oba závodníci mají bodové hodnocení signalizované dvěma soudci, budou oběma závodníkům přiznány příslušné body.
- 12.1.3. V případě, že jeden závodník má signalizované bodové ohodnocení od více než jednoho soudce a bodové skóre se u jednotlivých soudců liší, závodník obdrží vyšší bodové hodnocení. Totéž platí, pokud jsou u každého závodníka dva soudci s rozdílným bodovým hodnocením.
- 12.1.4. V případě, že dojde k majoritě bodování, ale neshodě mezi rozhodčími pro jeden stupeň bodového hodnocení, názor většiny vždy převáží nad zásadou použití vyššího bodového hodnocení.
- 12.1.5. Při vysvětlování principů pro rozhodnutí po zápase nebo utkání může sbor rozhodčích hovořit s manažerem tatam

### 12.2. KRITÉRIA PRO ROZHODNUTÍ O VÍTĚZI ZÁPASU

- 12.2.1. Výsledek zápasu je určen tím, že soutěžící získá jasný náskok osmi bodů, při signalizaci konce zápasu má nejvyšší počet bodů, při stejném počtu bodů má výhodu prvního bodu (SENSHU), dojde k rozhodnutí prostřednictvím HANTEI nebo HANSOKU, SHIKKAKU nebo KIKEN, které byly uloženy závodníkovi.
- 12.2.2. Pod pojmem "výhoda prvního bodu" (SENSHU) se rozumí, že jeden závodník dosáhl v prvním případě bodového zisku na soupeře, aniž by soupeř před tímto signálem rovněž získal bodový zisk. V případech, kdy oba závodníci bodují před signálem a kdy je skóre indikováno dvěma rozhodčími pro každého ze závodníků, není "výhoda prvního bodu" udělena a oba závodníci si zachovávají možnost SENSHU v pozdější fázi zápasu.
- 12.2.3. Jednotlivé zápasy nemohou být prohlášeny za nerozhodné, s výjimkou týmových soutěží nebo soutěží typu každý s každým (Round-robin), kdy zápas skončí se stejným počtem bodů nebo bez bodů a žádný ze závodníků nezískal SENSHU; v takovém případě rozhodčí vyhlásí nerozhodný výsledek (HIKIWAKE).
- 12.2.4. Pokud je v jakémkoli souboji po uplynutí času zápasu skóre stejné, ale jeden ze závodníků získal "výhodu prvního bodu" (SENSHU), bude tento závodník vyhlášen vítězem.

- 12.2.5. V každém zápase jednotlivců, kde žádný ze soutěžících nezískal žádné bodové ohodnocení nebo kde je skóre vyrovnané, aniž by některý ze soutěžících získal "výhodu prvního bodu", bude rozhodnuto na základě následujících kritérií v pořadí, v jakém budou použita:
- a) vyšší počet bodů Ippon v zápase.
  - b) vyšší počet waza ari dosažených v zápase.
- 12.2.6. V případě, že i počet Ippon a Waza Ari bude stejný, rozhodne HANTEI, tedy konečná většina hlasů čtyř soudců a rozhodčího, přičemž každý z nich hlasuje na základě svého individuálního úsudku o tom, který závodník prokázal převahu v taktice a technikách.
- 12.2.7. Při rozhodování o výsledku zápasu hlasováním (HANTEI) na konci nerozhodného zápasu se rozhodčí přesune k obvodu zápasové plochy a zavolá "HANTEI", po kterém následuje dvoutónový zvuk píšťalky. Soudci signalizují své názory a rozhodčí vyhlásí vítěze. Rozhodčí poté označí vítěze signálem ruky a pořadím (AKA/AO NO KACHI) a tímto úkonem také vyřeší případnou remízu.
- 12.2.8. Pokud závodník, který získal SENSHU, obdrží varování za vyhýbání se boji za následující incidenty: JOGAI, útěk, sevření, uchopení, zápasení, tlačení nebo stání hrudník na hrudník, když do konce zápasu zbývá méně než 15 sekund – závodník automaticky ztrácí tuto výhodu. Rozhodčí poté nejprve ukáže typ přestupku a druh varování nebo trestu, který závodník udělal, poté ukáže gesto pro SENSHU následovaný gestem pro anulování (TORIMASEN) a současně oznámí "AKA/AO SENSHU TORIMASEN".
- 12.2.9. Pokud je SENSHU odvoláno, když do konce zápasu zbývá méně než 15 sekund, nelze žádnému ze závodníků již udělit další SENSHU.
- 12.2.10. V případech, kdy bylo SENSHU uděleno, ale úspěšná žádost o Video review zjistí, že bodoval i druhý soupeř, a že skóre ve skutečnosti není nezpochybnitelné, se pro anulování SENSHU použije stejný postup.
- 12.2.11. V případech, kdy jsou AKA i AO diskvalifikováni ve stejném zápase HANSOKU, vyhrají soupeři, kteří jsou naplánováni do dalšího kola, na základě rozlosování (a nevyhlašuje se žádný výsledek), pokud se dvojí diskvalifikace netýká zápasu o medaili, v takovém případě vyhlásí vítěze HANTEI, pokud jeden ze závodníků nemá SENSHU.

### 12.3. KRITÉRIA PRO ROZHODNUTÍ O VÍTĚZI ZÁPASU V TÝMOVÉ SOUTĚŽI

- 12.3.1. Vítězný tým je ten, který má nejvíce vítězství v zápasech, včetně těch, které vyhrál prostřednictvím SENSHU. Pokud mají dva týmy stejný počet vítězství v zápasech, pak vítězí tým s větším počtem bodů, přičemž se berou v úvahu vítězné i prohrané zápasy.
- 12.3.2. Pokud mají oba týmy stejný počet vítězných zápasů a bodů, pak se uskuteční rozhodující zápas. Každý tým může pro účely dodatečného zápasu nominovat kteréhokoli závodníka svého týmu bez ohledu na to, zda tato osoba již bojovala v předchozím zápase mezi oběma týmy.
- 12.3.3. Pokud z dodatečného zápasu nevzejde vítěz na základě bodové převahy, ani žádný ze závodníků neobdrží SENSHU, bude dodatečný zápas rozhodnut na základě HANTEI na základě dodatečného zápasu podle stejného postupu jako u zápasů jednotlivců. Výsledek HANTEI pro dodatečný zápas pak určí i výsledek zápasu týmů.

- 12.3.4. V zápasech týmů, pokud tým vyhrál dostatečný počet zápasů nebo získal dostatečný počet bodů, aby se stal stanoveným vítězem, je zápas prohlášen za ukončený a další zápasy se již nekonají.
- 12.3.5. V týmové soutěži, pokud je člen týmu diskvalifikován (HANSOKU nebo SHIKKAKU), bude jeho případné skóre za daný zápas vynulováno a skóre soupeře bude stanoveno na osm bodů.

## 12.4. ZAPISOVÁNÍ STAVU SKÓRE

- 12.4.1. Kontrolor stavu skóre bude užívat symbolů pro zaznamenávání bodů:

3	IPPON	Three point score
2	WAZA ARI	Two point score
1	YUKO	One point score
✓	SENSHU	First unopposed point advantage
□	KACHI	Winner
✕	MAKE	Loser
▲	HIKIWAKE	Draw
1C	CHUI (first instance)	1st warning
2C	CHUI (second instance)	2nd warning
3C	CHUI (third instance)	3rd warning
HC	HANSOKU CHUI	Warning of disqualification
H	HANSOKU	Disqualification from bout
S	SHIKKAKU	Disqualification from tournament

---

## ČLÁNEK 13: OFICIÁLNÍ PROTEST

---

### 13.1. HLAVNÍ PŘEDPIS

- 13.1.1. Nikdo nemůže protestovat proti rozhodnutí u panelu rozhodčích.
- 13.1.2. Pokud se zdá, že postup rozhodčích je v rozporu s pravidly, může podat protest pouze kouč závodníka nebo jeho oficiální zástupce.
- 13.1.3. Protest bude mít podobu písemné zprávy podané bezprostředně po zápase, v němž protest vznikl. Jedinou výjimkou je případ, kdy se protest týká administrativního pochybení.
- 13.1.4. Jakýkoli protest týkající se aplikace pravidel nesmí nutně bránit průběhu soutěže a záměr protestovat musí kouč nebo zástupce národní federace oznámit ihned po skončení zápasu.
- 13.1.5. Pokud se protest týká závodníků v probíhající kategorii, pak musí být další kolo, kterého by se závodník mohl zúčastnit, odloženo až do rozhodnutí o výsledku protestu.
- 13.1.6. Kouč / zástupce národní federace si vyžádá formulář oficiálního protestu od manažera tatami a očekává se, že jej neprodleně vyplní, podepíše a doručí manažerovi tatami spolu s příslušným poplatkem.
- 13.1.7. Nedoručení protestu trenérem / zástupcem národní federace včas může vést k jeho zamítnutí, pokud je toto zpoždění podle názoru rady rozhodčích bez rozumného důvodu a brání průběhu soutěže.
- 13.1.8. Manažer tatami doplní veškeré informace týkající se zainteresovaných rozhodčích a vyplněný formulář protestu neprodleně předá zástupci rady rozhodčích. Rada rozhodčích neprodleně přezkoumá okolnosti, které vedly k protestovanému rozhodnutí. Po zvážení všech dostupných skutečností vypracuje zprávu a je oprávněna přijmout opatření, která mohou být požadována. Rada rozhodčích přezkoumá protest a v rámci tohoto přezkumu prostuduje dostupné důkazy na podporu protestu.
- 13.1.9. O protestu může být ihned rozhodnuto a oznámeno radě rozhodčích prostřednictvím předsedy komise rozhodčích nebo hlavním rozhodčím soutěže, v takovém případě se neplatí žádný poplatek za protest.
- 13.1.10. V případě administrativní chyby během probíhajícího zápasu může trenér informovat přímo manažera tatami. Tatami manažer to zase oznámí hlavnímu rozhodčímu.
- 13.1.11. V protestu musí být uvedeno jméno a země závodníků a přesné údaje o tom, co je předmětem protestu. Informace o rozhodčích, kterých se to týká, doplní manažer tatami. Žádná obecná tvrzení o celkových normách nebudou uznána jako oprávněný protest. Důkazní břemeno oprávněnosti protestu leží na žadateli. Protest musí manažer tatami předložit zástupci rady rozhodčích. Rada rozhodčích v řádném termínu přezkoumá okolnosti, které vedly k

protestovanému rozhodnutí.

- 13.1.12. Protestující musí složit poplatek odsouhlasený Výkonným výborem WKF, který musí být spolu s protestem předán manažerovi tatami, který jej předá zástupci rady rozhodčích.
- 13.1.13. Písemný protest musí být vyplněn a poplatek odevzdán do 5 minut po oznámení úmyslu protestovat.
- 13.1.14. Rozhodnutí rady rozhodčích je konečné a může být zrušeno pouze rozhodnutím Výkonného výboru na žádost prezidenta WKF.
- 13.1.15. Rada rozhodčích nemůže ukládat sankce ani tresty. Jejím úkolem je vynést rozsudek o oprávněnosti protestu s cílem zahájit požadované kroky ze strany komise rozhodčích a organizační komise, aby došlo k nápravným opatřením jakéhokoli postupu rozhodčích, který byl shledán v rozporu s pravidly.

## 13.2. SESTAVENÍ RADY ROZHODČÍCH

- 13.2.1. Rada rozhodčích se skládá ze tří zástupců zkušených rozhodčí, které jmenuje Komise rozhodčích (KR) nebo hlavní rozhodčí. Žádní dva členové nesmí být jmenováni ze stejné národní federace. Jejich počet se stanoví od 1 do 3.
- 13.2.2. Komise rozhodčích rovněž jmenuje tři další členy s určeným číslováním od 4 do 6, kteří automaticky nahradí některého z původně jmenovaných členů rady rozhodčích v situaci střetu zájmů. Tj. v případě, že člen rady rozhodčích je stejné národnosti, má příbuzenský vztah pokrevně nebo jako příbuzný s některou ze zúčastněných stran nebo jakýkoli jiný odůvodněný konflikt nebo potenciální střet zájmů v souvislosti s protestovaným incidentem, včetně všech členů sboru rozhodčích, kteří se účastní protestovaného incidentu.

## 13.3. ZAMÍTNUTÍ A PŘIJETÍ PROTESTU

- 13.3.1. Pokud je protest shledán neplatným, rada rozhodčích jmenuje jednoho ze svých členů, který ústně oznámí protestujícímu, že protest byl zamítnut, označí originál dokumentu slovem "ZAMÍTNUTO", nechá jej podepsat všemi členy rady rozhodčích a informuje protestujícího o rozhodnutí.
- 13.3.2. Pokud je protest přijat, rada rozhodčích se spojí s Organizační komisí (OC) a hlavním rozhodčím, aby přijali taková opatření, která lze prakticky provést k nápravě situace, včetně možností:
  - Zrušení předchozích rozsudků, které jsou v rozporu s pravidly.
  - Anulování výsledků dotčených kol od okamžiku před incidentem.
  - Opakování takových zápasů, které byly incidentem ovlivněny.
  - Vydání doporučení Komisi rozhodčích pro všechny zúčastněné rozhodčí, kteří byli vyhodnoceni k udělení sankce.

- 13.3.3. Rada rozhodčích nese odpovědnost za zdrženlivost a zdravý úsudek při přijímání opatření, která významným způsobem naruší program soutěže. Zvrácení průběhu vyřazování je poslední možností, jak zajistit spravedlivý výsledek.
- 13.3.4. Pokud je protest přijat, rada rozhodčích jmenuje jednoho ze svých členů, který ústně oznámí protestujícímu, že protest byl přijat, označí originál dokumentu slovem "PŘIJATO" a nechá jej podepsat každým z členů rady rozhodčích před uložení protestu u hlavního rozhodčího a vrácením poplatku za protest protestujícímu.

#### **13.4. ZÁZNAM O INCIDENTU**

- 13.4.1. Po vyřízení incidentu výše předepsaným způsobem se rada rozhodčích znovu sejde a vypracuje jednoduchý záznam o incidentu, ve které popíše svá zjištění a uvede důvody pro přijetí nebo zamítnutí protestu.
- 13.4.2. Zpráva by měla být podepsána všemi třemi členy rady rozhodčích a předložena hlavnímu rozhodčímu a Organizační komisi.

---

**ČLÁNEK 14: ŽÁDOST O VIDEO REVIEW**

---

- 14.1. Na Mistrovstvích světa WKF, Premier League, Olympijských hrách, Olympijských hrách mládeže, kontinentálních hrách, světových hrách a multisportovních hrách tohoto druhu je vyžadováno použití video review zápasů. Použití video review se doporučuje i u ostatních soutěžích, kdykoli je to možné.
- 14.2. U konvenčního eliminačního systému s opakováním zápasů bude mít kouč k dispozici jednu kartu video-review pro eliminační zápasy, po jedné pro semifinále a finále a také jednu kartu pro repasáže.
- 14.3. Pro systém každý s každým (Round-robin) ve skupinách po čtyřech bude mít trenér povolenu jednu kartu video review pro každého účastníka systému každý s každým (Round-robin) a po jedné pro čtvrtfinále, semifinále a jakýkoli zápas o medaili.
- 14.4. Video review je zahájeno, když kouč zvedne svou kartu pro video-review (ručně nebo případně pomocí elektronického zařízení), aby signalizoval, že rozhodčí přehlédli bodování jeho závodníka. Požadavek na video review musí být vznesen, když podle názoru trenéra došlo k chybě v bodování. Pokud trenér stiskne tlačítko joy stick a poté toho okamžitě lituje, procedura nebude zastavena a video review se podle toho uskuteční.
- 14.5. Pokud si závodník přeje, aby kouč požádal o video review, musí to diskrétně signalizovat, aniž by narušil průběh zápasu.
- 14.6. O video review může trenér požádat v případech, kdy rozhodčí udělili nižší počet bodů, než by podle názoru kouče měl být za techniku s vyšším počtem bodů.
- 14.7. Video review rozhodčí může udělit body pouze tehdy, pokud souhlasí s tím, že závodník, pro kterého byla vznesena žádost, měl platný výsledek, tj. bodoval dříve nebo současně s jiným závodníkem.
- 14.8. Výjimkou z výše uvedeného bodu čl. 14, b. 7 je situace, kdy ani jednomu ze závodníků nebyl rohovými soudci udělen bod, pouze jeden z koučů vyvolá video review, druhý kouč nemá kartu nebo si nepřeje video review – v takovém případě budou pro bodování zohledněny pouze techniky závodníka, pro kterého je video review vyvoláno.
- 14.9. Vždy se bude hodnotit posledních 6 sekund před zastavením zápasu kvůli žádosti, ale v případě potřeby může být přidán delší časový úsek, pokud to bude považováno za nezbytné pro co nejlepší rozhodnutí. Sekvence musí být přezkoumána normální rychlostí, ale navíc může být přezkoumána zpomaleně nebo v zoomu.
- 14.10. Pokud se při přezkoumání videa zjistí, že závodník během přezkoumávané výměny skóroval více než jednou, měl by být udělen nejvyšší počet bodů.
- 14.11. Pokud oba kouči požádají o video review současně, může rozhodčí u video review udělit bod pouze tomu, kdo je považován za toho, kdo bodoval jako první. Jedinou výjimkou jsou techniky

současného bodování, v takovém případě lze body udělit oběma závodníkům.

- 14.12. Pokud jeden kouč ukáže kartu k video review a druhý trenér chce přezkoumat stejnou situaci, druhý kouč musí zvednout kartu před zahájením video review, aby neztratil právo požadovat přezkoumání video review pro tento případ. Video review se považuje za zahájený, když rozhodčí učiní gesto v souladu s platnými pravidly.
- 14.13. Pokud je žádost shledána za oprávněnou, je zvednuta červená nebo modrá karta s číslem 3 pro IPPON, 2 pro WAZA ARI nebo 1 pro YUKO. Rozhodčí poté udělí skóre obvyklým způsobem. Pokud je žádost shledána neplatnou, kouč ztrácí právo vznést další požadavek na video review po zbytek zápasu.



- 14.14. Rozhodčí u video review nesmí zrušit žádné rozhodnutí rohových soudců s výjimkou SENSHU.
- 14.15. Pokud Rozhodčí video review nevidí techniku(y) kvůli úhlu kamery, signalizuje to gestem pro MINAI a kouč si ponechá kartu. V případě, že kvůli technickým problémům (porucha elektřiny, kamery nebo počítače apod.) není možné video analyzovat a přijmout rozhodnutí, použije se stejný postup a kouč si kartu ponechá.
- 14.16. Pokud kouč požaduje video review, ale podle názoru rozhodčího byla technika nekontrolovaná nebo příliš tvrdá, musí být uplatněno varování nebo trest a trenér si ponechá kartu.



---

**ČLÁNEK 15: PRAVOMOCI A POVINNOSTI ROZHODČÍCH**

---

**15.1. KOMISE ROZHODČÍCH**

15.1.1. Pravomoci a povinnosti Komise rozhodčích jsou následující:

- 1) Zajistit správnou přípravu každého turnaje po konzultaci s organizační komisí, pokud jde o uspořádání zápasové plochy, zajištění a rozmístění veškerého vybavení a potřebného zázemí, provoz a dohled nad zápasy, bezpečnostní opatření atd.
- 2) Jmenovat a rozmístit manažery tatami a asistenty manažera tatami do příslušných oblastí a jednat a přijímat opatření, která mohou být požadována na základě informací od manažerů tatami.
- 3) Dohlížet a koordinovat celkový výkon rozhodčích.
- 4) Jmenovat náhradní rozhodčí v případech, kdy je to zapotřebí.
- 5) Vydávat konečné rozhodnutí ve věcech technického charakteru, které se mohou vyskytnout v průběhu daného zápasu nebo utkání a pro které nejsou stanovena pravidla.
- 6) Jmenovat radu rozhodčích pro danou soutěž.

**15.2. MANAŽEŘI TATAMI A ASISTENTI MANAŽERA TATAMI**

15.2.1. Pravomoci a povinnosti manažerů tatami a asistentů manažera tatami jsou následující:

- 1) Delegovat, jmenovat a dohlížet na rozhodčí a soudce pro všechny zápasy a utkání v oblastech pod jejich kontrolou.
- 2) Dohlížet na výkon rozhodčích a soudců ve svých oblastech a zajistit, aby jmenovaní rozhodčí byli schopni plnit přidělené úkoly.
- 3) Vyzvat KANSU, aby přerušil zápas za účelem instruování rozhodčího ohledně porušení pravidel soutěže.
- 4) Vypracovávat denně písemnou zprávu o činnosti každého rozhodčího, na kterého dohlíží, spolu s případnými doporučeními pro Komisi rozhodčích.
- 5) Jmenovat jednoho rozhodčího s kvalifikací rozhodčího A WKF, který bude vykonávat funkci rozhodčího video review.

**15.3. ROZHODČÍ**

15.3.1. Pravomoci a povinnosti rozhodčích jsou následující:

- 1) Rozhodčí ("SHUSHIN") je oprávněn řídit zápasy včetně ohlašování začátku, přerušování a konce zápasu.
- 2) Rozhodčí vydává veškeré povely a provádí veškerá vyhlášení.

- 3) Udělovat body na základě rozhodnutí soudců.
- 4) Přerušit zápas, pokud došlo ke zranění, nemoci nebo neschopnosti závodníka pokračovat.
- 5) Zastavit zápas, pokud byl podle názoru rozhodčího spáchán přestupek proti pravidlům nebo k zajištění bezpečnosti závodníků.
- 6) Vyvolat FUKUSHIN SHUGO (přivolání rozhodčích), když je to podle názoru rozhodčího nutné, pro udělení SHIKKAKU, uplatnění pravidla 10 vteřin, když chce lékař zastavit zápas, nebo při přímém udělení HANSOKU.
- 7) Označovat pozorované přestupky proti pravidlům a udělovat varování a tresty podle pravidel.
- 8) Vysvětlit manažerovi tatami, komisi rozhodčích, případně radě rozhodčích, pokud je to nutné, na základě čeho vynesl verdikt.
- 9) Ohlásit a zahájit dodatečný zápas, je-li to v zápasech týmů zapotřebí.
- 10) Provádět hlasování rozhodčích v případě nerozhodného zápasu a v případě potřeby včetně vlastního hlasu (HANTEI) k rozuzlení nerozhodného výsledku.
- 11) Vyhlásit vítěze.
- 12) Pravomoc rozhodčího se neomezuje pouze na zápasovou plochu, ale i na celý jeho bezprostřední obvod, včetně kontroly chování koučů, ostatních závodníků nebo jakékoli části doprovodu závodníků, přítomných na soutěžní ploše.

#### **15.4. SOUDCI**

15.4.1. Pravomoci a povinnosti soudců (FUKUSHIN) jsou následující:

- 1) Signalizovat udělení bodů z vlastní iniciativy.
- 2) Využít svého práva hlasovat o každém rozhodnutí, které má být přijato.
- 3) Poradit se s rozhodčím o případných diskvalifikacích, pokud k nim FUKUSHIN SHUGO vyzve.

15.4.2. Soudce musí pečlivě sledovat počínání závodníků a signalizovat rozhodčímu názor, když je upozoruje bodovanou technikou.

#### **15.5. KONTROLOR ZÁPASU (KANSA)**

15.5.1. Kontrolor zápasu (KANSA) pomáhá manažerovi tatami tím, že dohlíží na probíhající utkání nebo zápas. Pokud by rozhodnutí rozhodčího a/nebo soudců nebyla v souladu s pravidly, kontrolor zápasu to okamžitě signalizuje písknutím na píšťalku.

15.5.2. Zápisy vedené o zápase se stávají oficiálními záznamy, které podléhají schválení kontrolora zápasu.

15.5.3. Před začátkem každého zápasu nebo souboje kontrolor zápasu zajistí, aby vybavení

závodníků bylo v souladu s pravidly. I když pořadatel před seřazením provede kontrolu vybavení, je stále zodpovědností KANSY zajistit, aby vybavení bylo v souladu s pravidly před každým zápasem. Během zápasů týmů se kontrolor zápasu nestřídá.

15.5.4. V následujících situacích bude kontrolor zápasu signalizovat pískáním na píšťalku:

- 1) Rozhodčí zapomene uvést SENSHU.
- 2) Rozhodčí zapomene odebrat SENSHU.
- 3) Rozhodčí udělí bod nesprávnému závodníkovi.
- 4) Rozhodčí udělí varování/trest nesprávnému závodníkovi.
- 5) Rozhodčí udělí jednomu závodníkovi bodové ohodnocení a druhému udělí napomenutí za zveličování.
- 6) Rozhodčí udělí jednomu soutěžícímu bodové ohodnocení a druhému MUBOBI.
- 7) Rozhodčí udělí skóre za techniku provedenou po YAME nebo po uplynutí času.
- 8) Rozhodčí udělí závodníkovi bodové ohodnocení za úkon provedený závodníkem, který se nachází mimo TATAMI.
- 9) Rozhodčí udělí varování nebo trest za pasivitu během Ato Shibaraku.
- 10) Rozhodčí udělí nesprávné varování nebo trest během Ato Shibaraku.
- 11) Rozhodčí nezastaví zápas a jsou dva nebo více soudců, kteří signalizují bodové hodnocení.
- 12) Rozhodčí nezastaví zápas, když trenér požádá o video review.
- 13) Rozhodčí se neřídí většinou bodů signalizovaných soudci.
- 14) Rozhodčí nepřivolá lékaře v situaci, kdy dojde k pravidlu 10 sekund.
- 15) Rozhodčí provede HANTEI/HIKIWAKE, ale byl získán SENSHU.
- 16) Soudce drží praporky nebo elektronické zařízení v nesprávné ruce.
- 17) Na výsledkové tabuli se nezobrazují správné informace.
- 18) Technika požadovaná trenérem byla provedena po YAME nebo po uplynutí času.
- 19) Za jakoukoli jinou nepředvídatelnou situaci, která důvodně vyžaduje zastavení zápasu.

15.5.5. V následujících situacích se kontrolor zápasu nebude podílet na rozhodnutí panelu rozhodčích:

- 1) Soudci nesignalizují bodové ohodnocení.
- 2) KANSA nemá žádný hlas ani pravomoc ve věcech posuzování, například zda skóre bylo platné, nebo ne.
- 3) V případě, že rozhodčí neslyší zvonek pro měření času, zapíská na píšťalku zapisovatel stavu skóre, nikoli KANSA.

## 15.6. ZAPISOVATEL STAVU SKÓRE

15.6.1. Zapisovatel stavu skóre vede samostatný záznam o výsledcích udělených rozhodčím a zároveň dohlíží na činnost časoměřičů.

---

**ČLÁNEK 16: PŘIJETÍ TĚCHTO PRAVIDEL NA SOUTĚŽÍCH MIMO OFICÁLNÍ WKF SOUTĚŽE**

---

Národní federace mohou tato pravidla upravit pro účely národních soutěží nebo jiných soutěží, které nejsou na oficiálním programu WKF, pokud se nemění pravidla týkající se bezpečnosti závodníků, bodování, zakázaného chování, varování a trestů, zranění a nehod při soutěži nebo kritérií pro rozhodování.

---

**DODATEK 1: TERMINOLOGIE**


---

<b>SHOBU HAJIME</b>	Zahájení utkání nebo zápasu	Po oznámení udělá rozhodčí krok zpět.
<b>ATO SHIBARAKU</b>	Bližící se konec zápasu	Časoměřič dá slyšitelný signál 15 sekund před koncem zápasu a rozhodčí oznámí “ATOSHI BARAKU”.
<b>YAME</b>	Zastavit	Přerušení nebo konec zápasu, při ohlašování rozhodčí sekne rukou směrem dolů.
<b>MOTO NO ICHI</b>	Úvodní pozice	Závodníci a rozhodčí se vrátí na svoji výchozí pozici.
<b>TSUZUKETE</b>	Pokračujte v boji	Znovuzahájení boje, když nastalo neoprávněné přerušení zápasu nebo v případě, že rozhodčí provádí neforální pokyn k započetí boje způsobeným nedostatek aktivity.
<b>TSUZUKETE HAJIME</b>	Znovuzahájení boje – začněte	Rozhodčí stojí v původním postavení. Při zvolání “TSUZUKETE” Natáhne ruce dlaněmi vzhůru směrem k zápasníkům. Při zvolání “HAJIME” otočí dlaně a prudce je přiblíží k sobě a současně ustoupí.
<b>FUKUSHIN SHUGO</b>	Přivolání soudců	Rozhodčí přivolá soudce na konci utkání nebo zápasu nebo doporučuje-li SHIKKAKU.
<b>HANTEI</b>	Rozhodnutí	Rozhodčí vyzve k rozhodnutí po nerozhodném zápasu krátkým zapísknutím a soudci projeví své mínění signálem pomocí praporku a rozhodčí vyjádří svoji volbu současně pomocí paží
<b>HIKIWAKE</b>	Nerozhodně	V případě nerozhodného zápasu rozhodčí zkříží paže před hrudníkem a potom je rozpřáhne od těla směrem ven dlaněmi nahoru
<b>AKA (AO) NO KACHI</b>	Červený (modrý) vítězí	Rozhodčí zvedne paži na stranu vítěze.
<b>AKA (AO) IPPON</b>	Červený (modrý) získává tři body	Rozhodčí zvedne paži pod úhlem 45° na stranu bodujícího závodníka.

<b>AKA (AO) WAZA-ARI</b>	Červený (modrý) získává dva body	Rozhodčí ukáže rukou v úrovni ramen na stranu bodujícího závodníka.
<b>AKA (AO) YUKO</b>	Červený (modrý) získává jeden bod	Rozhodčí natáhne paži dolů pod úhlem 45° na stranu bodujícího závodníka.
<b>CHUI</b>	Varování	Rozhodčí signalizuje typ přestupku vůči provinilci a následně ukáže 1 až 3 prsty podle toho, zda se jedná o 1., 2. nebo 3. napomenutí
<b>HANSOKU-CHUI</b>	Varování před diskvalifikací	Rozhodčí ukáže signál pro typ přestupku směrem k provinilci a následně ukáže jedním prstem směrem k pásku provinilci.
<b>HANSOKU</b>	Diskvalifikace	Rozhodčí ukáže signál na obličej provinilce a vyhlásí vítězství soupeře.
<b>JOGAI</b>	Vystoupení ze zápasště vlastním zaviněním (ne vinou soupeře)	Rozhodčí ukáže ukazovákem na stranu útočníka, aby oznámil soudcům, že závodník se pohybuje mimo zápasště
<b>SENSHU</b>	Pravidlo prvního bodu	Po udělení bodu standardním způsobem, rozhodčí zvolá "AKA (AO) SENSHU, přičemž drží zvednutou ohnutou paži v lokti, dlaní směrem ke svému obličejí na straně závodníka, jenž získal výhodu prvního bodu.
<b>SHIKKAKU</b>	Diskvalifikace "opustit plochu"	Rozhodčí nukáže signál na obličej provinilce, pak pryč ze soutěžního prostour a vyhlásí výhru pro soupeře.
<b>TORIMASEN</b>	Zrušení rozhodnutí	Bod nebo rozhodnutí je zrušeno. Rozhodčí kumite nebo hlavní soudce kata překříží ruce směrem dolů.
<b>KIKEN</b>	Vzdání se	Rozhodčí ukáže dolů pod úhlem 45° směrem k výchozí čáře závodníka.
<b>MUBOBI</b>	Sebeohrožování	Rozhodčí se dotkne obličejí a poté otočí hranu ruky dopředu, pohne jí zpět a dopředu, aby oznámil soudcům, že závodník ohrožuje sám sebe.
<b>WAKARETE</b>	„Oddělení“	Pohyb rzhodčího oddělující závodníky z klinče nebo stání hrudi proti hrudi prostřednictvím gesta rukou, kdy dlaně rozhodčího směřují od sebe společně s verbálním pokynem

---

**DODATEK 2: GESTA A SIGNÁLY PRAPORKY**


---

**STARTING AND STOPPING THE BOUT**

SHOMEN NI REI (1/3)



SHOMEN NI REI (2/3)



SHOMEN NI REI (3/3)



OTAGAI NI REI (1/3)



OTAGAI NI REI (2/3)



OTAGAI NI REI (3/3)



SHOBU HAJIME



MOTO NO ICHI



YAME (1/2)



YAME (2/2)

**POINTS AND CANCELLATIONS**

YUKO (1/2)



YUKO (2/2)



WAZA ARI (1/2)



WAZA ARI (2/2)



IPPON (1/2)



IPPON (2/2)



SENSHU

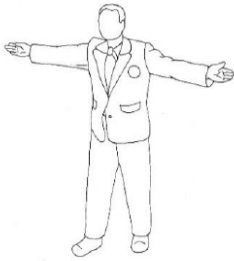


TORIMASEN (1)  
CANCELLATION



TORIMASEN (2)  
CANCELLATION

**WARNINGS**



TSUZUKETE (1)



TSUZUKETE (2)



WAKARETE (1/2)



WAKARETE (2/2)



PASSIVITY (1/2) TO  
ONE COMPETITOR



PASSIVITY (2/2) TO  
ONE COMPETITOR



PASSIVITY (1/2) TO  
BOTH COMPETITORS



PASSIVITY (2/2) FOR  
BOTH COMPETITORS



HARD CONTACT



EXAGGERATING  
INJURY



FEIGNING INJURY



JOGAI





MUBOBI



AVOIDING COMBAT



PUSHING



GRABBING



UNCONTROLLED  
ATTACK



SIMULATED ATTACK  
(ELBOW)



SIMULATED ATTACK  
(HEAD)



SIMULATED ATTACK  
(KNEE)



GOUDING OR  
TALKING



CHUI #1



CHUI #2



CHUI #3



HANSOKU CHUI (1/2)



HANSOKU CHUI (2/2)

**DECISION**



**FUKUSHIN SHUGO (1/2)**



**FUKUSHIN SHUGO (2/2)**



**AKA (AO) KIKEN**



**HANTEI**



**HANSOKU (1/2)**



**HANSOKU (2/2)**



**SHIKKAKU (1/3)**



**SHIKKAKU (2/3)**



**SHIKKAKU (3/3)**



**HIKIWAKE (1/2)**



**HIKIWAKE (2/2)**



**AKA (AO) NO KACHI (1/2)**



**AKA (AO) NO KACHI (2/2)**

**VIDEO REVIEW SIGNALS**

VIDEO REVIEW (1/4)



VIDEO REVIEW (2/4)



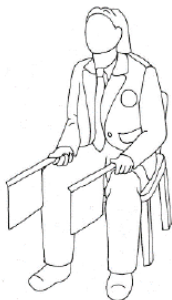
VIDEO REVIEW (3/4)



VIDEO REVIEW (4/4)



MINAI

**FLAG SIGNALS**

SITTING POSITION



YUKO



WAZA ARI



IPPON

---

**DODATEK 3: VĚKOVÉ A VÁHOVÉ KATEGORIE**


---

Male Seniors	- 60 kg	Female Seniors	- 50 kg
Male Seniors	- 67 kg	Female Seniors	- 55 kg
Male Seniors	- 75 kg	Female Seniors	- 61 kg
Male Seniors	- 84 kg	Female Seniors	- 68 kg
Male Seniors	+ 84 kg	Female seniors	+ 68 kg
Male < 21 years	- 60 kg	Female < 21 years	- 50 kg
Male < 21 years	- 67 kg	Female < 21 years	- 55 kg
Male < 21 years	- 75 kg	Female < 21 years	- 61 kg
Male < 21 years	- 84 kg	Female < 21 years	- 68 kg
Male < 21 years	+ 84 kg	Female < 21 years	+ 68 kg
Male Juniors	- 55 kg	Female Juniors	- 48 kg
Male Juniors	- 61 kg	Female Juniors	- 53 kg
Male Juniors	- 68 kg	Female Juniors	- 59 kg
Male Juniors	- 76 kg	Female Juniors	- 66 kg
Male Juniors	+ 76 kg	Female Juniors	+ 66 kg
Male Cadets	- 52 kg	Female Cadets	- 47 kg
Male Cadets	- 57 kg	Female Cadets	- 54 kg
Male Cadets	- 63 kg	Female Cadets	- 61 kg
Male Cadets	- 70 kg	Female Cadets	+ 61 kg
Male Cadets	+ 70 kg		
Male <14 years	- 40 kg	Female <14 years	- 42 kg
Male <14 years	- 45 kg	Female <14 years	- 47 kg
Male <14 years	- 50 kg	Female <14 years	- 52 kg
Male <14 years	- 55 kg	Female <14 years	+ 52 kg
Male <14 years	+55 kg		

## DODATEK 4: FORMULÁŘ PRO OFICIÁLNÍ PROTEST

**WKF OFFICIAL PROTEST FORM****The protest must be prepaid****KUMITE**

DATE	COMPETITION	PLACE
..... / ..... / .....		

COMPETITOR'S COUNTRIES	
<b>AO</b>	<b>AKA</b>

PROTEST DESCRIPTION
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

To be continued on the other side of this page

NAME OF COACH / NF REP.	COUNTRY	Valid as receipt by the WKF
SIGNATURE:		

## FOR OFFICIAL USE ONLY

TATAMI N°			MS/Kansa:		
PANEL	REFEREE	JUDGE 1	JUDGE 2	JUDGE 3	JUDGE 4
NAME					
COUNTRY					

---

**DODATEK 5: SYSTÉM DVOU SOUDCŮ (APLIKOVATELNÝ POUZE NA YOUTH LEAGUE)**

---

**PROCEDURA PRO ROZHODOVÁNÍ KUMITE S POUZE DVĚMA SOUDCI V ROZÍCH**

1. Při použití systému dvou rohových soudců mají rohovní soudci a rozhodčí vzájemnou odpovědnost za body. Rohovní soudci používají k signalizaci praporky.
2. Kromě indikování bodů budou rohovní soudci pomáhat rozhodčímu tým, že budou signalizovat Jogai, nadměrný kontakt a dotyk kůže v kategoriích, kde je to v rozporu s pravidly, ale rozhodčímu zůstává pravomoc při uplatňování varování a penalizací.
3. Body se udělují, pokud se na výsledku shodnou dva soudci nebo jeden soudce a rozhodčí.
4. Aby mohl rozhodčí pokrýt všechny tři úhly pohledu, nikdy by neměl stát na stejné straně jako dva soudci.
5. Rozhodčí by měl být vždy na stejné straně jako oba rozhodčí.
5. Kouči by měli být umístěni před rozhodčím, nikoliv za ním.
6. Rozhodčí může ukázat a požádat o podporu bodů, které jsou provedeny v jeho zorném poli. V tomto případě jsou signály rozhodčího pro Yuko, Waza-ari a Ippon stejné jako v běžných pravidlech kumite s tím, že se rozhodčí při indikování příslušného signálu dotýká loktem svého trupu. Poté, co rozhodčí obdrží podporu, jsou signály při udělování bodů stejné jako u zápasů podle běžných pravidel.
7. Pokud jeden soudce signalizuje bod a druhý napomenutí nebo trest, rozhoduje s konečnou platností rozhodčí s podporou jednoho ze soudců.
8. Pokud oba soudci nebo jeden rozhodčí a soudce ukazují různé body pro stejné závodníky, bude uděleno vyšší bodové ohodnocení.
9. V případě, že svůj názor indikuje pouze jeden soudce a rozhodčí požádá o jiný názor, ale soudce svůj názor nezmění, rozhodčí znovu zahájí zápas bez udělení bodů, varování nebo penalizací.
10. Rozhodčí nemůže jít proti názoru obou soudců, kteří ukazují body pro stejného závodníka. Pouze v případě doteku kůže nebo jiného varování či penalizace může rozhodčí požádat soudce o přehodnocení a změnu jejich názoru.
11. Pokud oba soudci signalizují bod, ale za jiného závodníka, rozhodčí udělí oba body.
12. Pro kategorie od 14 do 16 let je dotek kůže povolen pouze u kopů. Dotyk kůže je definován jako dotyk zásahové plochy bez přenosu energie do hlavy nebo těla. Pro závodníky mladší 14 let není u technik Jodan povolen žádný dotyk kůže.

### ADDITIONAL FLAG SIGNALS FOR TWO JUDGE SYSTEM



JOGAI

Tapping the floor  
to the side



CONTACT

Crossing the flags  
to the side of the  
face



CHUI

Holding up the  
flag with bent  
elbow



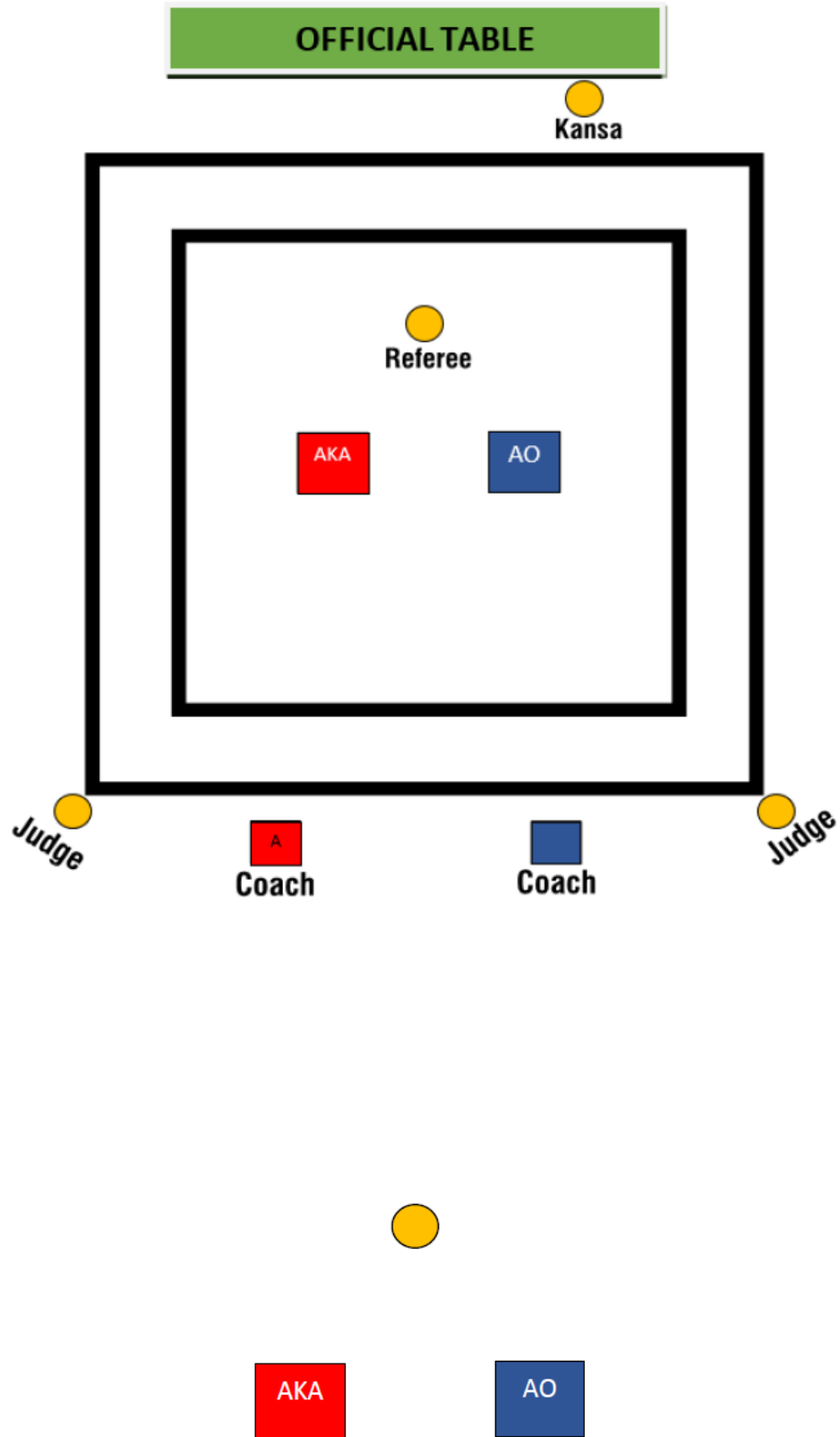
HANSOKU CHUI

Pointing the flag  
straight forward  
towards stomach



HANSOKU

Pointing the flag  
in face height  
straight forward  
towards head





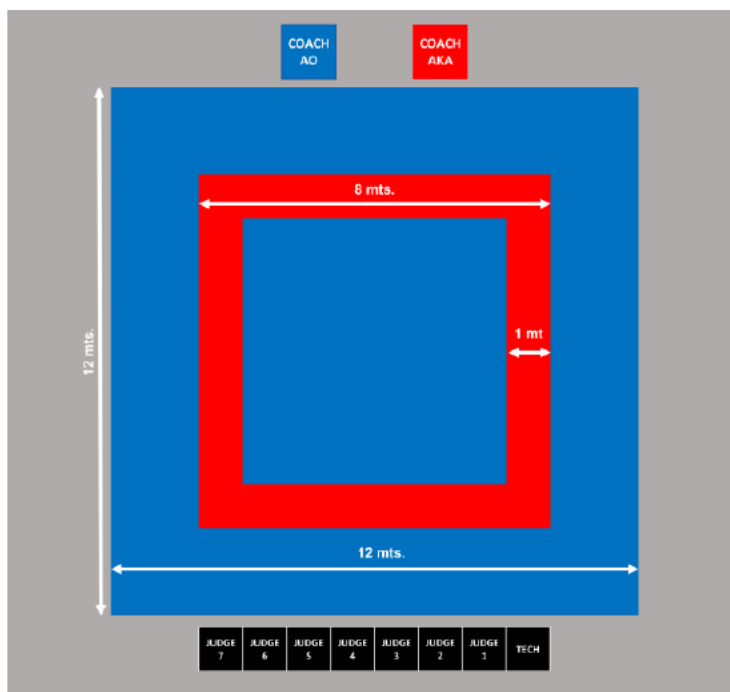
## **PRAVIDLA KATA**

---

**ČLÁNEK 1: ZÁPASIŠTĚ KATA**


---

- 1.1. Zápasíště je čtverec o straně minimálně osm metrů (měřeno z vnějšku) s dalším jedním metrem na všech stranách, které slouží jako bezpečnostní prostor. Typ musí být schválen WKF. Dvěma metry na každé straně zápasíště bude zajištěna čistá bezpečnostní zóna.
- 1.2. Soudci a softwarový technik jsou umístěni bok po boku u stolu na konci zápasíště čelem k závodníkům společně s hlavním soudcem (Soudce č. 1), který je nejbližší softwarovému technikovi, jenž sedí na konci stolu.
- 1.3. Všichni soudci a softwarový technik jsou umístěni v řadě před oficiálním stolem, ideálně za jedním stolem.
- 1.4. Do vzdálenosti jednoho metru od vnějšího obvodu bezpečnostního prostoru nesmí být žádné reklamní poutače, zdi, sloupy apod.
- 1.5. Koučové budou sedět vně bezpečnostního prostoru, na příslušných stranách TATAMI směrem k oficiálnímu stolu. Pokud je prostor TATAMI vyvýšený, budou trenéři umístěni mimo vyvýšený prostor za svými soutěžícími.



---

## ČLÁNEK 2: OFICIÁLNÍ ÚBOR

---

### 2.1. SOUDCI

2.1.1. Oficiální úbor je následující:

- g) Jednořadé sako barvy námořní modře (kód barvy 19-4023 TPX).
- h) Hladké světlešedé kalhoty bez manžet (kód barvy 18-0201 TPX).
- i) Bílá košile s krátkými rukávy.
- j) Hladké, tmavě modré nebo černé ponožky a černé nazouvací boty na zápasště.
- k) Oficiální kravata bez kravatové spony.
- l) Černá pšišťalka s diskretní bílou šňůrkou na pšišťalku.

2.1.2. Následující dodatečné vybavení je povoleno:

- f) Jednoduchý snubní prsten.
- g) Dobrovolnou náboženskou pokrývku hlavy schváleného typu WKF.
- h) Sponu do vlasů a diskretní náušnice.
- i) Vlasy musí být diskretně svázané do copu za rameny.
- j) K uniformě se nesmí nosit podpatky vyšší než 4 cm.

2.1.3. Rozhodčí a soudci jsou povinni nosit oficiální úbor na všech soutěžích, schůzích a kurzech.

2.1.4. Pro multisportovní soutěže, kde se používá univerzální úbor pro rozhodčí na náklady organizačního výboru s přihlédnutím ke specifčnosti daného turnaje, může být oficiální úbor pro rozhodčí nahrazen touto uniformou. Je nutné však písemně požádat WKF a ta musí formálně schválit tuto žádost.

2.1.5. V případě, že hlavní rozhodčí soutěže souhlasí, rozhodčí a soudci aktuálně rozhodující si mohou sundat sako.

2.1.6. Komise rozhodčích nebo hlavní rozhodčí může odmítnout účast jakéhokoli rozhodčího či soudce, kdo nespĺňuje tato pravidla







### 2.2. ZÁVODNÍCI

2.2.1. Závodníci musí nosit WKF schválené bílé neoznačené karate-gi bez pruhů, lemování nebo osobních výšivek – jiné než výslovně povolené EC WKF a specifikované v rozpisu soutěže pro závodníky.

- a) Pro všechny oficiální WKF soutěže (Mistrovství světa a Karate1 – Premier League, Serie A a Youth League), karate-gi musí být označeno na ramenou barevnými pruhy dle toho, jakou barvu pásu závodník, dle rozlosování, obléká. Výjimka se vztahuje na seniorské Mistry světa a celkové vítěze Premier League, kteří musí místo červených a modrých pruhů na ramenou oblékat zlaté.
- b) Závodníci smějí pouze nosit státní znak nebo vlajku, které budou umístěny na levé straně prsou na kabátu a nesmí přesáhnout velikost 12 cm x 8 cm.
- c) Na karate-gi mohou být umístěny pouze značky výrobce.
- d) Dále je na zádech možno umístit identifikační číslo vydajné organizačním výborem.

- e) Závodníci nebo týmy musí být oblečeni do červeného nebo modrého pásu schváleného typu WKF, bez jakýchkoli osobních výšivek nebo reklamních označení jiných než obvyklých označení od výrobce. V průběhu soutěže nemohou být nošeny pásy označující stupně technické vyspělosti.
- f) Červené a modré pásy musí být široké okolo 5 cm a dlouhé tak, aby jejich konce přečnívaly alespoň 15 cm na každé straně uzlu, ovšem ne tak dlouhé, aby přesahovaly délku větší než  $\frac{3}{4}$  stehen.
- g) Kabát, stažený v pase pásem, musí mít minimálně takovou délku, aby zakrýval boky, nesmí však být delší než  $\frac{3}{4}$  stehen.
- h) Ženy mohou nosit pod kabátem bílé tričko bez vzoru.
- i) Kabát musí být zavázaný tkaničkami při zahájení zápasu. Pokud se v průběhu zápasu tkaničky utrhnou, závodník si nemusí měnit kabát.
- j) Maximální délka rukávů nesmí přesahovat ohyb zápěstí, rukáv nesmí být kratší než do poloviny předloktí.
- k) Rukávy kabátu nesmí být srolované.
- l) Kalhoty musí být tak dlouhé, aby zakryly alespoň  $\frac{2}{3}$  lýtek a nesmí přesahovat kotníky. Kalhoty nesmí být srolované.



	ADVERTISING SPACE FOR THE WKF OF 20 x 10 cm AD
	ADVERTISING SPACE FOR THE N.F. OF 15 x 10 cm
	ADVERTISING SPACE FOR THE ATHLETE OF 5 X 10 CM
	BACK NUMBER OF 30 x 30 cm. DISPLAY THREE LETTER COUNTRY CODE.
	EMBLEM OF THE NATIONAL FEDERATION OF 12 x 8 cm
	SPACES FOR THE MANUFACTURERS TRADEMARK OF 5 x 4 cm

- 2.2.2. Závodníci v kategorii Kata team musí nosit stejný typ karate-gi. Tam, kde se používají pruhy na ramenou, musí tyto pruhy mít všichni závodníci stejné.
- 2.2.3. Výkonný výbor WKF může autorizovat zobrazení speciálních reklam nebo značek schválených sponzorů.
- 2.2.4. Závodníci mohou z náboženských důvodů používat černý jednoduchý šátek schválený WKF, jež zakrývá pouze vlasy, nikoli oblast krku.
- 2.2.5. Brýle jsou zakázány. Měkké kontaktní čočky mohou závodníci nosit na vlastní zodpovědnost.
- 2.2.6. Každý závodník musí mít čisté vlasy a ostříhané na takovou délku, která nenaruší hladký průběh zápasu. Hachimaki (čelenka) není povolena.
- 2.2.7. Jsou zakázány jehlice do vlasů, stejně jako kovové spony. Stuhý (mašle) a jiné ozdoby jsou zakázány. Jedna nebo dvě diskrétní gumičky svazující vlasy do jednoho copu jsou povoleny.
- 2.2.8. Nošení neautorizovaného oblečení a výstroje je zakázáno.
- 2.2.9. Použití bandáží a stahovadel kvůli zraněním musí chválit rozhodčí na základě doporučení lékaře turnaje.
- 2.2.10. Závodníci, kteří se dostaví k zápasu s nepovoleným vybavením nebo nereagulérním karate-gi, dostanou 1 minutu na úpravu oblečení a trenér automaticky ztrácí právo koučovat daný zápas.

### 2.3. KOUČOVÉ

- 2.3.1. Koučové musí v průběhu celého turnaje nosit sportovní úbor Národní federace a příslušnou licenci umístěnou na viditelném místě, s výjimkou medailových zápasů na oficiálních WKF turnajích. Při těchto příležitostech jsou kouči-muži povinni nosit tmavý oblek, košili a kravatu a ženy si mohou vybrat šaty, kostým nebo kombinaci saka a sukně tmavé barvy.
- 2.3.2. Další doplňky vybavení jsou povoleny:
  1. Obyčejný snubní prsten.
  2. Dobrovolná náboženská pokrývka hlavy schváleného typu WKF.
- 2.3.3. Vedoucí soutěže WKF nebo organizační komise může trenérům povolit, aby místo svršku teplákové soupravy použili oficiální týmové tričko federace nebo obyčejné barevné tričko bez nápisů a log.

---

## ČLÁNEK 3: ORGANIZACE SOUTĚŽE KATA

---

### 3.1. HLAVNÍ

- 3.1.1. Kata není vyjádřením divadelním nebo tanečním. Kata musí obsahovat tradiční principy a hodnoty, musí vyjadřovat skutečný smysl boje koncentrací, sílu a potenciální účinek její techniky. Musí demonstrovat sílu, pevnost a rychlost – jako i krásu, rytmus a stabilitu.
- 3.1.2. Závodníci musí za každých okolností dbát pokynů hlavního soudce.

### 3.2. DEFINICE

- 3.2.1. „Předvedením“ se rozumí individuální nebo týmové předvedení kata.
- 3.2.2. "Kolo" je samostatná fáze soutěže, která vede ke konečnému určení finalistů. Ve vyřazovací soutěži kumite se v rámci kola vyřadí padesát procent soutěžících, přičemž se za soutěžící počítají i vyřazení. V tomto kontextu se kolo může stejně tak vztahovat na fázi v primární eliminaci i v repasáži. V soutěži typu "Každý s každým (*Round-robin*)" kolo umožňuje všem Soutěžícím ve skupině jedno vystoupení proti každému z ostatních závodníků.
- 3.2.3. Termín "skupina" se zde používá pro označení až čtyř soutěžících, kteří se účastní jedné z osmi skupin ve vyřazovací fázi soutěže každý s každým (*Round-robin*) pro jednotlivé soutěže Premier League.
- 3.2.4. Termín „pool“ se používá pro každou polovinu závodníků sdružených do vyřazovací fáze.

### 3.3. FORMÁT SOUTĚŽE

- 3.3.1. Soutěž kata může být organizována v mnoha formátech
  - a) Vyřazovací systém pro skupiny po 8 závodnících (používá se pro všechny soutěže s výjimkou kata jednotlivců v Premier League a multisportovních akcích)
  - b) Skupiny po 4 závodnících v eliminačním systému každý s každým (Round-robin) (používá se pro individuální soutěže Premier League).
  - c) Systém vyřazování dvou skupin v eliminačním systému každý s každým (Round-robin) (používá se pro více sportů).

Pokud má být pro určitou soutěž použita jiná varianta formátu soutěže, než je popsána v těchto pravidlech, musí to být jasně oznámeno v rozpisu turnaje.

- 3.3.2. Soutěž kata probíhá formou týmových zápasů a individuálních soubojů. Zápas týmu se skládá ze soutěže mezi týmy 3 nebo 4 závodníků, z nichž 3 soutěží najednou. Každý tým je výhradně mužský, nebo výhradně ženský. Soutěž kata jednotlivců se skládá z individuálních výkonů v oddělených mužských a ženských kategoriích. Seznam oficiálních kategorií najdete v PŘÍLOZE 2.

### 3.4. NAsAZENÍ A POSTUP PŘEDVEDENÍ

- 3.4.1. Pro Mistrovství světa a kontinentální mistrovství a Karate 1- Premier League je nasazeno osm nejlépe umístěných závodníků ve světovém žebříčku WKF ke dni soutěže.
- 3.4.2. Elektronický systém hodnocení kata by měl náhodně určit pořadí předvedení kata ve skupině po úvodním kole až do bojů o medaile.

### 3.5. NAHLÁŠOVÁNÍ PŘEDVEDENÉ KATA

- 3.5.1. Je výhradní odpovědností kouče, nebo v případě nepřítomnosti kouče závodníka nebo týmu, aby kata, která byla nahlášená dobrovolníkovi (Runner), je vhodná pro dané kolo.
- 3.5.2. Pokud by došlo k jakémukoli rozporu mezi číslem a názvem kata, jež byla nahlášená k předvedení, přednost má číslo podle oficiálního seznamu kata WKF.

### 3.6. NEDOSTAVENÍ SE DO PROSTORU SOUTĚŽE

- 3.6.1. Jednotliví závodníci nebo týmy, kteří se na výzvu nedostaví nebo se rozhodnou nepokračovat, budou z dané kategorie diskvalifikováni (KIKEN). Diskvalifikace KIKEN znamená, že soutěžící jsou diskvalifikováni z dané kategorie, tato diskvalifikace nemá vliv na účast v jiné kategorii.

### 3.7. KATA TEAM

- 3.7.1. Kata týmy se skládají ze 3 nebo 4 závodníků, z nichž v každém kole soutěží 3. Pokud má tým 4 závodníky, mohou být v každém kole použiti libovolní 3.
- 3.7.2. Při Kata teamech musí všichni tři členové týmu začínat kata čelem ve stejném směru a směrem k soudcům. V případě zranění nebo nemoci může mít tým Kata team jednoho náhradníka, který nahradí zraněného nebo nemocného.
- 3.7.3. Členové týmu musí prokázat způsobilost ve všech aspektech provedení kata, stejně tak v synchronizaci.
- 3.7.4. V soubojích o medaile v soutěži Kata týmů předvedou týmy vybranou kata obvyklým způsobem. Poté předvedou ukázkou významu kata (bunkai).
- 3.7.5. Mezi Kata a Bunkai se neprovádí úklona. Obě části jsou součástí téhož předvedení.
- 3.7.6. Celkový čas povolený pro ukázkou Kata a Bunkai dohromady je 5 minut.
- 3.7.7. Oficiální časoměřič spustí časomíru při provádění úklonu členy týmu při zahájení Kata a zastaví časomíru při závěrečném úklonu po provedení Bunkai.
- 3.7.8. Předvádění stavu bezvědomí v průběhu cvičení BUNKAI je nevhodné: Po provedení techniky, která vedla ke sražení závodníka na zem, by se měl závodník zvednout na jedno koleno nebo vstát.

- 3.7.9. Provedení techniky hodů tzv. nůžek na oblast krku v BUNKAI (KANI BASAMI), je zakázáno. Provedení této techniky je ovšem dovoleno na tělo.

### 3.8. VYŘAZOVACÍ SYSTÉM PRO SKUPINY PO 8 ZÁVODNÍCÍCH

- 3.8.1. Vezměte na vědomí, že definice "závodník", tak jak je uvedeno níže, se vztahuje jak na kategorii jednotlivců, tak týmů.
- 3.8.2. Počet závodníků určí počet skupin pro usnadnění eliminačních kol. Následující tabulka shrnuje počet skupin a poolů podle počtu závodníků:

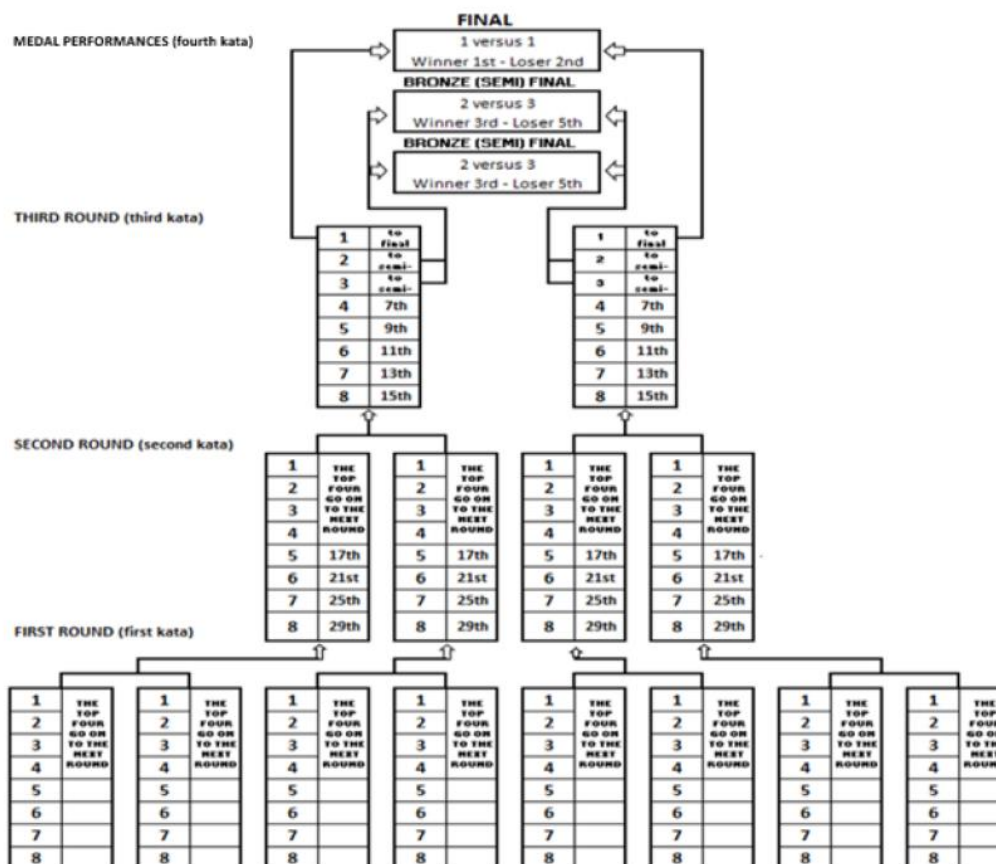
Number of Competitors	Number of groups	Number of Kata performed to win	Competitors in the second round
2	1	1	Zero (No second round)
3	1	1	Zero (No second round)
4	2	2	Medal Bout (only for gold)
5 to 10	2	2	Medal Bout
11 to 24	2	3	8 Competitors
25 to 48	4	4	16 Competitors
49 to 96	8	4	32 Competitors
97 to 192	16	5	64 Competitors
193 or more	32	6	128 Competitors

Závodníci musí předvést v každém kole odlišnou Kata.

- 3.8.3. Soutěžit se bude ve skupinách po osmi závodnících (s výjimkami vysvětlenými pro méně než 11 nebo více než 96) a v každém kole se počet závodníků ve skupině sníží na 4 postupující do dalšího kola – dokud nezůstanou pouze dvě skupiny závodníků (jednotlivců nebo týmů), poté se závodníci s nejvyšším počtem bodů v každé ze dvou příslušných skupin utkají o 1. místo (poražený obsadí 2. místo) a závodníci s druhým nejvyšším počtem bodů v každé ze dvou skupin se utkají se závodníkem na třetím místě v druhé skupině o dvě 3. místa (zápas o bronzovou medaili).
- 3.8.4. V případě, že se zúčastní 3 nebo méně závodníků, předvádí se jedna Kata, která určí 1. až 3. místo.
- 3.8.5. Při 4 závodnících se pro první kolo vytvoří dvě skupiny po dvou a dva vítězové se utkají o 1. místo, zatímco dva poražení se umístí na 3. místech.
- 3.8.6. Při 5 až 10 závodnících se vytvoří dvě skupiny a tři nejlépe bodovaní závodníci z každé skupiny postupují do zápasů o medaile. Ve skupině se pak postupuje podle běžného postupu, že závodník s nejvyšším počtem bodů z každé skupiny se utká o 1. a 2. místo – a závodník s druhým nejvyšším počtem bodů se utká se závodníkem se třetím nejvyšším počtem bodů z druhé skupiny a naopak – pokud není celkem jen 5 soutěžících – v tom případě závodník s druhým nejvyšším počtem bodů ve více obsazené skupině získá 3. místo na základě toho, že nebude mít soupeře.



- 3.8.7. Pokud je počet soutěžících 11-24, vytvoří se dvě skupiny. Po první kata 4 nejlepší závodníci vytvoří dvě skupiny po čtyřech závodnících, po nichž druhá kata určí pořadí pro 6 závodníků (3 z každé skupiny), kteří postoupí do třetího kola do boje o medaile běžným způsobem.
- 3.8.8. Pokud je počet závodníků 25-48, vytvoří se čtyři skupiny. Po první kata postoupí čtyři nejlepší závodníci z každé skupiny do druhého kola. Ve druhém kole je 16 závodníků rozděleno do dvou skupin na dvou tatami (8 závodníků pro každou skupinu) a bude předvedena druhá kata. Po druhém kole postoupí 4 nejlepší závodníci z každé skupiny (celkem 8) do třetího kola. Ve třetím kole je těchto 8 závodníků rozděleno do 2 skupin (4 závodníci pro každou skupinu) a předvedou třetí Kata. Po třetím kole postoupí 3 nejlepší závodníci z každé skupiny do bojů o medaile a předvedou čtvrtou kata.
- 3.8.9. Základní počet závodníků v každé skupině je 8 – pokud však počet závodníků přesáhne 64, ale je nižší než 97, rozdělí se počet závodníků přesahující 64 do 8 skupin, maximálně však 12 na skupinu.
- 3.8.10. Pokud je počet závodníků 97 až 192, počet skupin se zdvojnásobí na 16 – čímž se sníží počet závodníků na skupinu – ale stále postupují první čtyři závodníci z každé skupiny, takže pro další kolo zůstává 8 skupin po 8 závodnících (celkem 64 závodníků).
- 3.8.11. Pokud je počet závodníků 193 nebo více, počet skupin se opět zdvojnásobí na 32, čímž se sníží počet závodníků ve skupině, ale stále postupují první čtyři závodníci z každé skupiny, takže pro další kolo zůstane 16 skupin o celkovém počtu 128 závodnících.
- 3.8.12. Následující tabulka znázorňuje formát soutěže:



- 3.8.13. Souboj o medaile: Vítězové obou skupin soutěží o zlato a stříbro. Závodník s druhým nejvyšším počtem bodů v jedné z posledních dvou skupin poolu se poté utká se závodníkem s třetím nejvyšším počtem bodů z druhého poolu, aby se utkali o dvě bronzové medaile.
- 3.8.14. Poražení v souboji o bronzovou medaili získávají páté místo.

### **3.9. SKUPINY PO 4 ZÁVODNÍCÍCH V ELIMINAČNÍM SYSTÉMU KAŽDÝ S KAŽDÝM (ROUND-ROBIN)**

- 3.9.1. Závodníci se vzájemně utkají proti sobě a předvedou kata podle vlastního výběru.
- Vítěz každého zápasu bude určen nejvyšším počtem bodů.
  - Vítěz každého zápasu obdrží 3 body.
  - Během eliminační fáze není možné Kata opakovat.
  - Závodníci, kteří se kvalifikují do vyřazovací fáze, budou moci zopakovat jednu Kata, která byla předvedena během eliminační fáze. Nebude povoleno provést stejnou Kata dvakrát za sebou.
  - Závodníci s největším počtem bodů se po skončení skupiny stanou vítězi skupin (3 body za každý vyhraný zápas).

V dalších předvedeních je možné opakovat Kata ze skupiny každý s každým, nikdy však nesmí být stejná Kata předvedena dvakrát za sebou.

- 3.9.2. V případě remízy mezi dvěma nebo více závodníky bude vítěz skupiny určen podle bodu 5.5.
- 3.9.3. Na turnajích, kde se používají skupiny po 4 závodnících s eliminačním systémem Round-robin, je maximálně 32 účastníků rozděleno do 8 skupin po 4 závodnících. Vítěz každé z osmi skupin postupuje do řádného čtvrtfinále, semifinále a finále. Poražení ze čtvrtfinále a semifinále se utkají o bronzové medaile.
- 3.9.4. V případě lichého počtu účastníků (z důvodu odhlášení nebo zranění) bude toto místo považováno za výhru proti závodníkovi, který se nedostavil k zápasišti. Pokud k tomu dojde v průběhu samotné soutěže – všechna již uskutečněná vystoupení proti závodníkovi, který nedokončí systém každý s každým (Round-robin), by neměla být započítána předchozím soupeřům.
- 3.9.5. Vítěz a postupující z každé skupiny se určuje podle největšího počtu vyhraných zápasů. Pokud by měl být počet vítězných zápasů stejný, bude remíza řešena podle bodu 5.5.
- 3.9.6. Vítězové semifinále pak postupují do finále, kde se utkají o zlato a stříbro.
- 3.9.7. Ti, kteří prohráli s finalisty ve čtvrtfinále a semifinále, se utkají o bronzové medaile (jedna pro skupinu 1-4 a jedna pro skupinu 5-8).
- 3.9.8. V části soutěže každý s každým (Round-robin) je možné, aby byl závodník diskvalifikován kvůli předvedenému výkonu, a přesto pokračoval v soutěži a dokončil eliminační fázi pro soutěž každý s každým (Round-robin). V takovém případě vyhrává jeho soupeř a ostatní výsledky zůstávají zachovány.
- 3.9.9. Pokud je již kvalifikovaný závodník diskvalifikován pro nevhodné chování na konci eliminační fáze každý s každým (Round-robin) (SHIKKAKU):

- a) Jeho semifinálový soupeř postoupí do finále na základě volného losu.
- b) Další dva závodníci se utkají ve druhém semifinále.
- c) Bude udělena pouze jedna bronzová medaile.

3.9.10. Následující tabulka ukazuje rozdělení do skupin pro 32 až 3 závodníky a určuje postup z eliminační fáze každý s každým (Round-robin) podle dalšího kola:

Number of Competitors/Groups	Competitors per group								Notes
<b>8 Groups</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Participation: 24-32 Competitors</b>
Seed ▶	6	3	7	2	5	4	8	1	
32	4	4	4	4	4	4	4	4	The first of each Group qualify.
31	4	4	4	4	4	4	4	3	
30	4	4	4	3	4	4	4	3	
29	4	3	4	3	4	4	4	3	
28	4	3	4	3	4	3	4	3	
27	4	3	4	3	3	3	4	3	
26	3	3	4	3	3	3	4	3	
25	3	3	3	3	3	3	4	3	
24	3	3	3	3	3	3	3	3	
<b>6 Groups</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Participation: 23-28 Competitors</b>
Seed ▶	6	3		2	5	4		1	
23	4	4		4	4	4		3	The first of each Group and the two best seconds qualify.
22	4	4		3	4	4		3	
21	4	3		3	4	4		3	
20	4	3		3	4	3		3	
19	4	3		3	3	3		3	
18	3	3		3	3	3		3	
<b>5 Groups</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Participation: 17 Competitors</b>
Seed ▶		3		2	5	4		1	
17		3		3	4	4		3	The first of each Group and the three best seconds qualify.
<b>4 Groups</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Participation: 12-16 Competitors</b>
Seed ▶		3		2		4		1	
16		4		4		4		4	The first and second of each Group.
15		4		4		4		3	
14		4		3		4		3	
13		3		3		4		3	
12		3		3		3		3	
<b>3 Groups</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Participation: 9-11 Competitors</b>
Seed ▶		3		2				1	
11		4		4				3	The first and second of each Group, as well as the best two number threes qualify.
10		4		3				3	
9		3		3				3	
<b>2 Groups</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Participation: 6-8 Competitors</b>
Seed ▶				2				1	
8				4				4	The first and second of each Group, will compete directly in the semifinals.
7				4				3	
6				3				3	
<b>1 Group</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>Participation: 3-5 Competitors</b>
Seed ▶								1	
5								5	Final between first and second of the Group, and only one bronze medal bout.
4								4	
3								3	

### 3.10. SYSTÉM VYŘAZOVÁNÍ DVOU SKUPIN V ELIMINAČNÍM SYSTÉMU KAŽDÝ S KAŽDÝM (ROUND-ROBIN)

3.10.1. Pro multisportovní akce, jako jsou kontinentální hry, Olympijské hry nebo jiné multisportovní akce, bude formát soutěže určen pro každou akci v závislosti na zahrnutých specifikacích a omezení účasti.

- 3.10.2. Obvykle se používá formát se dvěma pooly, kdy vítězové jednotlivých poolů postupují do finále, zatímco závodník, který obdržel druhé nejvyšší bodové ohodnocení z jednoho poolu se utká se závodníkem, který obdržel třetí nejvyšší bodové ohodnocení z druhého poolu a naopak, aby se utkali o dvě bronzové medaile.

### **3.11. SOUTĚŽE KATA PRO ZÁVODNÍKY MLADŠÍ 14 LET**

- 3.11.1. Neexistují žádné zvláštní odchylky od standardních pravidel, ale lze použít omezení seznamu Kata tak, aby byly použity méně pokročilé Katy.

### **3.12. SOUTĚŽE KATA PRO ZÁVODNÍKY MLADŠÍ 12 LET**

- 3.12.1. Neexistují žádné zvláštní odchylky od standardních pravidel, ale lze použít omezení seznamu Kata tak, aby byly použity méně pokročilé Katy.

---

**ČLÁNEK 4: PANEL SOUDCŮ**

---

- 4.1. Pro všechny oficiální soutěže WKF bude sbor sedmi soudců pro každé kolo určen náhodným výběrem pomocí počítačového programu.
- 4.2. Pro soutěže, které se nezapočítávají do světového žebříčku WKF nebo olympijského pořadí, však může být počet soudců snížen na 5 – přesto se vyřadí nejvyšší a nejnižší bodové hodnocení.
- 4.3. Pro každé jednotlivé kolo – nebo skupinu v systému každý s každým (Round-robinu) – musí být nasazen stejný panel soudců pro všechny závodníky ve skupině.
- 4.4. V utkáních o medailová umístění nesmí být žádný ze soudců stejné národnosti, jako závodníci, ani nesmí být v jiném střetu zájmů, jako je stejná země bydliště, rodinné vazby včetně příbuzenských nebo vztah sportovec/trenér.
- 4.5. Na každém zápasišti je jeden soudce určen jako hlavní soudce, který bude zodpovědný za vedení veškeré potřebné komunikace se softwarovým technikem a řeší jakýkoli neočekávaný problém mezi soudci.
- 4.6. Rozmístění soudců a rozdělení panelů pro vyřazovací kola: Sekretář Komise rozhodčích zprostředkuje Softwarovému technikovi obsluhujícímu elektronický losovací systém seznam soudců, kteří jsou k dispozici na každém tatami. Tento seznam je sekretářem Komise rozhodčích vytvořen po ukončení losování soutěžících a na konci schůzky rozhodčích. Tento seznam obsahuje pouze soudce, jež byli přítomni na poradě rozhodčích a musí splňovat výše uvedená kritéria. Poté pro losování soudců zadá softwarový technik seznam soudců do systému a tito budou náhodně nasazeni jako panel soudců.
- 4.7. V utkáních o medailová umístění předají manažeři tatami předsedovi Komise rozhodčích a sekretáři Komise rozhodčích seznam s rozhodčími, kteří jsou z jejich vlastního tatami k dispozici po skončení posledního eliminačního kola. Po schválení seznamu předsedou Komise rozhodčích jej předají softwarovému technikovi, aby je zadal do systému. Systém poté náhodně přidělí panel soudců, který bude obsahovat pouze sedm soudců.
- 4.8. Nad rámec softwarového technika a vyhlášovatele výsledků – v soutěži kata teamů, pomáhá panelu soudců pro utkání o medailová umístění také časoměřič, který sleduje čas předvedení výkonu.
- 4.9. Pokud je shledáno jako účelné může být vyhlášovatel a softwarový technik obsluhující elektronický systém hodnocení stejná osoba.
- 4.10. Dále musí organizátoři zajistit pro každé zápasiště dobrovolníky (Runner), kteří jsou obeznámeni se seznamem kata WKF, aby před každým kolem shromáždili a zaznamenali vybrané Kata závodníků a postoupili tento seznam softwarovému technikovi. Manažer tatami je zodpovědný za dohled nad činností dobrovolníků (Runner).

---

## ČLÁNEK 5: KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ

---

### 5.1. OFICIÁLNÍ SEZNAM KATA

- 5.1.1. Mohou být předvedena pouze Kata z oficiálního WKF seznamu. Oficiální WKF seznam Kata je uveden v DODATKU 1.
- 5.1.2. Názvy některých Kata jsou duplicitní vzhledem k rozdílům v hláskování. V několika případech může být Kata známa odlišně v závislosti stylu (Ryu-ha) od stylu. Ve výjimečných případech se může Kata lišit při stejném názvu kata styl od stylu.

### 5.2. HODNOCENÍ

- 5.2.1. Předvedení je hodnoceno od úklony před začátkem cvičení až po úklonu, kterou končí Kata, s výjimkou medailových zápasů v kategorii Kata team, kde hodnocení, stejně jako měření časomíry, začíná úklonou před začátkem cvičení Kata a končí, když závodníci provedou úklonu po předvedení Bunkai.
- 5.2.2. Mírné variace Kata závodníkovy stylu (Ryu-Ha) jsou povoleny.

### 5.3. BODOVÝ SYSTÉM

- 5.3.1. Předvedení je oceněno samostatným bodovým ohodnocením na škále od 5,0 do 10,0 po 0,1 bodech, kde 5,0 stanovuje nejnižší možné bodové ohodnocení pro předvedení Kata, které je akceptovatelné a 10,0 stanovuje perfektní předvedení. Diskvalifikace je znázorněna 0,0 bodu.
- 5.3.2. Bodový systém eliminuje dvě nejvyšší a dvě nejnižší bodové ohodnocení.

JUDGE 1	JUDGE 2	JUDGE 3	JUDGE 4	JUDGE 5	JUDGE 6	JUDGE 7	TOTAL
7.6	7.6	<del>8.2</del>	7.7	<del>7.5</del>	7.8	8.1	38.8

- 5.3.3. Při hodnocení soutěže týmů má Bunkai stejnou důležitost jako předvedení samotné Kata.

### 5.4. STUPNĚ BODOVÉHO HODNOCENÍ

- 5.4.1. Pro účely jednotného použití stupnice užívané při bodování platí následující pokyny:
- 10 Perfektní Absolutně nejlepší možné předvedení
  - 9 – 9,9 Excelentní Medailová svtová kvalita
  - 8 – 8,9 Velmi dobré Vysoká mezinárodní kvalita
  - 7 – 7,9 Dobré Očekávaná mezinárodní kvalita
  - 6 – 6,9 Akceptovatelné Nevýznamné předvedení
  - 5 – 5,9 Nedostatečné Předvedení s nedostatky
  - 0 Diskvalifikace

## 5.5. POSUZOVÁNÍ REMÍZ

### 5.5.1. Vyřazovací systém pro skupiny po 8 závodnících

Remízy jsou řešeny následujícím způsobem, který určí vítěze

1. Závodník, který má nejvyšší bodové skóre, v případě započítání nejnižší škrtané známky obdržené při předvedení v porovnání mezi oběma závodníky (výsledky uděluje 6 ze 7 soudců).
2. Závodník, který má nejvyšší bodové skóre, v případě započítání jak nejnižší, tak nejvyšší škrtané známky obdržené při předvedení v porovnání mezi oběma závodníky (výsledky uděluje 7 ze 7 soudců).
3. Nejvyšší umístění ve světovém žebříku k datu soutěže.
4. Hod mincí (náhodný výběr).

### 5.5.2. Skupiny po 4 závodnících v eliminačním systému každý s každým (Round-robin)

1. Výsledek výkonu mezi dvojicí závodníků
2. Počet celkových bodů za vítězství (každý 3 body) (včetně všech zápasů ve skupině).
3. Závodník, který má nejvyšší bodové skóre, v případě započítání nejnižší škrtané známky obdržené při předvedení v porovnání mezi oběma závodníky (výsledky uděluje 6 ze 7 soudců).
4. Závodník, který má nejvyšší bodové skóre, v případě započítání jak nejnižší, tak nejvyšší škrtané známky obdržené při předvedení v porovnání mezi oběma závodníky (výsledky uděluje 7 ze 7 soudců).
5. Nejvyšší umístění ve světovém žebříku k datu soutěže.
6. Hod mincí (náhodný výběr).

### 5.5.3. Systém vyřazování dvou skupin v eliminačním systému každý s každým (Round-robin)

Dle pravidel pro individuální utkání.

- 5.5.4. Při posuzování remíz zůstává zachováno původní bodové ohodnocení závodníka. Zohlednění jiných výsledků pro určení vítěze mezi stejně bodově hodnocenými závodníky nemění oficiální bodové hodnocení.

## 5.6. KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ

Předvedení KATA	Předvedení BUNKAI (aplikováno jen v soutěžích týmů o medailová umístění)
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Postoje</li> <li>2. Techniky</li> <li>3. Přemíst'ování</li> <li>4. Načasování</li> <li>5. Správné dýchání</li> <li>6. Ohnisko síly (KIME)</li> <li>7. Shoda (Soudržnost dovedností v základech KIHONU svého stylu (RYU-HA) v kata)</li> <li>8. Síla</li> <li>9. Rychlost</li> <li>10. Stabilita</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Postoje</li> <li>2. Techniky</li> <li>3. Přemíst'ování</li> <li>4. Načasování</li> <li>5. Kontrola technik</li> <li>6. Ohnisko síly (KIME)</li> <li>7. Shoda (Použití skutečných pohybů prováděných v kata)</li> <li>8. Síla</li> <li>9. Rychlost</li> <li>10. Stabilita</li> </ol>

## 5.7. CHYBY

Pokud se objeví v předvedení následující chyby, musí být posouzeny.

1. Mírná ztráta stability.
2. Provedení pohybu nesprávným či nedokonalým způsobem, jako je chybný či neúplně provedený blok či úder mimo zásahovou oblast.
3. Nesynchronní pohyby, jako např. provedení techniky před dokončením přemístění těla, v soutěži družstev nesynchronní provedení technik jednotlivých členů týmu.
4. Použití zvukových podnětů (od jakékoli jiné osoby, včetně člena týmu) či dalších teatrálních pohybů, jako je dupání nohou, údery do hrudi, paží nebo karate-gi, či nepřiměřené dýchání musí být považováno soudci za velmi vážnou chybu při hodnocení předvedení KATA – na stejné úrovni, jakou by bylo potrestání dočasné ztráty stability.
5. Uvolnění pásu do té míry, že začíná padat v průběhu cvičení z boků.
6. Plýtvání času, včetně zdlouhavého nástupu, úklony nebo jiné prodloužení započetí předvedení KATA.
7. Přivodění zranění způsobené nekontrolovaností technik v průběhu BUNKAI.
8. Předstírané bezvědomí po dobu delší než 2 sekundy v průběhu BUNKAI.

## 5.8. DISKVALIFIKACE

Závodník nebo tým může být diskvalifikován z níže uvedených důvodů:

1. Nenahlášení Kata, nahlášení špatné Kata nebo předvedení nesprávné Kata.
2. V případě neprovedení úklony na začátku a na konci cvičení Kata.
3. Započetí předvedení Kata jiným směrem než čelem k soudcům.



4. Výrazná pauza či zastavení v průběhu cvičení Kata.
5. Vynechání nebo přidání pohybů – nebo jiná podstatná změna předvedení oproti původní podobě.
6. Zřejmá stráta stability, která vyústila v pád nebo úkrok.
7. Závodníkovi spadne v průběhu cvičení Kata pás.
8. Překročení limitu 5 minut při cvičení Kata a Bunkai.
9. Provedení techniky hodů tzv. nůžek na oblast krku v Bunkai (JODAN KANI BASAMI).
10. Neuposlechnutí nařízení hlavního soudce nebo jiné nevhodné chování.

## **5.9. PŘEHNANÉ RADOVÁNÍ, POLITICKÉ ČI NÁBOŽENSKÉ PROJEVY**

- 5.9.1. Přehnané radování, politické či náboženské projevy: od závodníků se očekává, že budou respektovat ceremoniál pozdravů před a po zápase. Jakékoli nadměrné oslavy, jako je padání na kolena apod. nebo politické či náboženské projevy během zápasu nebo bezprostředně po něm, jsou zakázány a mohou být postíženy pokutou ve výši částky stanovené Výkonným výborem jako pokuta. Manažer tatami nebo hlavní soudce uvědomí o tomto chování oficiální stolec.

---

**ČLÁNEK 6: ŘÍZENÍ ZÁPASŮ**

---

- 6.1. Při nasazení eliminačního systému pro skupiny po 8 závodnících jsou závodníci nebo týmy rozděleny do skupin po osmi (nebo maximálně 12) na závodní plochy rozdělenou do dvou poolů.
- 6.2. Při použití skupiny po 4 závodnících v eliminačním systému každý s každým (Round-robin) jsou závodníci, resp. týmy, rozděleni do skupin po čtyřech na závodní plochy do dvou poolů.
- 6.3. Před každým kolem musí závodníci nebo týmy předložit vybranou Kata přiděleným dobrovolníkům (Runner), kteří předají informaci softwarovému technikovi elektronického systému hodnocení. Pořadí předvedení jednotlivých závodníků v rámci skupiny je určeno náhodně s výjimkou případného nasazení v prvním eliminačním kole.
- 6.4. Na začátku každého kola si závodníci, nebo týmy, nastoupí na okraj závodní plochy čelem k soudcům. (Kolem je rozuměno jedno předvedení Kata všech závodníků ve skupině). Následuje úklona, nejprve “SHOMENI NI REI” – a poté “OTAGAI NI REI”, závodníci poté provedou krok vzad ze závodní plochy.
- 6.5. Po vyhlášení závodníka – nebo týmu – vstoupí vyhlášený závodník nebo tým na bod, ze kterého začne cvičit svoji Kata.
- 6.6. Bod, ze kterého začne závodník cvičit svoji KATA se nachází kdekoli uvnitř zápasště.
- 6.7. Po provedení úklony závodník musí zřetelně ohlásit název Kata a poté předvést své cvičení.
- 6.8. Po ukončení předvedení Kata, které je definováno úklonou, musí závodník vyčkat na vyhlášení svého bodového ohodnocení, poté se ukloní a opustí tatami.
- 6.9. Při použití vyřazovacího systému pro skupiny po 8 závodnících se na konci každé skupiny všichni závodníci této skupiny seřadí do řady a vyhlášovatel oznámí nejlepší závodníky, kteří postupují do dalšího kola. Jména čtyř nejlepších se zobrazí na monitoru. Poté se soutěžící ukloní a opustí zápasovou plochu.

---

**ČLÁNEK 7: OFICIÁLNÍ PROTEST**

---

**7.1. HLAVNÍ PŘEDPIS**

- 7.1.1. Nikdo nemůže protestovat proti rozhodnutí u panelu rozhodčích.
- 7.1.2. Pokud se zdá, že postup rozhodčích je v rozporu s pravidly, může podat protest pouze kouč závodníka nebo jeho oficiální zástupce.
- 7.1.3. Protest bude mít podobu písemné zprávy podané bezprostředně po zápase, v němž protest vznikl. Jedinou výjimkou je případ, kdy se protest týká administrativního pochybení.
- 7.1.4. Jakýkoli protest týkající se aplikace pravidel nesmí nutně bránit průběhu soutěže a záměr protestovat musí kouč nebo zástupce národní federace oznámit ihned po skončení zápasu.
- 7.1.5. Kouč / zástupce národní federace si vyžádá formulář oficiálního protestu od manažera tatami a očekává se, že jej neprodleně vyplní, podepíše a doručí manažerovi tatami spolu s příslušným poplatkem.
- 7.1.6. Nedoručení protestu trenérem / zástupcem národní federace včas může vést k jeho zamítnutí, pokud je toto zpoždění podle názoru rady rozhodčích bez rozumného důvodu a brání průběhu soutěže.
- 7.1.7. Manažer tatami doplní veškeré informace týkající se zainteresovaných rozhodčích a vyplněný formulář protestu neprodleně předá zástupci rady rozhodčích. Rada rozhodčích neprodleně přezkoumá okolnosti, které vedly k protestovanému rozhodnutí. Po zvážení všech dostupných skutečností vypracuje zprávu a je oprávněna přijmout opatření, která mohou být požadována. Rada rozhodčích přezkoumá protest a v rámci tohoto přezkumu prostuduje dostupné důkazy na podporu protestu.
- 7.1.8. O protestu může být ihned rozhodnuto a oznámeno radě rozhodčích prostřednictvím předsedy komise rozhodčích nebo hlavním rozhodčím soutěže, v takovém případě se neplatí žádný poplatek za protest.
- 7.1.9. V případě administrativní chyby během probíhajícího zápasu může trenér informovat přímo manažera tatami. Tatami manažer to zase oznámí hlavnímu rozhodčímu.
- 7.1.10. V protestu musí být uvedeno jméno a země závodníků a přesné údaje o tom, co je předmětem protestu. Informace o rozhodčích, kterých se to týká, doplní manažer tatami. Žádná obecná tvrzení o celkových normách nebudou uznána jako oprávněný protest. Důkazní břemeno oprávněnosti protestu leží na žadateli. Protest musí manažer tatami předložit zástupci rady rozhodčích. Rada rozhodčích v řádném termínu přezkoumá okolnosti, které vedly k protestovanému rozhodnutí.
- 7.1.11. Protestující musí složit poplatek odsouhlasený Výkonným výborem WKF, který musí být spolu s protestem předán manažerovi tatami, který jej předá zástupci rady rozhodčích.

- 7.1.12. Písemný protest musí být vyplněn a poplatek odevzdán do 5 minut po oznámení úmyslu protestovat.
- 7.1.13. Rozhodnutí rady rozhodčích je konečné a může být zrušeno pouze rozhodnutím Výkonného výboru na žádost prezidenta WKF.
- 7.1.14. Rada rozhodčích nemůže ukládat sankce ani tresty. Jejím úkolem je vynést rozsudek o oprávněnosti protestu s cílem zahájit požadované kroky ze strany komise rozhodčích a organizační komise, aby došlo k nápravným opatřením jakéhokoli postupu rozhodčích, který byl shledán v rozporu s pravidly.
- 7.1.15. Pokud se protest týká závodníků v probíhající kategorii, pak musí být další kolo, kterého by se závodník mohl zúčastnit, odloženo až do rozhodnutí o výsledku protestu.

## **7.2. SESTAVENÍ RADY ROZHODČÍCH**

- 7.2.1. Rada rozhodčích se skládá ze tří zástupců zkušených rozhodčích, které jmenuje Komise rozhodčích (KR) nebo hlavní rozhodčí. Žádní dva členové nesmí být jmenováni ze stejné národní federace. Jejich počet se stanoví od 1 do 3.
- 7.2.2. Komise rozhodčích rovněž jmenuje tři další členy s určeným číslováním od 4 do 6, kteří automaticky nahradí některého z původně jmenovaných členů rady rozhodčích v situaci střetu zájmů. Tj. v případě, že člen rady rozhodčích je stejné národnosti, má příbuzenský vztah pokrevně nebo jako příbuzný s některou ze zúčastněných stran nebo jakýkoli jiný odůvodněný konflikt nebo potenciální střet zájmů v souvislosti s protestovaným incidentem, včetně všech členů sboru rozhodčích, kteří se účastní protestovaného incidentu.

## **7.3. PROCES HODNOCENÍ ODVOLÁNÍ**

- 7.3.1. Povinností manažera tatami, který obdržel protest, je shromáždit radu rozhodčích a zajistit částku za případný zamítnutý protest.
- 7.3.2. Rada rozhodčích neprodleně provede taková šetření a prověření, která považuje za nezbytná k potvrzení oprávněnosti protestu.
- 7.3.3. Všichni tři členové rady rozhodčích jsou povinni vynést verdikt ohledně oprávněnosti protestu. Zdržení se hlasování není přípustné.

## **7.4. ZAMÍTNUTÍ A PŘIJETÍ PROTESTU**

- 7.4.1. Pokud je protest shledán neplatným, rada rozhodčích jmenuje jednoho ze svých členů, který ústně oznámí protestujícímu, že protest byl zamítnut, označí originál dokumentu slovem "ZAMÍTNUTO", nechá jej podepsat všemi členy rady rozhodčích a informuje protestujícího o rozhodnutí.

- 7.4.2. Pokud je protest přijat, rada rozhodčích se spojí s Organizační komisí (OC) a hlavním rozhodčím, aby přijali taková opatření, která lze prakticky provést k nápravě situace, včetně možností:
- Zrušení předchozích rozsudků, které jsou v rozporu s pravidly.
  - Anulování výsledků dotčených kol od okamžiku před incidentem.
  - Opakování takových zápasů, které byly incidentem ovlivněny.
  - Vydání doporučení Komisi rozhodčích pro všechny zúčastněné rozhodčí, kteří byli vyhodnoceni k udělení sankce.
- 7.4.3. Rada rozhodčích nese odpovědnost za zdrženlivost a zdravý úsudek při přijímání opatření, která významným způsobem naruší program soutěže. Zvrácení průběhu vyřazování je poslední možností, jak zajistit spravedlivý výsledek.
- 7.4.4. Rada rozhodčích nese odpovědnost za zdrženlivost a zdravý úsudek při přijímání opatření, která významným způsobem naruší program soutěže. Zvrácení průběhu vyřazování je poslední možností, jak zajistit spravedlivý výsledek.
- 7.4.5. Pokud je protest přijat, rada rozhodčích jmenuje jednoho ze svých členů, který ústně oznámí protestujícímu, že protest byl přijat, označí originál dokumentu slovem "PŘIJATO" a nechá jej podepsat každým z členů rady rozhodčích před uložením protestu u hlavního rozhodčího a vrácením poplatku za protest protestujícímu.

## 7.5. ZÁZNAM O INCIDENTU

- 7.5.1. Po vyřízení incidentu výše předepsaným způsobem se rada rozhodčích znovu sejde a vypracuje jednoduchý záznam o incidentu, ve kterém popíše svá zjištění a uvede důvody pro přijetí nebo zamítnutí protestu.
- 7.5.2. Zpráva by měla být podepsána všemi třemi členy rady rozhodčích a předložena hlavnímu rozhodčímu a Organizační komisí.

---

**ČLÁNEK 8: PŘIZPŮBENÍ MÍSTNÍCH PRAVIDEL**

---

- 8.1. Pro národní soutěže jsou povoleny lokální úpravy pravidel Kata, pokud tyto úpravy nezvyhodňují nebo neznevýhodňují určité styly karate.

---

**DODATEK 1: OFICIÁLNI SEZNAM KATA**


---

1	Anan	35	Jiin	69	Passai
2	Anan Dai	36	Jion	70	Pinan Shodan
3	Ananko	37	Jitte	71	Pinan Nidan
4	Aoyagi	38	Juroku	72	Pinan Sandan
5	Bassai	39	Kanchin	73	Pinan Yondan
6	Bassai Dai	40	Kanku Dai	74	Pinan Godan
7	Bassai Sho	41	Kanku Sho	75	Rohai
8	Chatanyara Kusanku	42	Kanshu	76	Saifa
9	Chibana No Kushanku	43	Kishimono No Kushanku	77	Sanchin
10	Chinte	44	Kousoukun	78	Sansai
11	Chinto	45	Kousoukun Dai	79	Sanseiru
12	Enpi	46	Kousoukun Sho	80	Sanseru
13	Fukyugata Ichi	47	Kururunfa	81	Seichin
14	Fukyugata Ni	48	Kusanku	82	Seienchin (Seiyunchin)
15	Gankaku	49	Kyan No Chinto	83	Seipai
16	Garyu	50	Kyan No Wanshu	84	Seiryu
17	Gekisai (Geksai) 1	51	Matsukaze	85	Seishan
18	Gekisai (Geksai) 2	52	Matsumura Bassai	86	Seisan (Sesan)
19	Gojushiho	53	Matsumura Rohai	87	Shiho Kousoukun
20	Gojushiho Dai	54	Meikyo	88	Shinpa
21	Gojushiho Sho	55	Myojo	89	Shinsei
22	Hakusho	56	Naifanchin Shodan	90	Shisochin
23	Hangetsu	57	Naifanchin Nidan	91	Sochin
24	Haufa (Haffa)	58	Naifanchin Sandan	92	Suparinpei
25	Heian Shodan	59	Naihanchi	93	Tekki Shodan
26	Heian Nidan	60	Nijushiho	94	Tekki Nidan
27	Heian Sandan	61	Nipaipo	95	Tekki Sandan
28	Heian Yondan	62	Niseishi	96	Tensho
29	Heian Godan	63	Ohan	97	Tomari Bassai
30	Heiku	64	Ohan Dai	98	Unshu
31	Ishimine Bassai	65	Oyadomari No Passai	99	Unsu
32	Itosu Rohai Shodan	66	Pachu	100	Useishi
33	Itosu Rohai Nidan	67	Paiku	101	Wankan
34	Itosu Rohai Sandan	68	Papuren	102	Wanshu

---

**DODATEK 2: KATEGORIE SOUTĚŽE KATA**

---

Kata tým senioři – Muži  
Kata tým seniorky – Ženy

Kata tým dorostenci a junioři – Muži  
Kata tým dorostenky a juniorky – Ženy

Kata senioři – Muži  
Kata seniorky – Ženy

Kata junioři – Muži  
Kata juniorky – Ženy

Kata dorostenci – Muži  
Kata dorostenky – Ženy



# WKF OFFICIAL PROTEST FORM

## KATA



**The protest must be prepaid**

DATE	COMPETITION	PLACE
..... / ..... / .....		

NAME OF THE COMPETITOR	COUNTRY

PROTEST DESCRIPTION

To be continued on the other side of this page

NAME	Valid as receipt by the WKF
SIGNATURE	

FOR OFFICIAL USE ONLY

TATAMI N°	TM Manager:						
PANEL	Judge 1	Judge 2	Judge 3	Judge 4	Judge 5	Judge 6	Judge 7
NAME							
COUNTRY							